

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

7

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior, arranged side-by-side.

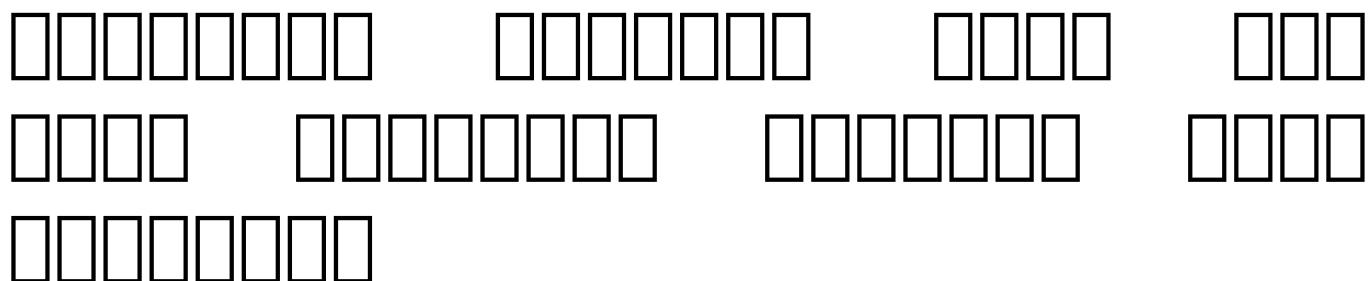
A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□ □□□□-□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□
□□□□□



○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○○○○
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○
○○○○○○, ○○○○○○ ○○○○○○ (○○ ○○○○○○) ○○○○○○ ○○○○○○
○○○○○○ ○○ ○○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○○○○

□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□-□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□, □
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□,
□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□, □□□, □□□□□□, □
□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□-□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□



_____ ?

жизни и смерти, и счастья и горя, и любви и ненависти, и радости и боли? Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

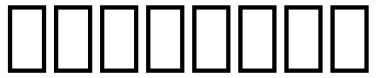
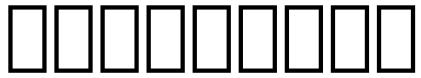
Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

Или же это, что в жизни есть нечто большее, чем просто то, что мы видим и слышим?

□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□, □□□□□ □□□□
□□ □□ □□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



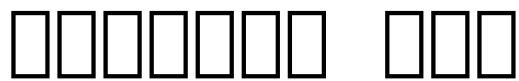
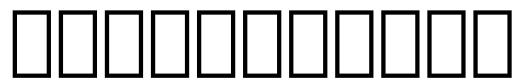
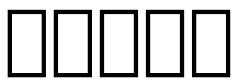
（ ）

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□
□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□, □□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
(□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□) □□□□□□□ □□/□□/□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□

କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର ପାଇଁ

_____ 100 1000000 00, 100000 100000 000 1000000
0000 00 10000000 000, 0000, 100000 10000000 000 1000000
00000 00000 000 10000000 00000 00000 00000 000 10000000 000
000000 00000 000 000 00000 000 00000 00000 000 00 000
0000000 000 000 10000000 00000 00000 00000 000 10000000
000 00000 000 00000 00000000 00000 00000000 00000000
0000 00000 000 000 000 000 00000 00000 000 00 00/00/0000
000000000 00000000 00000 000 000 00000 00000 000 00



， 『 』 ()

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□, □□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□, □□□□□



A horizontal row of 20 empty square boxes, divided into four distinct groups by thin vertical lines. Each group contains five boxes. The boxes are white with black outlines.

A horizontal row containing five distinct groups of four small white squares each. The groups are separated by thin black lines, and the entire row is set against a light gray background.

□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□-
□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in a handwriting practice exercise.

