

‘□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□ □□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□’

□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□- □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□ ‘□□ □ □’-□ □□□ □□□□□
□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□
□□ □□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□
(□□□□□) □□ □□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□! □□□□□
□□ □□ □□, □□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□-□□□□□! □□□□□
□□ □ □□-□□□-□□□□□□ □ □□ □□□ □□- □□□ □□□ □□□-
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□ □□ □□-□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□
□□□ □□? □ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□- □□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□□, □□□ □□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□, □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ ‘□□□’
□□□□□ ‘□□□ □□□□□’, □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□, □□□□□□□ □□□
□□ □□□□□ □□□- □□ □ □ □□□ □□ □□□□ □ □ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□! □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□- □□ □□
‘□□□’ □□□ □□□□□ ‘□□□’ □ □ □□ □□□□ □□

□□□□ : □□□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row has four groups of three boxes each. The first three groups are complete, but the last group only contains two boxes. The bottom row has two groups of five boxes each. The first group is complete, but the second group only contains four boxes.

_____ 1000000 10000000000 1000000 10000000000 1000000 1000000
1000 10000 100000 1000000 100 100000 10000 1000000 1000,
1000 10000 100 100000000 10000000000 1000, 100 1000 1000000
1000000000000000 100000000 100 1000000-100000000 100 1000000

□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□? □□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

17 - 9 = 8

‘…………’ 亂世の 亂世………… 亂世の 亂世………… 亂世の 亂世………… 亂世の 亂世…………

□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□ □□□, □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□-□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□
□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□?
□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

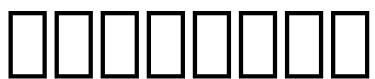
□□□□□ : □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□, □

□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□

A sequence of 10 empty rectangular boxes followed by a colon, and another sequence of 10 empty rectangular boxes.



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

ପାଇଁବାରୁ (ଏହି ପାଇଁବାରୁ) ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ
ପାଇଁବାରୁ. ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ଏହି ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ଏହି ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ
ପାଇଁବାରୁ ଏହି ପାଇଁବାରୁ ଏହି ପାଇଁବାରୁ ଏହି ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ
ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ ପାଇଁବାରୁ (ଏହିବାରୁ) ଏହି ପାଇଁବାରୁ
ପାଇଁବାରୁ

□□□□□ □□□□, '□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□□□ (□□□□□) □□□ □□□
□□□□□□□ □□. □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□

A horizontal sequence of 100 small, white, square blocks arranged in a single row. The blocks are evenly spaced and have a thin black outline. They are positioned above a thick black horizontal line.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for a child to draw a picture in.

□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

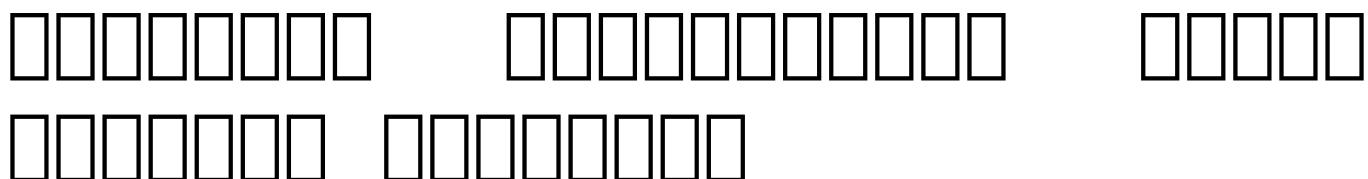
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □

□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ : □□□□□□□□



— ፳፻፲፭, ዓ.ም.

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □



□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□

‘…………’

□□□□□ : □□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border. They are evenly spaced and aligned horizontally. To the right of this row is a short horizontal line consisting of two short black lines meeting at a central point. To the right of this line is another horizontal row of six empty rectangular boxes, also with black borders and evenly spaced.

□ □□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□, □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର-କାହାର, କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ ‘କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ’-କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର କାହାରଙ୍କରେ କାହାର-କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କରେ

□□□□□ : □□□□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, each with a thin black border, intended for a child to draw a picture in each box.

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение грамматики помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласия. Изучение лексики помогает расширить словарный запас и понять значение слов в контексте их применения. Изучение фонетики помогает понять звучание языка и правила произношения слов. Изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни помогает понять, как языка используют в различных ситуациях, а также как языка применяется в различных сферах жизни.

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□, □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□ □□ □ □□□□ □□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□. □□□□□ □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □