

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□, □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□

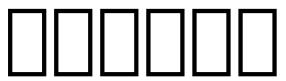
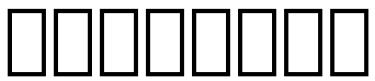
我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、協商的原則，制定出來的。這四個原則，是互相關連、互相依存、互相促進的。平等，就是各民族一律平等，沒有高低貴賤之分。團結，就是各民族要團結起來，共同為建設社會主義而奮鬥。互助，就是各民族之間要互相幫助，互相支持，共同發展。協商，就是各民族之間要通過協商，解決問題，達成共識。這四個原則，是我們黨在民族問題上的一個重要政策，也是我們黨在民族工作中的一個重要原則。

Изображение нарисовано на бумаге, состоящей из квадратов. Каждый квадрат имеет ширину и высоту в 1 единицу. Красные линии, соединяющие вершины квадратов, образуют фигуру в виде креста с отверстиями в центре и посередине каждого из четырех сторон. Красные линии не пересекаются между собой. Красные линии не являются диагональными линиями.

□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□(□□□) □□□□, □□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□,  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ (ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟକାରୀ) ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ  
ପାଠ୍ୟ, ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ  
ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟକାରୀ

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□

□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
(□□□) □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□, □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□ □ □ □□□  
□□□□□ □□ □□ □□

□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□ □ □□□ □ □□□ (□)  
□ □□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□ □□

□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□ □□□

---

□□□□□

□□□□□

□□□

□□□□□□

□□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□

---

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□, □□□ □ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□, □□□, □□□□-□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□ □  
□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□

жизнедеятельности национальных меньшинств в Казахстане. Важно, чтобы в Казахстане не было ни одного места, где бы не чувствовали себя представители различных национальностей. Для этого необходимо уважение к каждому народу и его языку, а также создание условий для сохранения и развития языков и культур национальных меньшинств. Это поможет обеспечить равные права для всех граждан Казахстана независимо от их этнической принадлежности.

Важно помнить, что язык является важнейшим инструментом передачи культуры и традиций. Поэтому необходимо поддерживать и развивать языки национальных меньшинств, чтобы они могли продолжать существовать и процветать. Для этого необходимо создавать условия для изучения языков национальных меньшинств в школах и вузах, а также поддерживать языковые и культурные мероприятия, направленные на сохранение и развитие языков национальных меньшинств.

Наконец, необходимо поддерживать и развивать языки национальных меньшинств в обществе. Для этого необходимо создавать условия для изучения языков национальных меньшинств в школах и вузах, а также поддерживать языковые и культурные мероприятия, направленные на сохранение и развитие языков национальных меньшинств.

---

Конечно, это не единственный способ поддержания языков национальных меньшинств. Но это один из самых эффективных и важных. Языки национальных меньшинств являются важной частью национальной идентичности и культуры. Их сохранение и развитие - это не только вопрос языка, но и вопрос сохранения национальной культуры и традиций. Поэтому необходимо поддерживать и развивать языки национальных меньшинств в Казахстане.

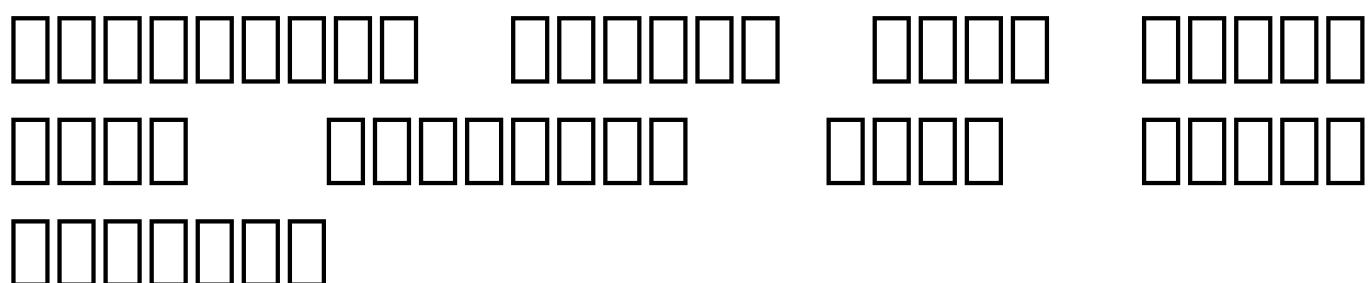
Важно помнить, что язык является важнейшим инструментом передачи культуры и традиций. Поэтому необходимо поддерживать и развивать языки национальных меньшинств, чтобы они могли продолжать существовать и процветать. Для этого необходимо создавать условия для изучения языков национальных меньшинств в школах и вузах, а также поддерживать языковые и культурные мероприятия, направленные на сохранение и развитие языков национальных меньшинств.

Важно помнить, что язык является важнейшим инструментом передачи культуры и традиций. Поэтому необходимо поддерживать и развивать языки национальных меньшинств, чтобы они могли продолжать существовать и процветать. Для этого необходимо создавать условия для изучения языков национальных меньшинств в школах и вузах, а также поддерживать языковые и культурные мероприятия, направленные на сохранение и развитие языков национальных меньшинств.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ (ପ୍ରକାଶନ) ପରିଷଦରେ ପରିଷଦ ପରିଷଦ ପରିଷଦ ପରିଷଦ  
ପରିଷଦ ପରିଷଦ ପରିଷଦ ପରିଷଦ, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ପରିଷଦ ପରିଷଦ ପରିଷଦ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ,  
ଏହା  
ଏହା ଏହା

□□□□□/□□□□□



□□□□□□□□ □□-□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

## І ПІДПІДІЛ СІРІЯВОГО КІНЦІ

Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

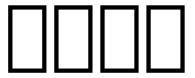
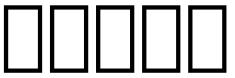
Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

Сірія відбувається після підпіділу, коли підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів. Це означає, що підпіділ вже зроблено, але ще не виконано підпіділів.

---



A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border. To the right of the last box is a single exclamation mark (!), also enclosed in a black border.

□□ □□ □□□□ / □□□□□ □□□□□

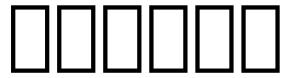
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ, କାହାର  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ-କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ  
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□'□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □ □

□□□□ □□□□, □□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□ □ □□□ □□□□  
□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □-□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□



□ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□

“**我**是**一****个****好****人**”**我**说**着****，****冲****着****他****笑****了****一****笑****。**

□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□□□ □  
□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□ □□□□ □ □□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □ □ □□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□