

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or color in.

“……………” 亂世の魔の手を離れて、彼女は、このまま死んでしまう。死んでしまっても、彼女の心は、死んでしまうまい。

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ (□□□□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in. The boxes are arranged in two rows of ten.

□□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

我國的民族問題，是中國人民和各族人民的民族問題，是中國社會主義民主政治的一個重要內容。我們要堅持民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的基本原則，尊重各民族的文化傳統和宗教信仰，保障各民族的合法權益，促進各民族平等、團結、互助、和睦，為實現中國夢而奮鬥。

□□□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

‘**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ**’ ਦੀ ਸਾਡੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਨਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੈ।

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □ □ □□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□

A horizontal row of 20 small, empty square boxes, each representing one item in a collection.

□ □□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ (□□□□□□□) -
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□

‘**مَنْ يَعْلَمُ**’

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□) □ □□□□□□



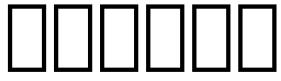
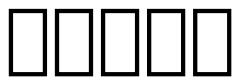
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□-□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□/□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □ □

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□
□□□□□□□□ □□□, □□ □□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□□□□□□) □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□.□□.□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□
□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□-□-□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□.□□.□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□.□□.□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□.□□.□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□
□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□ □□ □□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □.□.□ □ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□, □□□□ □-□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □-
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□, □-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□, □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □.□.□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□, □□□□□□□□□, □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row has four groups of three boxes. The bottom row has three groups of four boxes.



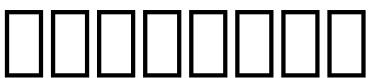
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ (□□)
□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
(□□□□□)□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□-□ □□□□□'□ □□□
□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□
□□□

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮。民族平等是核心，民族團結是前提，各民族共同繁榮是落腳點。

□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □ □□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□



Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

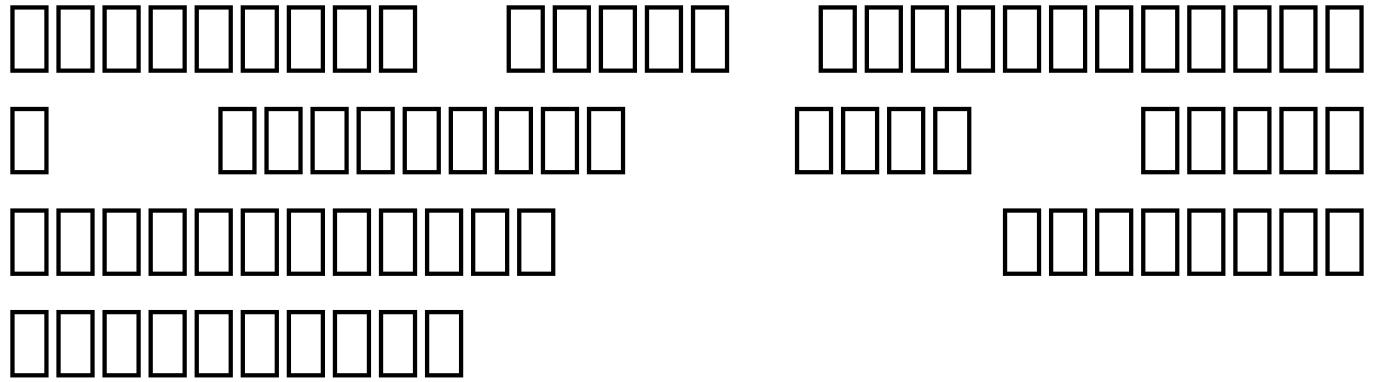
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□- □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ (□□), □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ (□□), □□□□ □□□□□□□□□ (□) □ □□□□ □□□□□ □□□□□ (□□), □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□□□ (□□), □□□ □□□□□ □□ (□□), □□□□ □□□□□ □□□□□ (□), □□□□ □□□ □□□□□ (□) □ □□□□ □□□□□ □□□□□ (□.□) □

ପ୍ରକାଶିତ ପରିମାଣରେ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ, ପରିମାଣରେ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ପରିମାଣରେ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହା କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର
ଅଧିକାରୀ

A horizontal row of 20 small white rectangles of equal width, arranged in a single line. This visual representation likely corresponds to a sequence of data points or a set of measurements.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□) □□□□□, □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□



_____ 1000000 100000000 1000000 1000 1000000 100000000,
100000000 1000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000
1000 1000 1000000000 1 1000000 1000 1000 1000000000
1000000 1000 1000000 1000 1000 1000000 1000000

ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ
ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଏହା ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ

ପ୍ରକାଶିତ ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ
ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହା ଲେଖଣିରେ ଦେଖିବା ପାଇଁ