□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

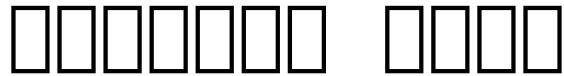
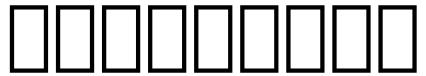
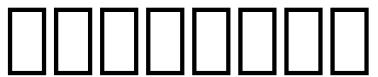
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□-□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□□ (□□□□□□) □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□



1

□□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□
□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□

The image shows four distinct horizontal rows of ten empty rectangular boxes each. These boxes are used for labeling or categorizing items in a document.

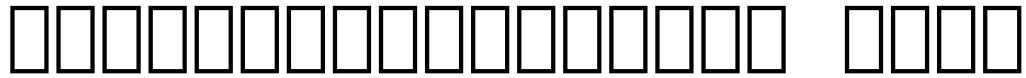
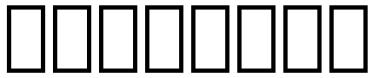
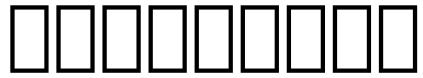


_____ 亂世
亂世 亂世 亂世-亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世, 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世

□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□-□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□- □
□□ □□ □□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □? □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□, □ □□□□□□ □□□□ □□□
□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □
□□□□□□□

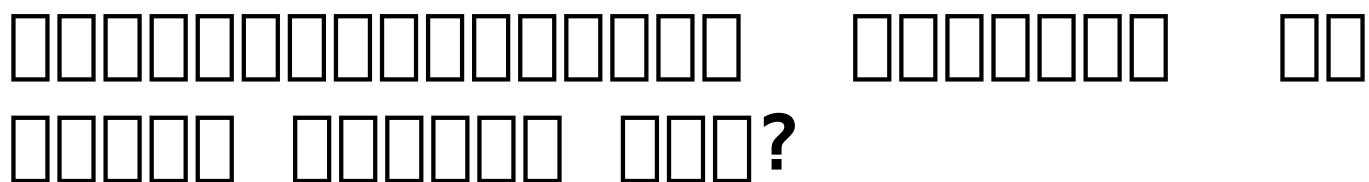


□□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□-□□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□, □□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

‘…………’……………

Сообщество включает в себя более 1000000000 человек, что делает его крупнейшим в мире. Основные темы обсуждения включают политику, экономику, науку, культуру и технологии. Платформа предоставляет возможность для обмена идеями, обсуждения проблем и выработки решений на основе общих интересов. Со временем сообщество стало играть важную роль в решении социальных и политических проблем, а также в поддержании мира и стабильности в регионе.

□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

‘**ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਖੇ ਸਾਡੀ ਹੈ ਪਰ ਜਾਣ ਦੀ ਲਈ ਆਪਣੀ ਮਾਡਲ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।**’
ਉਸ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਾਤਿਕਾਂ ਨੇ ਅਗਲੀ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਾਡਲ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿਹਾ ਹੈ।

_____ 0 00000000 00000- 000 00000000 00000000 0000
000000 00000000 00000 00000000 00000, 00 00 00000
00000000 0000 00000 00000 00000 0 00000000 000 0000 000
0 00000000 00000000 00000 0000 00000 000000000000
(00000 000000) 000 00 000000 00000000 000000 000000
00000 000000000 000000 0000 00000 000000 000000 00000
0000 00000 0000000 0000000 00000 00000 000000 000
00000000000 000000 00000 00000 000000000 0000000
00000 000000 000000 0 00000000 0000 000-00 000 000
0000 0000 000 00 00000 000000000 00 0000 00 000 000
00000 000 00000

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes arranged horizontally. The bottom row contains 7 boxes arranged horizontally. To the left of the boxes, there is a single vertical tick mark. To the right of the boxes, there is a double vertical tick mark consisting of two short vertical lines close together.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□

A horizontal row of 24 small white rectangles, each representing a bit in a binary sequence. The sequence starts with a series of ones, followed by a series of zeros, then another series of ones, and finally a single zero at the end.

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ (କାହାରେ କାହାରେ) କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ (କାହାରେ)

କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ‘କାହାରେ କାହାରେ’ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