

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains four groups of five boxes each, separated by small gaps. The bottom row contains five groups of four boxes each, also separated by small gaps.

ဗိသုကရာဇ် ၁၂၀၀ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၏ အမြတ်ဆင့် အကျင့်ဆုံး အကျင့်ဆုံး အကျင့်ဆုံး

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

ဗိသုကရာဇ် ၁၇၂၀ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ (၁၃၅၈) တွင် မြန်မာ့ အောင် မြန်မာ့၊  
မြန်မာ့ အောင် မြန်မာ့ မြန်မာ့ အောင်၊ မြန်မာ့ အောင် မြန်မာ့ မြန်မာ့  
မြန်မာ့ အောင် မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့  
မြန်မာ့ အောင် မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့ မြန်မာ့

The image displays five horizontal rows of empty rectangles. The first row contains 8 rectangles. The second row contains 4 rectangles. The third row contains 8 rectangles. The fourth row contains 4 rectangles. The fifth row contains 12 rectangles. The sixth row contains 3 rectangles followed by a colon (:). This visual representation likely corresponds to the division problem 37 ÷ 5 = 7 R 2.

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal sequence of 16 small rectangles of varying widths, representing a digital signal or waveform.

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହୁଏଥିଲା  
ପରିମାଣରେ ଏହା କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, ଏହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□-□□□□□□□ □ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□  
□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□ □□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□□□□□□

□□ - □□□□□□

□□□□□□□□ □ □□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□, □□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□

---

□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

□□

□

□□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□,  
□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ (□) □

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □ □ □□ □□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

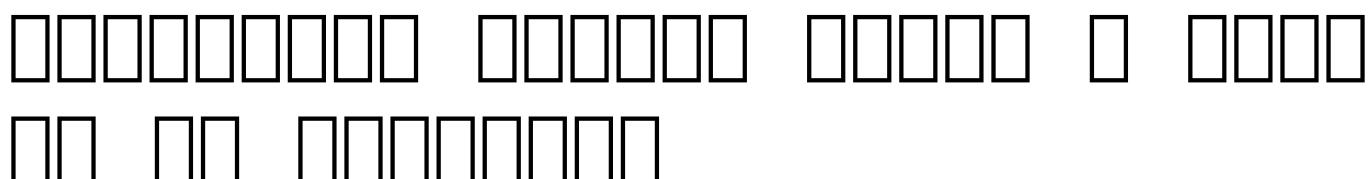
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□

□-□□□□□ □□□□ □□□ (□) □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□ (□)□

□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

A horizontal sequence of 28 small white rectangles arranged in a grid pattern. The rectangles are evenly spaced and extend across the width of the page.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles arranged in a grid-like fashion.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A grid of 4 rows of 10 boxes each, used for drawing a 4x10 grid.

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□

