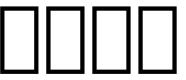
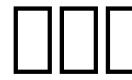
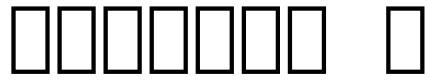
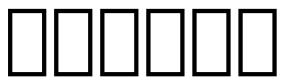


□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □ □□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□



□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□,  
□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□



□□□□□□□ □□□□□ □□□□-□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

， ‘’

---

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ (□) □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ (□ □□□□□) □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ (□□□□□□□□) □□□. □□□□ □ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□ □□□,  
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□, □□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□

---

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□-□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□-□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□ □□□□

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes. To the right of this row is a single rectangular box containing a vertical black line. To the right of this box is a black colon (:). To the right of the colon is another horizontal row of 10 empty rectangular boxes.

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□ □ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନୀତିକୁ ଦେଖିଲୁ ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର-କାହାର କାହାରକୁ କାହାର କାହାର କାହାରକୁ କାହାରକୁ  
କାହାର କାହାରକୁ କାହାରକୁ କାହାରକୁ କାହାର କାହାରକୁ (କାହା), କାହାର  
କାହାରକୁ କାହାର କାହାରକୁ (କାହା), କାହାର କାହାରକୁ କାହାର କାହାର  
କାହାରକୁ (କାହା), କାହାର କାହାର କାହାରକୁ (କାହା), କାହାରକୁ କାହାର  
କାହାରକୁ (କାହା), କାହାର କାହାରକୁ କାହାର କାହାରକୁ (କାହା), କାହାର  
କାହାରକୁ କାହାର କାହାରକୁ (କାହା) କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାରକୁ କାହାର କାହାରକୁ

A decorative horizontal bar at the bottom of the page featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ହେଉଥିଲା, ଏହାରେ ମଧ୍ୟ ପରିଚ୍ଛନ୍ଦିତ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ହେବାରେ ମଧ୍ୟ ପରିଚ୍ଛନ୍ଦିତ ପାଠ୍ୟାବଳୀ ହେବାରେ

□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□



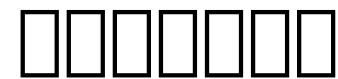
Three empty rectangular boxes for writing.



A row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.



1



□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□  
□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□  
□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □  
□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □ □ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□ □  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□-□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□-  
□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□), □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
(□□□□□), □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□, □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□



A row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□

САМЫЕ ПОДРОБНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ

Все инструкции (все виды) должны быть понятны и выполнимы для каждого из участников. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции (все виды) в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.



Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

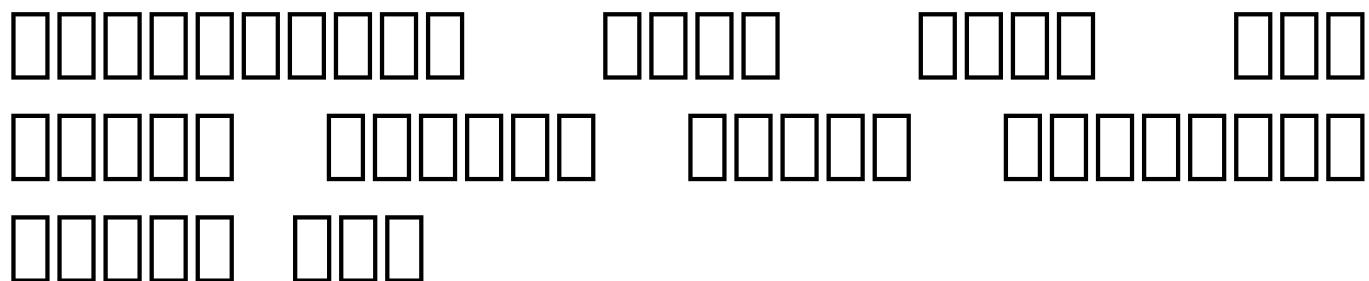
Все инструкции должны быть ясными, точными, понятными, а также соответствовать спецификации. Инструкции должны быть ясными и точными, чтобы избежать путаницы. Важно, чтобы все участники могли выполнить инструкции в одинаковом времени и с одинаковой степенью точности.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□□□  
□□□

ପ୍ରକାଶ ମହିନା ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା, ଏହାର କିମ୍ବା, ଏହାର  
କିମ୍ବା-ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର  
କିମ୍ବା ଏହା ଏହା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର  
କିମ୍ବାର ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା, ଏହାର  
କିମ୍ବା, ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା  
ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର  
କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର  
କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା

Също така съществува и този вид, когато въвеждането на нова технология е свързано със значителни промени в производствените процеси и организационната структура на предприятието.

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □ □ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□



□□□□□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□  
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□

□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□



жизни, и в то же время, несмотря на то что в жизни есть многое, что не может быть описано словами, я стараюсь писать о том, что знаю и что могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем.