

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□， □□□□□□ □□□□， □□□□， □□□□□□， □□□□□□， □□□□， □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□



□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□

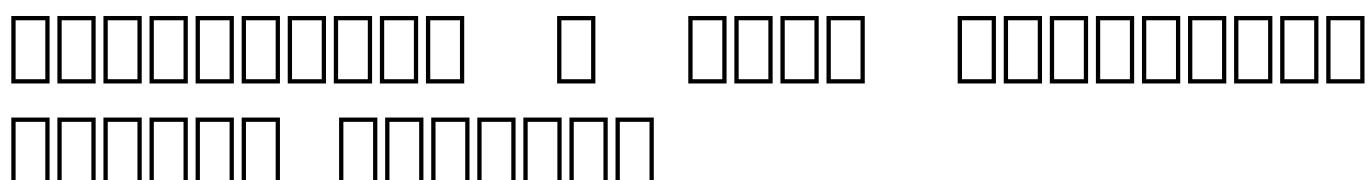
□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□, □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□. □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□



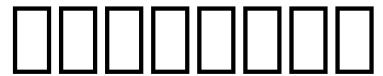
□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ : □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□ □□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □  
□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

История о любви и ненависти, о счастье и горе, о любви к жизни и о любви к смерти, о любви к родине и о любви к врагам, о любви к близким и о любви к незнакомым людям, о любви к прошлому и о любви к будущему, о любви к земле и о любви к небу, о любви к морю и о любви к горам, о любви к природе и о любви к городам, о любви к людям и о любви к животным, о любви к живым и о любви к мертвым, о любви к сильным и о любви к слабым, о любви к красивым и о любви к некрасивым, о любви к умным и о любви к глупым, о любви к добрым и о любви к злым, о любви к правдивым и о любви к лживым, о любви к честным и о любви к недостойным, о любви к чистым и о любви к грязным, о любви к светлым и о любви к темным, о любви к прекрасным и о любви к уродливым, о любви к счастливым и о любви к несчастным, о любви к свободным и о любви к рабским, о любви к свободе и о любви к рабству, о любви к свету и о любви к тьме, о любви к жизни и о любви к смерти.

Любовь – это самое сильное чувство на свете, это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

---

Любовь – это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

Любовь – это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

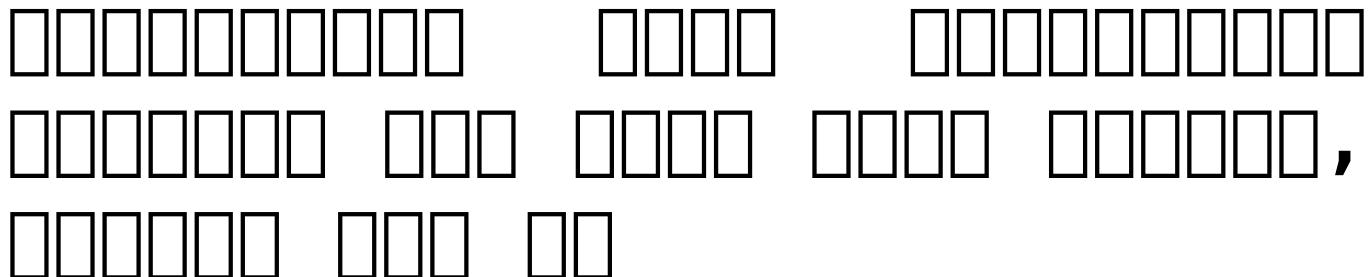
Любовь – это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

Любовь – это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

Любовь – это чувство, которое делает нас сильными, это чувство, которое делает нас счастливыми, это чувство, которое делает нас свободными, это чувство, которое делает нас сильными и счастливыми.

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ ,  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
, □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□

Следует отметить, что в последние годы в Казахстане наблюдается тенденция к уменьшению количества сельскохозяйственных земель и увеличению площади пустынь и полупустынь. Это связано с тем, что из-за изменения климата и засухи в стране происходит высыпание почв и разрушение орошаемых земель. В результате этого количество земель, подвергнувшихся засолению, значительно возросло, что привело к снижению урожайности и выходу из строя многих сельскохозяйственных предприятий.

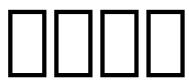


□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□ □□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
(□□□) □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶ ମହିନା ପରିବହଣ କମିଶନ (ପରିବହଣ) କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ  
ପରିବହଣ କମିଶନ, କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ପରିବହଣ କମିଶନ  
ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ୦୩/୦୩ ଏ ପରିବହଣ  
କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ  
ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ  
କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ  
ଏ କେବଳ-ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ  
ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ କମିଶନ ଏ କେବଳ ପରିବହଣ

\_\_\_\_\_ 000 00000000 00000 0000000 00000000 0000000 00.  
00000 0000 000, 00 0000 0000 0000000000 00000  
00000 00000 00000 00000 0000 0000 0000000 00000  
00000000 000 00000 00000 00000 00000000 0000 0000 0000000  
0000000 000 00000000 00000 00000 00000 0000000 0000000  
0000000 000 00000 00000



□□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□.□□ - □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□-□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□□ □□□

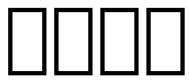
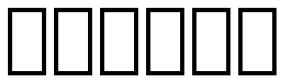
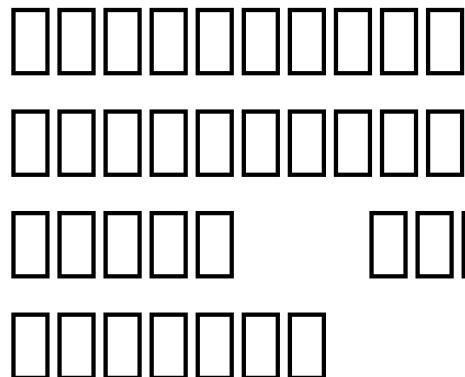
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□- □□□□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
(□□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

Жанрът на този роман е също неясен. Той съдържа елементи от исторически роман, любовна история и детективска приказка. Съдържанието е съществено разширено и обогатено, като са добавени нови персонажи и събития.

Съдържанието е съществено разширено и обогатено, като са добавени нови персонажи и събития. Романът е написан във вид на писмо, което е писано от един герой към друг. Това е един от най-често използвани жанрови елементи в съвременната литература.

Романът е написан във вид на писмо, което е писано от един герой към друг. Това е един от най-често използвани жанрови елементи в съвременната литература.

---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□