

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, followed by a comma, and then another horizontal row of 6 empty rectangular boxes.

_____ 1000 1000 1000000000 1000 1000000 1000000 1000000
100 100000 100000 10000 10000 1000000000 10000, 100000000
1000 1000000000 100000 10000 10000 1000000000 10 1000 1000000
10000 100 100000

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

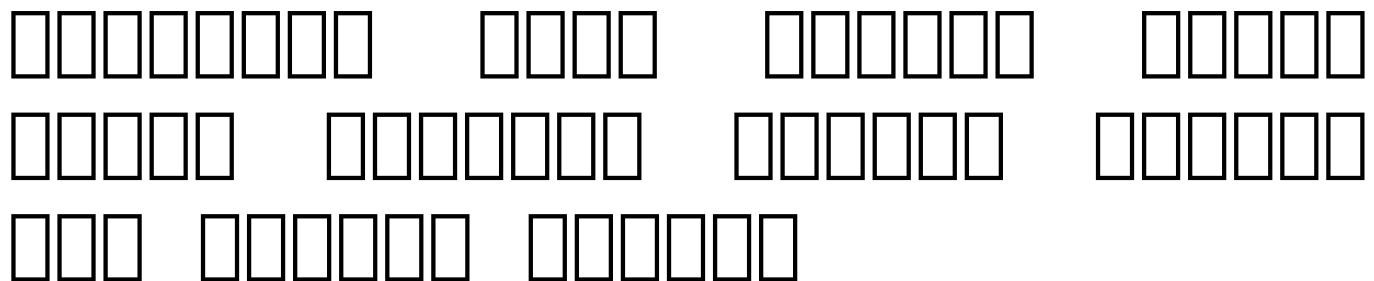
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□, □□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A 3x8 grid of 24 empty rectangular boxes, likely a template for a crossword puzzle. The grid is composed of three rows and eight columns of boxes.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□□) □□
□□□□ □□□ □□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение грамматики помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласованности. Изучение лексики помогает расширить словарный запас и понять значение различных слов и выражений. Изучение фонетики помогает улучшить произношение языка и понять звучание различных звуков. Изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни помогает понять, как языка используют в различных ситуациях, а также как языка применяется в различных сферах жизни.



□□ □□□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□

ဗိုလ်ချုပ် အောင် အောင်, အောင် အောင် အောင် အောင် အောင်

□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ (□□□□□□□ □□□) □□□
□(□)/□□/□□/□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ -□□, □□□□□
□□/□□/□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□ □ □□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ (□□□□□-□□)□

□□□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□-□□ □□□□□□-□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□, □ □□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

ANSWER

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□

ପାତାରେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାରେ କାହାରେ କାହାର
କାହାର କାହାରେ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର

□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□ □ □□ □□□ □□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□

A horizontal sequence of 20 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. Each block is a light gray color with a thin black outline. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□, □□□, □□□□ □ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □ □ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □ □ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□
□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□
□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□



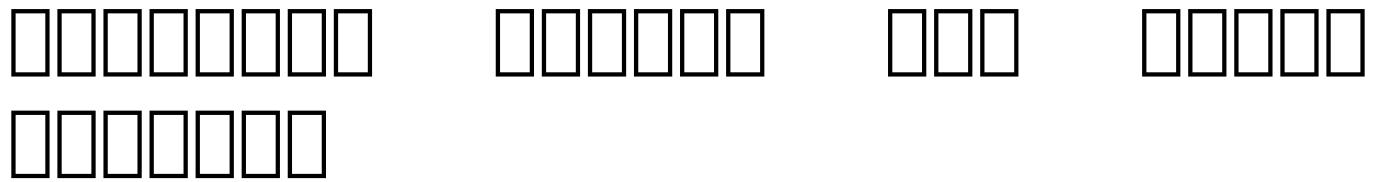
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row is divided into four equal segments by vertical lines, with each segment containing four boxes. The bottom row is divided into four equal segments by vertical lines, with each segment containing five boxes.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□, □□ □□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□

A horizontal row of 28 empty rectangular boxes, each divided into four quadrants, designed for children to practice writing their names.

□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□

□□□□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□-□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □. □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□-□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

‘…………’ 、…………
………… 、………… 、………… 、………… 、………… 、………… 、…………
………… 、………… 、………… 、………… 、………… 、………… 、…………

□□□□□□□□□□□□



□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

我國的民族問題，是中國人民和中國政府最關心的一個問題。我們要解決這個問題，首先要了解中國的民族情況。

民族：中國民族