

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□(□ □□□□) □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□, □□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□

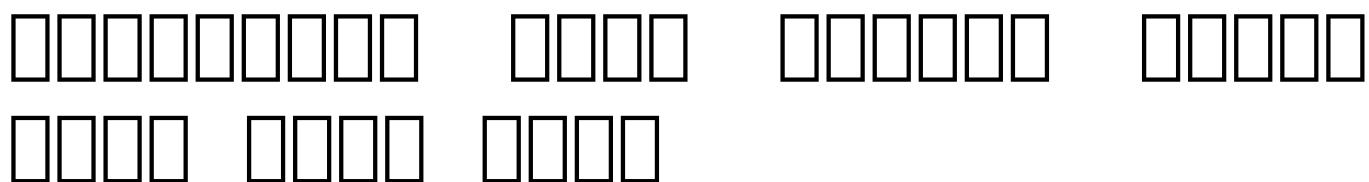
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□

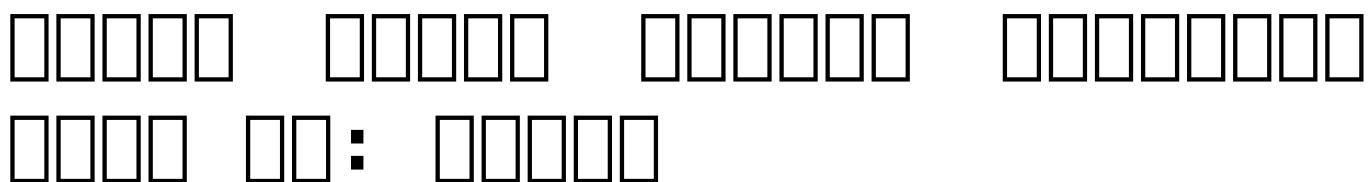
□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □ □□□□□□□ □
□□□□□- □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□,
□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□, □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□,
□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

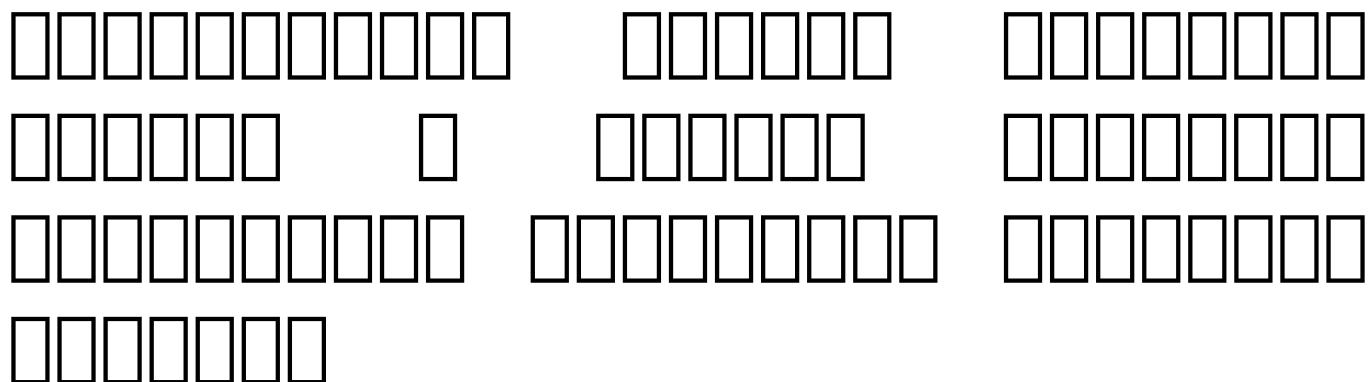
□ □□□□ □□□□□ □□, □, □□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□





□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□-□ □□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□, □□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□-□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □

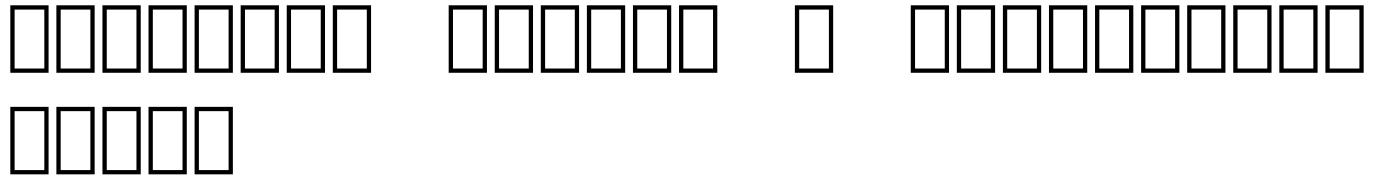


□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□

_____ 1000 1000000-0 10000 100000 10000 1000000 1000000
100000 1000 1000,1000000-0 10000 100000 10000 1000000 1000000
1000 1000000 1000 0 1000000-0 10000 1000000 1000000 10000
1000 1000

□□□ □□□ □□□□□□-□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□-□□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□-
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□

