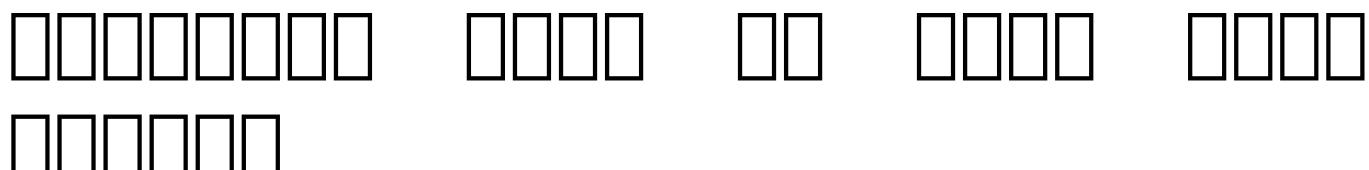


A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of 10. Below the first row are three groups of boxes: the first group has 2 boxes, the second has 4 boxes, and the third has 3 boxes followed by a question mark.

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

_____ 10000 100000000000 1000000 10000 1000000000 1000000000
1000000000, 1000 1000000000 100 1000000 10000 10000 10000
1000 1000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000 10000 1000
1000000



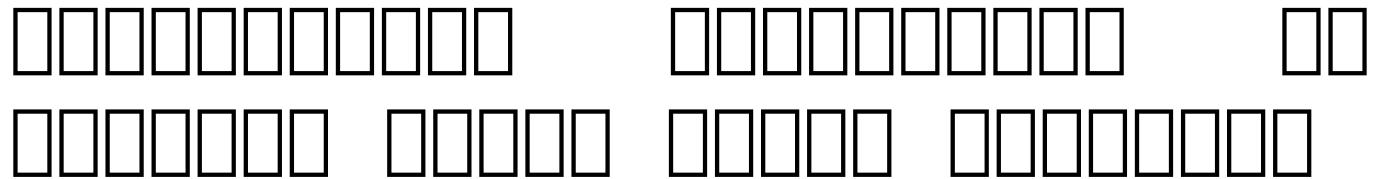
□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□, □
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□—□□□□□□□
□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□, □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□-□□□□□ □□□ □□□□-□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□
□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□, □□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □ □ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□

Самые яркие и интересные места в Азии, которые стоит посетить, чтобы увидеть настоящую Азию. Азия – это огромный континент с разнообразной историей, культурой и природой. Для тех, кто интересуется путешествиями, Азия – это настоящий рай для открытий. В этой статье мы рассмотрим самые интересные места в Азии, которые стоит посетить, чтобы увидеть настоящую Азию.

ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ



Она сидела одна в кресле и смотрела на окно. Видела, как синий дождь падает на землю, как деревья покачиваются на ветру, как птицы летят в разные стороны. Но она не могла оторвать взгляд от окна, потому что там, за окном, было ее счастье.

Она сидела одна в кресле и смотрела на окно. Но окно было закрыто, и она не могла видеть, как синий дождь падает на землю, как деревья покачиваются на ветру, как птицы летят в разные стороны. Но она не могла оторвать взгляд от окна, потому что там, за окном, было ее счастье.

Она сидела одна в кресле и смотрела на окно. Но окно было закрыто, и она не могла видеть, как синий дождь падает на землю, как деревья покачиваются на ветру, как птицы летят в разные стороны. Но она не могла оторвать взгляд от окна, потому что там, за окном, было ее счастье.

Она сидела одна в кресле, смотрела на окно и думала о счастье. Но окно было закрыто, и она не могла видеть, как синий дождь падает на землю, как деревья покачиваются на ветру, как птицы летят в разные стороны. Но она не могла оторвать взгляд от окна, потому что там, за окном, было ее счастье.

Она сидела одна в кресле и смотрела на окно. Но окно было закрыто, и она не могла видеть, как синий дождь падает на землю, как деревья покачиваются на ветру, как птицы летят в разные стороны. Но она не могла оторвать взгляд от окна, потому что там, за окном, было ее счастье.

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, followed by a comma, and then another horizontal row of 5 empty rectangular boxes.

□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□-□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □

□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□

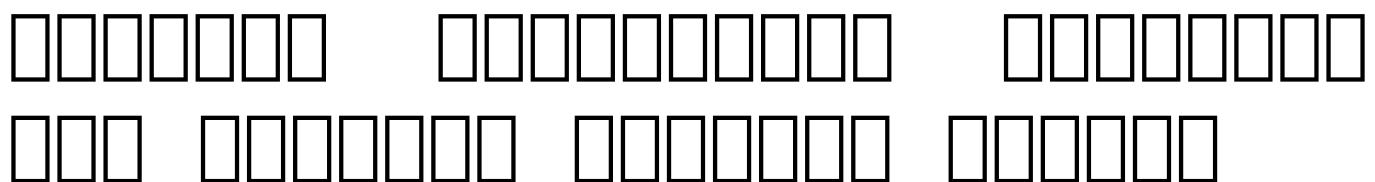
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□-□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□

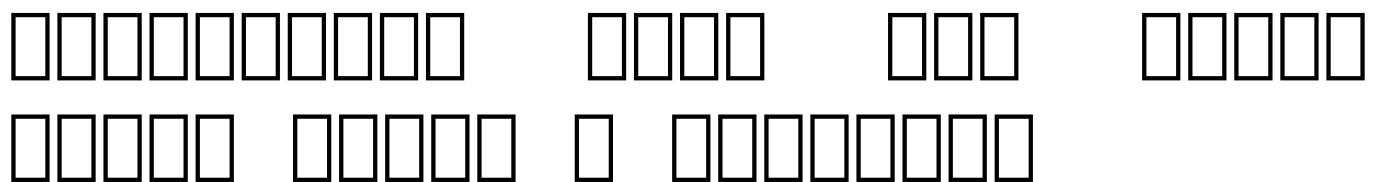
_____ 000 (00000000) 000-0000 000 0000000000 00000000
000000 000 000000 000 000000 000000 000 00000000 000
00000000 000000 000000 000 000000 000000 000 00000000
0000000000 000 00000 0000000000 000 0000000000
000 000000 000000 000000 000000

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□
□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□

□ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□-□□□□
□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ , □□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□-□□□□ □□□□□ , □□□□□□ □□□□ □□□



A horizontal row of 16 small, identical rectangular blocks, likely representing a row of cells or components in a grid.

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

Со временем языки становятся все более и более сложными, и это неизбежно приводит к тому, что некоторые слова становятся слишком длинными и сложными для использования в повседневной жизни. Поэтому в языках появляются сокращения, которые упрощают написание и произношение длинных слов. Одним из таких сокращений является аббревиатура, которая представляет собой сокращение слова или фразы, состоящее из первых букв каждого слова. Аббревиатура может быть представлена в виде квадратных скобок, например, [АБВГД].

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□, □□□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□-□□□□□

□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□， ‘□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□ □□□ (□□□□ □□□) □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ : □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□

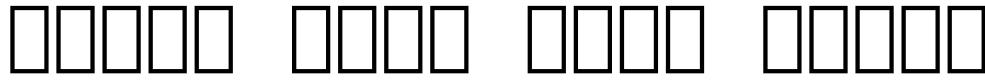
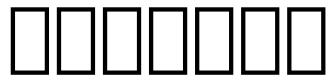
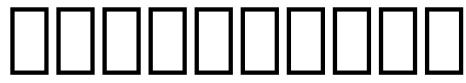
□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □ □ □□□



□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□-□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