

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□, □□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ , □□□□□
□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□

□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□

ဗိသုက္ခလာ မြန်မာနိုင်ငံ၊ ရန်ကုန်မြို့၊ အမှတ် ၁၂၃၊ ပြည့်လမ်း၊ ၁၁၁၀၁၆။

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□, □□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□



□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□

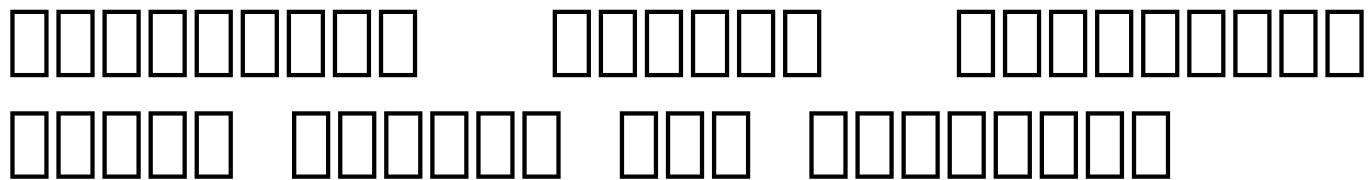
ପ୍ରକାଶିତ ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ, ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଇଲୁ

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □ □ □□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□



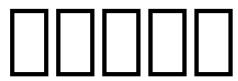
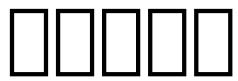
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества субъектов, осуществляющих производство и продажу поддельных товаров. Вместо этого, как правило, эти функции выполняются группами из нескольких человек, которые работают в тесном контакте с продавцами. Такие группы называются «группами поставщиков» или «группами производителей». Их деятельность направлена на создание и продвижение различных видов поддельных товаров, включая фальшивые документы, поддельные товары, поддельные деньги, поддельные паспорта и т.д.

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□

□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □
□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□

Логотипы

Логотипы

Логотипы – это изображения, которые представляют собой символы, знаки или изображения, используемые для идентификации организаций, компаний, брендов или индивидуальных лиц. Логотипы могут быть выполнены в различных стилях, от простых геометрических форм до сложных изображений с текстом и изображениями.

Логотипы могут быть классифицированы по различным критериям, таким как цвет, форма, содержание и т. д. Одним из распространенных типов логотипов является линейный логотип, который представляет собой набор линий, формирующих определенный символ или изображение. Другим распространенным типом логотипов являются текстовые логотипы, в которых основной элемент – это текст, написанный в определенном шрифте и стиле.

Логотипы играют важную роль в формировании имиджа и узнаваемости организаций. Они должны быть ясными, запоминающимися и соответствовать стилю и характеру компании. Логотипы также могут использоваться для маркетинговых целей, чтобы привлечь внимание к бренду и его продуктам или услугам.

Логотипы могут быть выполнены в различных техниках, таких как печать на бумаге, нанесение на пластиковые пакеты, вышивка на ткань, нанесение на дерево и т. д. Выбор техники зависит от конкретных требований и бюджета.

Логотипы – это важный элемент брендинга, который помогает компании выделиться на фоне конкурентов и создать положительное впечатление у клиентов. Они должны быть ясными, запоминающимися и соответствовать стилю и характеру компании. Логотипы также могут использоваться для маркетинговых целей, чтобы привлечь внимание к бренду и его продуктам или услугам.

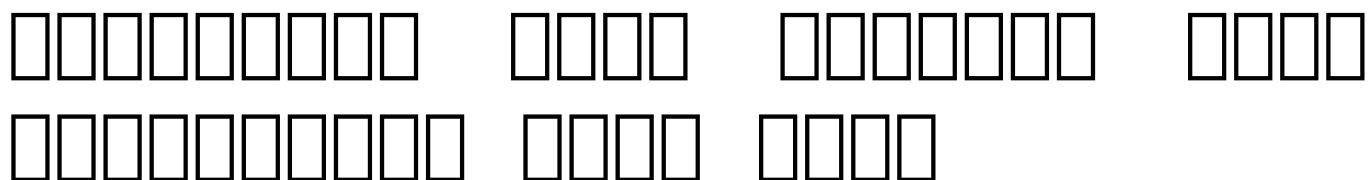
Three sets of ten empty rectangular boxes arranged horizontally, likely for labeling or marking.

