

□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□,  
‘□□□’ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□,  
□□□ □□□ □□□ ‘□□□’ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

‘□□□□-□□□□’ □□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□ □□  
□□□□□ □ □□□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □ □□□□ □ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□□□□□

‘□□□’ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ ‘□□□’ □ □□□□□  
□□□ □ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□

□ □□, □□□ □□□ □□□□□ □ □□ ‘□ □□□□ □’ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□

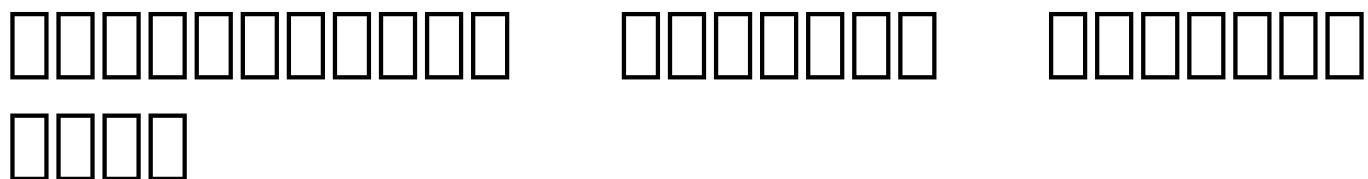
---

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□,



ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ  
ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟ-ପାଠ୍ୟଗୀତ-ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ, ପାଠ୍ୟଗୀତ  
ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ  
ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ ପାଠ୍ୟଗୀତ

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



（）「」

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows. The top row contains four groups of five boxes each. The bottom row contains three groups of five boxes each, followed by a minus sign and one group of five boxes ending with an exclamation mark.

The image shows two rows of ten rectangular boxes each. The top row contains ten empty white boxes. The bottom row contains ten boxes, with the fifth box from the left shaded in gray. This visual representation likely corresponds to the fraction 5/10 or 1/2.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□-□ □□□ □□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□-□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□

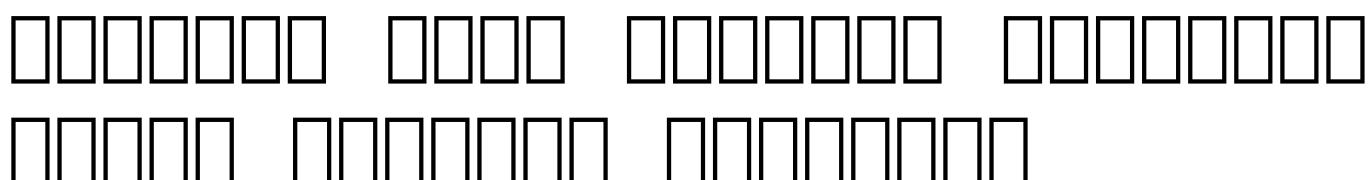
ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ  
ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ, ଏହା କିମ୍ବା ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ  
ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ  
ଏହାରେ ଦେଖିଲୁ

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior. The boxes are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□

\_\_\_\_\_ 1000, 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000  
1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000  
1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000  
1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000  
1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000

‘**我**是**一**个**大**的**人**，**我**的**心**是**一**个**大**的**心**，**我**的**爱**是**一**个**大**的**爱**。’

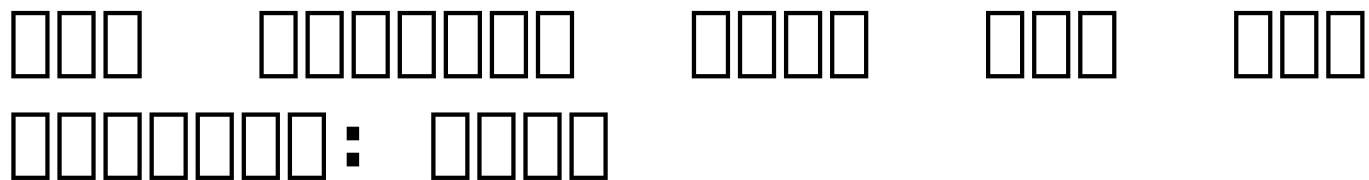


□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□, □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□-□ □ □□ □ □ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□



□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□

‘**我**’**的** **父****母** **是** **中****國** **人**， **我** **也** **是** **中****國** **人**。 **我** **不** **想** **回****國**， **我** **不** **想** **回****國**。



A horizontal sequence of ten empty rectangular boxes, each with a black border, arranged side-by-side. To the right of the tenth box is a large, bold black question mark.

Любимые читатели! Уважаемые коллеги! Спасибо за интерес к нашему журналу. Мы рады сообщить, что в ближайшее время будет опубликован специальный выпуск журнала, посвященный 10-летию газеты. В нем будут представлены материалы о развитии газеты, о ее достижениях и успехах, а также о будущих планах и перспективах. Ждем вас на встречу с авторами и редакторами журнала.

“**Следите за мной**”, — сказал он, — **я буду** **всегда** **занят** **вашим** **делом**, **и** **если** **вы** **нуждаетесь** **в** **мне**, **я** **буду** **на** **вас** **надеяться**. **Я** **всегда** **буду** **желать** **всего** **лучшего** **для** **вас**, **и** **если** **вам** **нужна** **помощь**, **я** **буду** **всегда** **на** **вас** **надеяться**.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.



□ □ ?

□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□  
□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□, □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□? □□□□□ □□□□□ □□□□□? □

□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□-□□□□ □□□□□ □□□□□, □ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଏ ହାତ ଦେଇଲୁବାକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା ‘ପରିଚାଳନା କରିବା’କୁ