

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର  
ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର  
ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦେଖିଲୁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର

Извините, но я не могу помочь вам с этим. У меня нет информации о том, где вы можете купить эту книгу. Я рекомендую обратиться в библиотеку или книжный магазин в вашем городе.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□□, □□ □□□  
□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□-  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□ □□-□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to draw or color in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black double-line border. The boxes are evenly spaced and intended for handwritten responses.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black double-line border. They are evenly spaced and intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes. The first seven boxes are of equal width and are evenly spaced. The eighth box is positioned to the right of a black comma character.

1

2

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of ten. This visual element likely serves as a placeholder for text or figures in a document.

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □  
□□□□□□ □□□□□□' □ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior. The boxes are evenly spaced and extend across the width of the page.

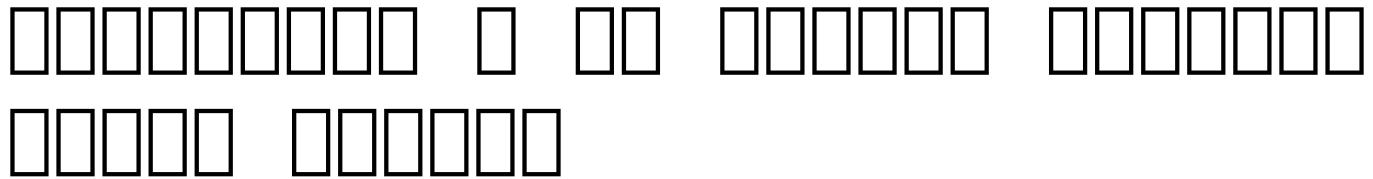
Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

‘**我**是**我**的**我**’，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**。  
**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**。  
**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**。  
**我**是**我**的**我**。

□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□'□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□

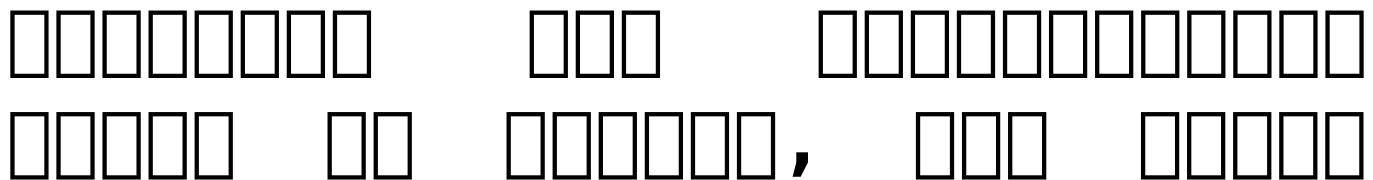
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□: □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□. □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□  
□□□□□□□□





□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

（ ）



□□□□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□'□ □□□□□ □□□ □ □ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□'□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten groups of vertical bars. Each group contains four bars of increasing height from left to right. The groups are evenly spaced.

\_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

A diagram consisting of three rows of empty rectangular boxes. The top row contains 8 boxes, the middle row contains 3 boxes, and the bottom row contains 4 boxes, totaling 15 boxes.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely intended for a child to draw or write in. Each box is defined by a black border.

10 of 10

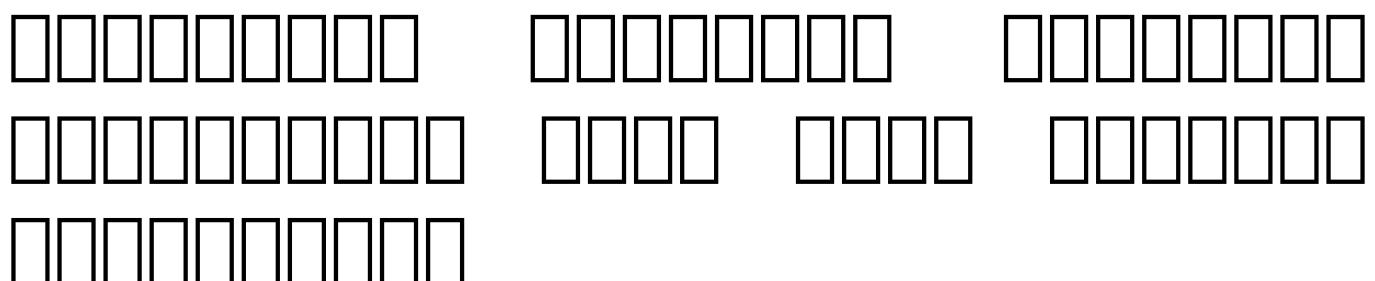
“**我**们要向**你**学习，**你**是**我**们的好榜样。”**他**说。

\_\_\_\_\_ 亂世の政治小説として、その構成や登場人物、物語の展開など、多くの要素が、この時代の政治状況や社会風潮を反映している。また、その中で描かれる政治家たちの行動や思想は、当時の政治家たちの実際の行動や思想をもとにしたと見られる。しかし、その一方で、物語の構成や登場人物、物語の展開など、多くの要素が、この時代の政治状況や社会風潮を反映している。また、その中で描かれる政治家たちの行動や思想は、当時の政治家たちの実際の行動や思想をもとにしたと見られる。

□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

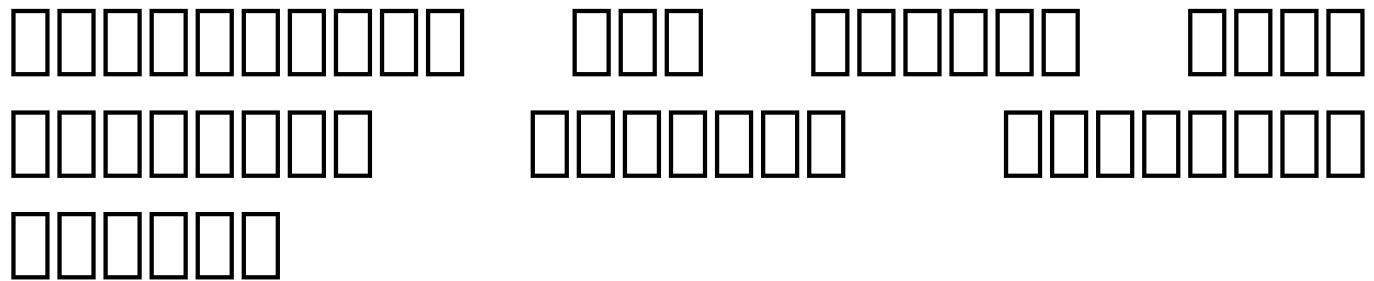
\_\_\_\_\_ Ҷүлдөз Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының  
\_\_\_\_\_ Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының,  
\_\_\_\_\_ Қарыншының Қарыншының Қарыншының, Қарыншының Қарыншының Қарыншының Қарыншының  
\_\_\_\_\_ Қарыншының Қарыншының Қарыншының

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □  
□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□



□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା,  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା,



ମୁହଁମ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ

କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ-କାନ୍ଦିଲ (କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ) କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ: କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ

କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ-କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ

କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ, କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ,  
କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲରେ  
କାନ୍ଦିଲରେ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ କାନ୍ଦିଲ

---

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains six boxes arranged horizontally. The bottom row contains three boxes arranged horizontally, positioned directly below the first three boxes of the top row.

「…………」　「…………」　「…………」　「…………」　「…………」　「…………」  
「…………」

（ ） 、

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□'□  
□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □□□□ □  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□'□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□