□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେରେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେରେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ
ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ (ମହିନେ ମହିନେ,
ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ-ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ ମହିନେରେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

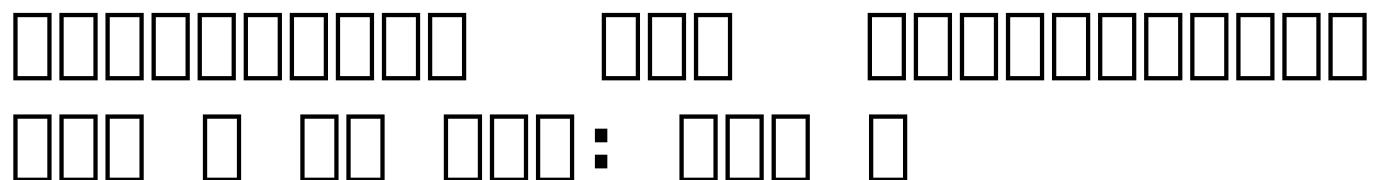
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□)
□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ (□) □□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □ (□) □ □ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □
(□□) □ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□
(□+□)= □ □ (□□□□□) □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□



□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles of varying widths.



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□

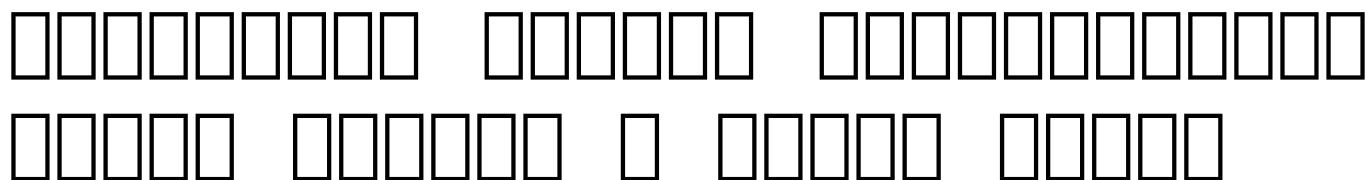
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ (□□), □□□□□ □□□□ (□□), □□□□□□ □□□□ (□□)
□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares arranged in a grid-like fashion.

□□□□ □□□□ □□□□□□□ (□□), □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ (□□), □□□;
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ (□□) □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
(□□) □

□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□ 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語
朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語
朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語
朝鮮語 朝鮮語 朝鮮語

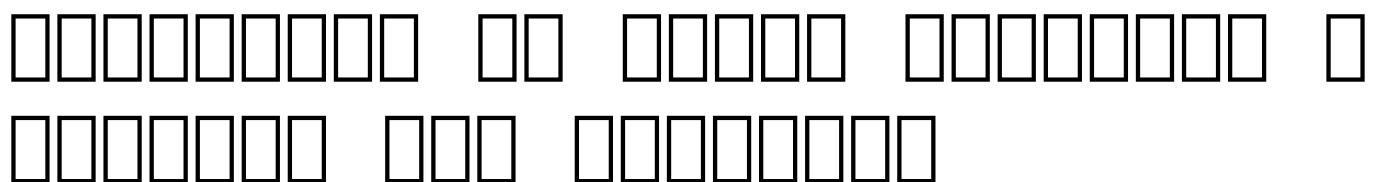


□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□



ମୁଣ୍ଡ କାହାର ପାଇଁ(ପାଇଁ)’ ଏ ପାଇଁପାଇଁ କାହାର କାହାର
ପାଇଁପାଇଁ କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର ଏ କାହାର କାହାର

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର, କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର
(କାହାର), କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର

ଏ କାହାର କାହାର କାହାର, ଏ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର- କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର

ଏ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର