

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

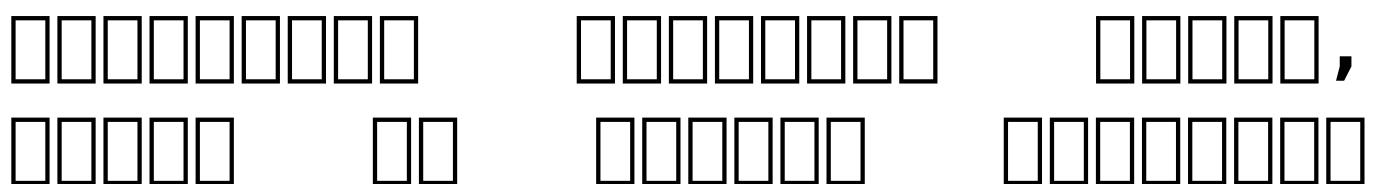
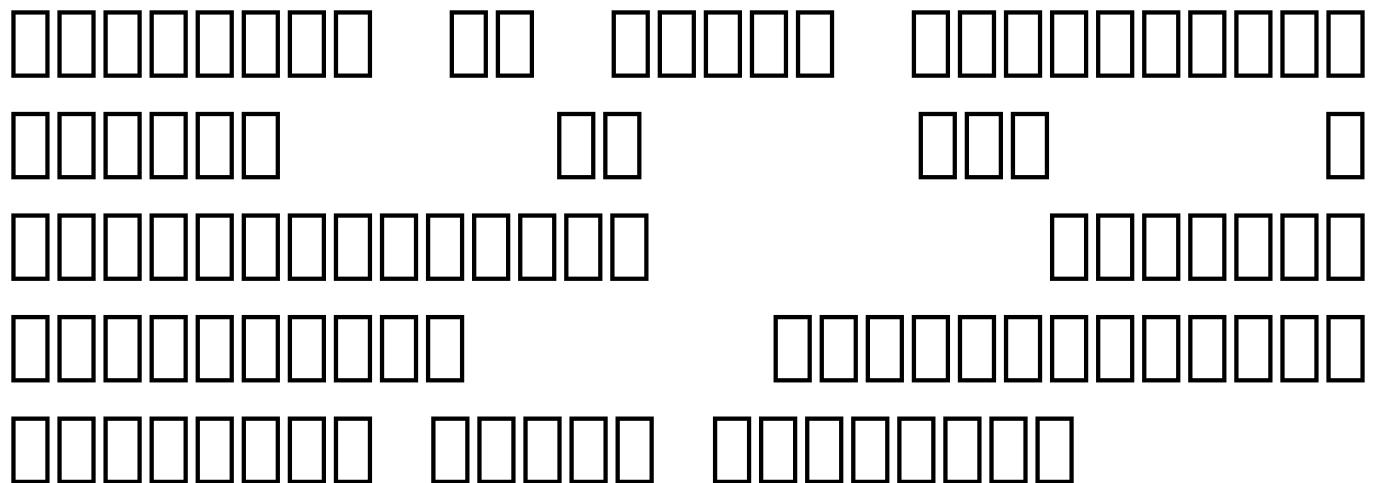
ପାଇଁ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ  
ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ, ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ  
ପାଇଁରେ, ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ ପାଇଁରେ



□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

（1995） 100 10000 10000 10000 10000 10000 10000  
（1995） 100 10000 10000 10000 10000 10000 10000  
10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000  
10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000



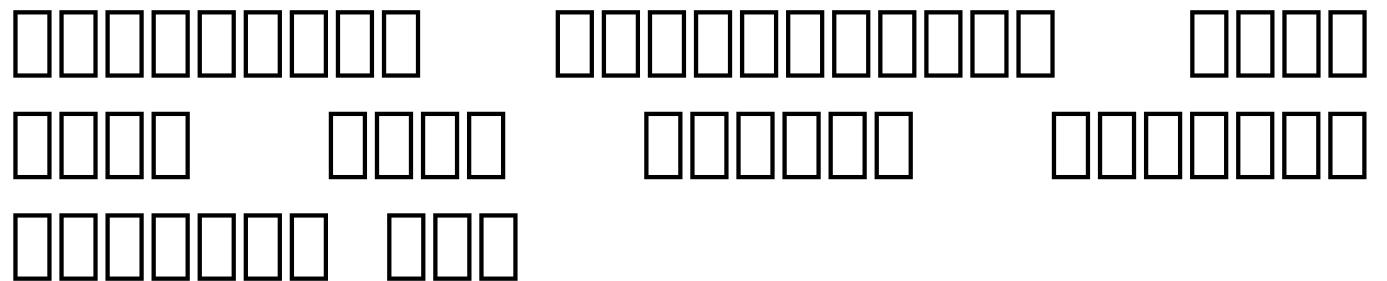


□□□□□ / □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □ □ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□



□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□,  
□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ “□□□□, □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□” □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □. □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

A decorative border consisting of a repeating pattern of small, empty rectangular boxes. The border is composed of three rows of these boxes. The top and bottom rows each contain 12 boxes. The middle row contains 10 boxes, creating a slightly irregular, organic feel. The boxes are thin-lined and white, set against a dark background.

42 - 21 = 21



# 蒙古族文化

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶。蒙古族文化具有悠久的历史和丰富的内涵，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶。蒙古族文化具有悠久的历史和丰富的内涵，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶。蒙古族文化具有悠久的历史和丰富的内涵，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶。蒙古族文化具有悠久的历史和丰富的内涵，是蒙古族人民宝贵的精神财富。

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造的，是蒙古族人民智慧的结晶。蒙古族文化具有悠久的历史和丰富的内涵，是蒙古族人民宝贵的精神财富。