

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□(□□) □□□□□ □□
□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

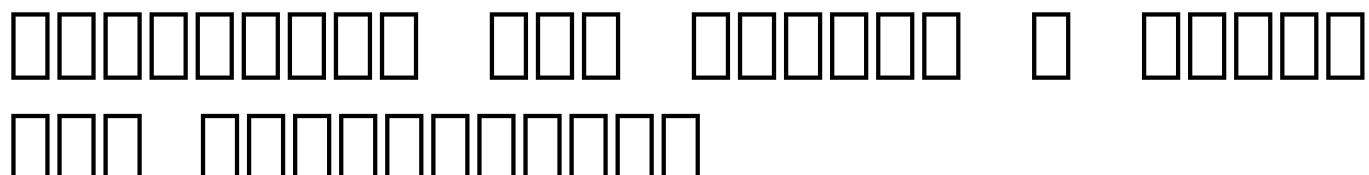
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□□
□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ (□□) □□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□
□□□ (□□□□□□□) □ □ □ □ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □ □
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□: □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□. □□□□□□ □□□□□ □□□□

Городской суд (Московский суд) принял решение оставить в силе постановление администрации, запрещающее продажу алкоголя в центре столицы, в то время как в других районах города продажа спиртного разрешена.

， 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』
『 』 『 』 『 』 『 』 『 』 『 』

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ (□) □□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□(□)□□□□□ □(□)
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□, □□□□ □□/□□/□□
□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□ (□) □ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ (□)□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□

_____ 000 00000 000 000000 00000 000, 000 0000000
0000000 0000 00 000 000000 0000 000 0000000 00 000
00000 0 000 0000 0000000 00 00000 000 0000000 0 000
000 0000000 0000 000 000 000 0000000 000 000

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□ 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間

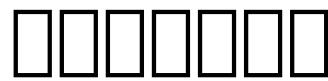


□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□



и супружескими отношениями. Важно помнить, что любое изменение в семье может привести к проблемам. Поэтому важно поддерживать открытую и честную коммуникацию между членами семьи, чтобы решать конфликты и поддерживать гармонию. Важно помнить, что любое изменение в семье может привести к проблемам. Поэтому важно поддерживать открытую и честную коммуникацию между членами семьи, чтобы решать конфликты и поддерживать гармонию.

A grid of 40 empty rectangular boxes arranged in four rows. The first row has 10 boxes. The second row has 5 boxes. The third row has 10 boxes. The fourth row has 3 boxes.

（二）
（三）

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□, □□□□□ □ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□



САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ПОДБОРКИ ПОДКАСТЫ

Самые популярные подкасты в мире – это различные тематические каналы, которые предлагают интересную информацию и развлечения. Одним из самых популярных является подкаст "Большой Бен", который занимается темой политики и общества. Другой популярный подкаст – "Дневник Бориса Ельцина", который представляет собой аудио-репортажи о жизни и деятельности первого президента России.

Также популярны подкасты о технологиях, науке и культуре. "Большой Бен" – это один из самых популярных подкастов в мире, который занимается темой политики и общества. Другой популярный подкаст – "Дневник Бориса Ельцина", который представляет собой аудио-репортажи о жизни и деятельности первого президента России.

Самые популярные подкасты в мире – это различные тематические каналы, которые предлагают интересную информацию и развлечения. Одним из самых популярных является подкаст "Большой Бен", который занимается темой политики и общества. Другой популярный подкаст – "Дневник Бориса Ельцина", который представляет собой аудио-репортажи о жизни и деятельности первого президента России.

Самые популярные подкасты в мире – это различные тематические каналы, которые предлагают интересную информацию и развлечения. Одним из самых популярных является подкаст "Большой Бен", который занимается темой политики и общества. Другой популярный подкаст – "Дневник Бориса Ельцина", который представляет собой аудио-репортажи о жизни и деятельности первого президента России.

Самые популярные подкасты в мире – это различные тематические каналы, которые предлагают интересную информацию и развлечения. Одним из самых популярных является подкаст "Большой Бен", который занимается темой политики и общества. Другой популярный подкаст – "Дневник Бориса Ельцина", который представляет собой аудио-репортажи о жизни и деятельности первого президента России.

□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□