

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ :

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□ □□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□ □□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□  
□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □. □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□-□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□□□□□ □□□,  
□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□  
□□□ □□ □□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ମାତ୍ର ନାହିଁ,  
ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର  
ଏହାର ଏହାର

□□□□□ / □□□□□□

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

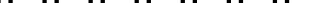
4 of 4

□□□□□□□□□□ □'□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□

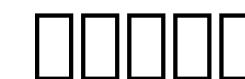
□□□□□ / □□□□□

    ,

（一）**中華人民共和國** **憲法** **序言** **第一章** **總則** **第二章** **公民的基本權利和義務** **第三章** **國家機構** **第四章** **民族政策** **第五章** **外交政策** **第六章** **社會主義建設** **第七章** **監督和訴訟制度** **第八章** **附則**

□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

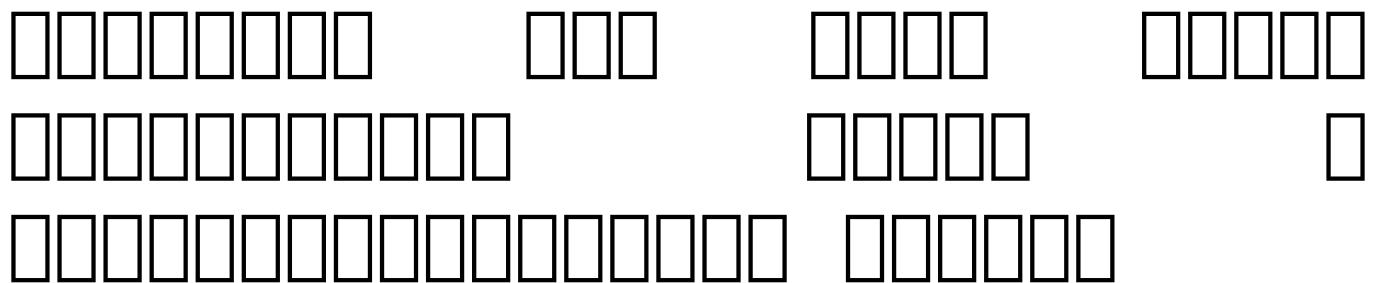


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □. □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

蒙古族人民的歌，蒙古族人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌  
蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌，蒙古人民的舞，蒙古人民的歌

Историями любви и счастья, любви к миру, любви к жизни  
и любви к родной земле

---



Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека.

Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека.

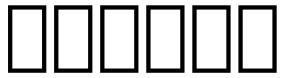
Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека.

Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека. Любовь — это чувство, которое рождается в сердце каждого человека.

---



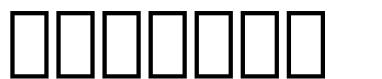
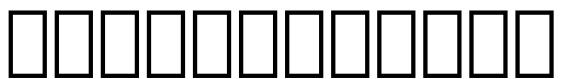
1



□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□

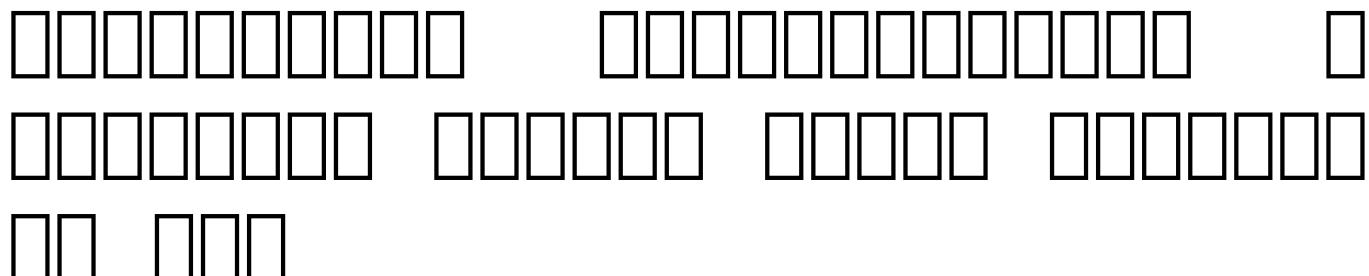
□□□□□□□□ □□□□□□

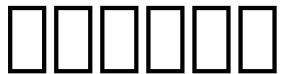
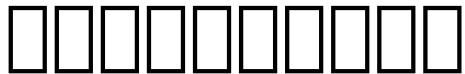
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□



100

4



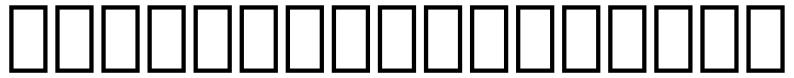


□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□

\_\_\_\_\_ 000 00000 00 00 0000 00000 00000, 000 000 000  
0000000 00000 00000 00 000000 000 00 00000 00000  
00000 000 00000, 000 00000000 000 000000 0000000 000  
000, 00000 00000





Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и качества производимой продукции. Это связано с тем, что китайские производители сталкиваются с рядом проблем, включая недостаток сырья, высокую стоимость труда и растущую конкуренцию со стороны других стран. Вместе с тем, Китай остается крупнейшим производителем текстильной промышленности в мире.

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for children to write their names in.