

The image consists of a grid of 20 empty rectangular boxes. They are arranged in five horizontal rows. The first row contains 4 boxes. The second row contains 3 boxes. The third row contains 5 boxes. The fourth row contains 4 boxes. The fifth row contains 2 boxes. All boxes are identical in size and shape, with black outlines.

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □ □ □□□
□□□ □□□□□

□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□, □□□ □□□ □□
□□□□□□□□, □□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□ □
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

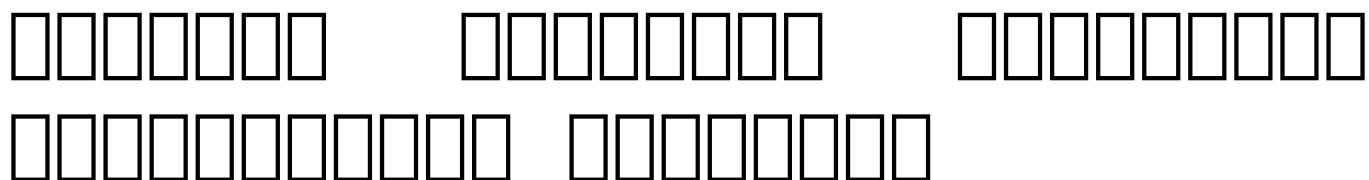
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□

□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□□)□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

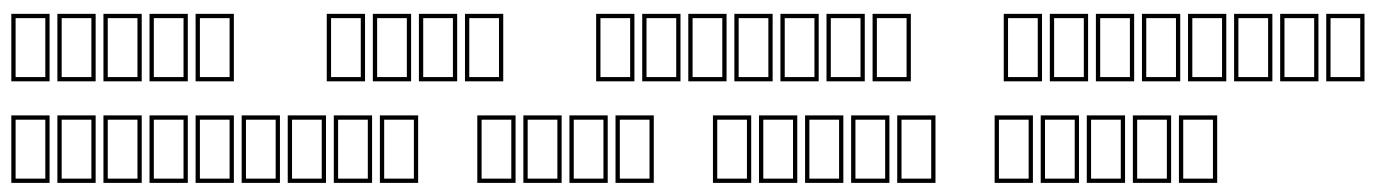


□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□
□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□

_____ 1000000 1000000, 10000 1000000 1000000000 10000 100000000000
1000- (10000 100000000-0-00-0000) 100000000 10000 1000000 1000
100000000 10000 1000 1000000 1000000 1000 10000000000 100000000 1000
1000 1000000 1000 1000000 1000 1000000 1000000 1000000 1000 1000
1000000 00 00 1000000 1000 100000000 1000000 1000 1000000 1000000 1000
1000000 10000 0 1000000 1000 100000000 1000000 1000000 1000000 1000
1000000 1000000

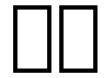


□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□

（二）
（三）
（四）
（五）

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□(□□), □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□(□□), □□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□(□□) □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□(□□)□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

我國的民族問題，是中國人民民主專政的問題，是中國人民民主統一戰線的問題，是中國人民民主政治的問題，是中國人民民主文化問題，是中國人民民主經濟問題，是中國人民民主科學問題，是中國人民民主藝術問題，是中國人民民主教育問題，是中國人民民主衛生問題，是中國人民民主宗教問題，是中國人民民主農業問題，是中國人民民主工業問題，是中國人民民主交通問題，是中國人民民主郵電問題，是中國人民民主鐵路問題，是中國人民民主海關問題，是中國人民民主軍事問題，是中國人民民主外事問題，是中國人民民主民族問題。



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□



$$\boxed{} \boxed{} \boxed{} : \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \quad \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{}$$

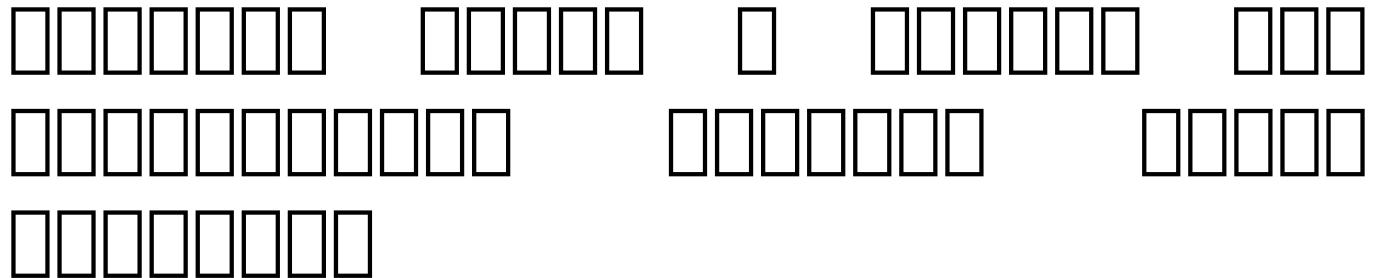
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□/□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row contains six groups of rectangles. Group 1 has 10 rectangles, Group 2 has 5, Group 3 has 4, Group 4 has 3, Group 5 has 1, and Group 6 has 2. The bottom row contains two groups. Group 1 has 6 rectangles and Group 2 has 7.

□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□
□□□, □□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □
□□□ □□□□ □ □ □□ □□□□□ □□ □ □□□ □□□□□ □ □□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □(□□□ □ □, □□□□□ □ □, □□□□□□ □ □) □
□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□
□□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□

A decorative horizontal border at the bottom of the page, featuring two rows of black-outlined rectangles. The top row contains 12 rectangles, and the bottom row contains 15 rectangles, creating a symmetrical pattern.

“…………………



Самые известные писатели-романтики этого периода (Франц Кафка) описывают в своих романах различные виды человеческой изолированности и отчуждения. Человека изолируют от общества, от природы, от себя самого. Человека изолируют от других людей, от своей профессии, от своего прошлого, от своего будущего. Человека изолируют от своих чувств, от своих мыслей, от своих действий. Человека изолируют от своих желаний, от своих побуждений, от своих интересов. Человека изолируют от своих проблем, от своих забот, от своих беспокойств. Человека изолируют от своих страхов, от своих опасений, от своих тревог. Человека изолируют от своих сомнений, от своих неуверенностей, от своих недоверий. Человека изолируют от своих сомнений, от своих неуверенностей, от своих недоверий.