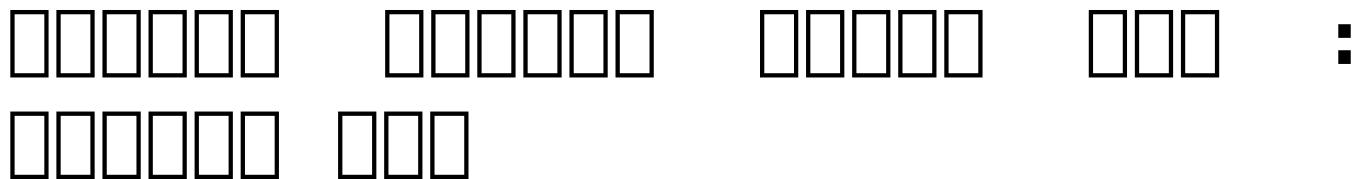


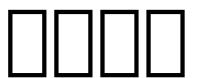


□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□ □ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



କାହାରେତେ ପାଇଲା, କାହାରେତେ ଏ କାହାର କାହାରି କାହାରିରେ
କାହାର କାହାରିରେ ଏ କାହା, “କାହାରି କାହା କାହାରିରେ କାହାରିରେ
କାହାର କାହାରି ‘କାହାର କାହା’ର କାହାରିରେ ଏ କାହାରି କାହା କାହା
କାହାର କାହା କାହା କାହାର କାହାରି କାହାରି କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାରି କାହାର କାହାରି କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାରି କାହାର କାହାରି କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାରି”

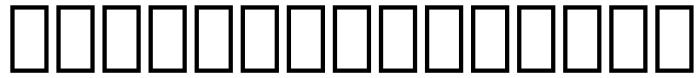


କାହାର କାହାରିରେ କାହାର କାହାରିରେ କାହା କାହାରିରେ କାହାର କାହାରିରେ
କାହାର କାହାରି ‘କାହାରିରେ କାହାରି’-ରେ କାହାର, କା
ହାରିରେ କାହାର କାହାରିରେ କାହା କାହାର କାହାରି ‘କାହାରିରେ
କାହାରି’ କାହା

କାହାରି ଏ’କାହା କାହାରିରେ କାହାର କାହାରି ଏ କାହାରି କାହାରିରେ
କାହାରି କାହାରି କାହାର କାହାରି ଏ

ଏ କାହା, କାହାର ‘କାହାରିରେ’ ଏ କାହାର କାହା କାହାରିରେ କାହାର
‘କାହାରିରେ କାହାରି’ ଏ କାହା କାହାରିରେ କାହା କାହାରିରେ କାହା
କାହାର କାହାର କାହା ଏ କାହା କାହାରିରେ କାହା କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର ଏ କାହାରିରେ କାହାର କାହାରି ଏ’କାହା କାହାରି କାହାରିରେ
କାହାରିରେ





□ □ □ □ □ □ □ □ :

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□
□□□□, □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□
□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□; □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□

မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ
မြန်မာတော်များ၊ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ မြန်မာရှိသူများ မြန်မာတော်များ

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□
□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□ □□□
□□□ □ □□□ □ □ □□□ □□□ □ □ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□/□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a vertical line down the middle, intended for children to draw tally marks in.

□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□ □ □□□ □□□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □
□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□



□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□,
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□-□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten identical rectangular blocks, each consisting of a vertical column of four squares.

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border. To the right of the tenth box is a short horizontal dash. Below this row is another horizontal row containing six empty rectangular boxes, also with black borders.

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □ □ □ □
□□□□□ □□, □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□

‘**」**’

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□

‘中華人民共和國 人民 民主 專政 人民 民主 專政 (人民) 人民 民主 專政’，

‘**三國志**’の著者である明智光秀は、この本を著したときにはまだ、その名前を知らなかった。しかし、この本が大成功を収めると、その著者としての名前が世間に広く知られるようになった。

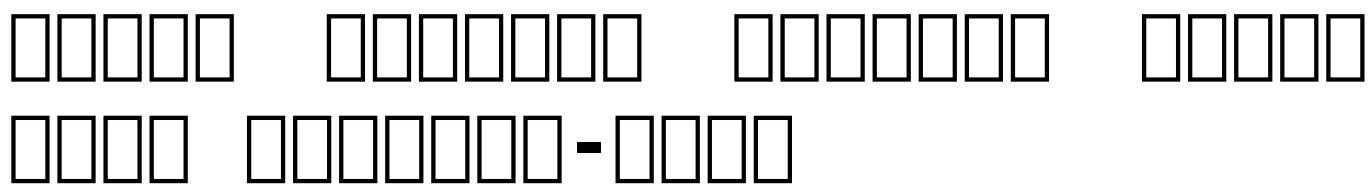
A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses to a question.

‘我就是想說，你這個人，真該死！’

‘**我**是**我**’
‘**我**是**我**’
‘**我**是**我**’

‘**」**’ - **」**
」
」

‘…………’……………
……………
…………，……………
……………
……………



□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□