_____，_____，_____，_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

 :  - 

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□

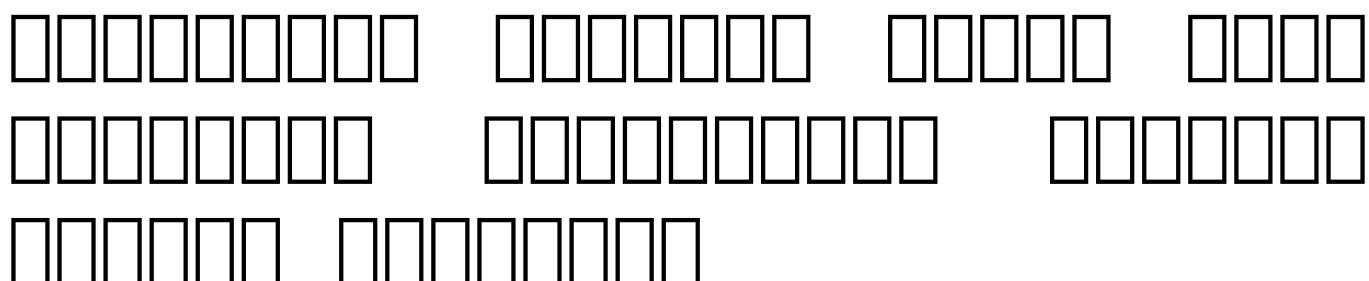
□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□

Следует отметить, что введение в практику архитектурных решений, направленных на снижение энергетической нагрузки зданий, неизбежно приводит к снижению производительности труда на строительстве. Поэтому для успешного внедрения новых технологий необходимо провести комплексную работу по оптимизации рабочих процессов и повышению квалификации рабочих.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of ten identical rectangular labels, each containing a single Chinese character. The characters are arranged in two rows of five. The first row contains the characters: 一, 二, 三, 四, 五, 六, 七, 八, 九, 十. The second row contains the characters: 一一, 一二, 二二, 二三, 二四, 二五, 二六, 二七, 二八, 二九.

□□□□□□□□□, □□□□□□□-□(□□□□□□□-□□□□□) □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□

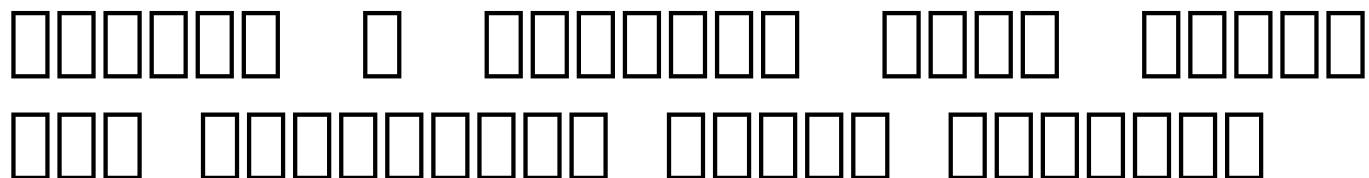


□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

Городской пейзаж включает в себя здания, парки, скверы, улицы, мосты, набережные, реки, озера, горы и другие природные объекты. Городской пейзаж может быть как естественным, так и созданым человеком. Естественный городской пейзаж включает в себя природные объекты, такие как реки, озера, горы, леса, поля и т. д. Созданный человеком городской пейзаж включает в себя различные архитектурные сооружения, такие как здания, мосты, набережные, парки, скверы и т. д. Городской пейзаж может быть как сплошным, так и разрозненным. Сплошной городской пейзаж включает в себя все эти объекты, созданные человеком, в единую целостную систему. Разрозненный городской пейзаж включает в себя отдельные объекты, созданные человеком, которые не связаны между собой, но находятся вблизи друг от друга. Городской пейзаж может быть как органическим, так и антропогенным. Органический городской пейзаж включает в себя природные объекты, которые находятся в гармонии с человеком. Антропогенный городской пейзаж включает в себя объекты, созданные человеком, которые нарушают природу, нарушают экологию, нарушают экосистему. Городской пейзаж может быть как живописным, так и фотографическим. Живописный городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят красиво, эстетично, гармонично. Фотографический городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят реалистично, достоверно, объективно. Городской пейзаж может быть как реалистичным, так и абстрактным. Реалистичный городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят реалистично, достоверно, объективно. Абстрактный городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят абстрактно, символично, метафорически. Городской пейзаж может быть как реалистичным, так и абстрактным. Реалистичный городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят реалистично, достоверно, объективно. Абстрактный городской пейзаж включает в себя объекты, которые выглядят абстрактно, символично, метафорически.



□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□,
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□-□ (□□□□□□-□□) □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

жизни, и в то же время, это не означает, что мы должны забыть о том, что мы можем

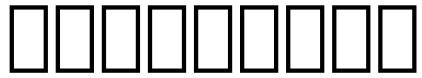
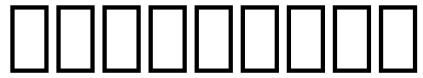
сделать для других. Мы можем помочь им, поддержать их, дать им советы, поделиться

своими знаниями и опытом. Но самое главное – это то, что мы можем показать им, как

живут другие люди, как они решают свои проблемы, как они находят способность

принимать решения, как они находят способность действовать, как они находят способность

принимать решения, как они находят способность действовать, как они находят способность



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□-□ (□□□□□-□□□□□□)
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□, □□□
□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □ □ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□-□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□, □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□

□□□□□-□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

_____ 100000 1000, 1000000 1000000000 1000 100000 100000
1000 100 100000 100-1000 10000 10000 10000 100 100000
1000000 1000 100000 100000 100000 100000 100000 100000 1000
1000 1000 1000000 1000000000 1000000000 1000000000 100 100000
1000 1000000 1000 100000 100000 100000 100000 100000 1000
100 1000 100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000,
100, 1000000000

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

_____ 1000, 100000 1000 10000 100000 1000 100000 1000
100000 100 1000 100 1000 1000 100 100000 100 100000 100 100000
100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000
100000 100000