

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□-□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□
□□□, □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □ □□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ

□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□
(□□□□□) □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□

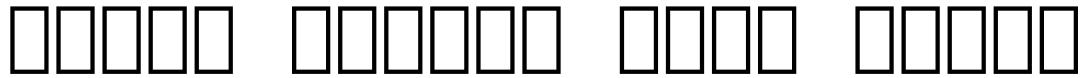
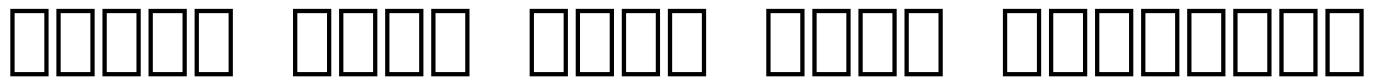
မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ, မြန်မာနိုင်ငြာ, မြန်မာနိုင်ငြာ
မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ မြန်မာနိုင်ငြာ

A diagram consisting of six rows of rectangular boxes. The first three rows each contain 10 boxes arranged horizontally. The last three rows each contain 9 boxes arranged horizontally, with the second box from the left in each row being empty. This visual representation corresponds to the mathematical concept of $3 \times 10 - 1$.

□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□



□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes for writing.

1111

A row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□'□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□: □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□-□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□'□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□,

ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ (ପାଇଁ) ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□ □□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□□



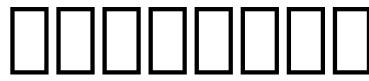
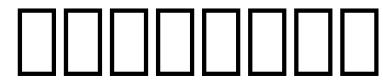
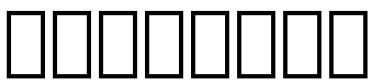
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

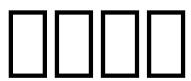
□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□□□ □ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□'□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□



□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□, □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□



“**我**们
的
祖
先
是
中
华
人
民
共
和
国
的
人
民
，
我
们
的
祖
先
是
中
华
人
民
共
和
国
的
人
民
”
这
是
我
们
的
祖
先
的
话
。

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□

‘
’
’
’
’
’

The image consists of four identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

A row of six empty rectangular boxes for writing.

□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□
□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□

我說：「我會盡我所能，讓你永遠活在愛中。」

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□

□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□,
□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□

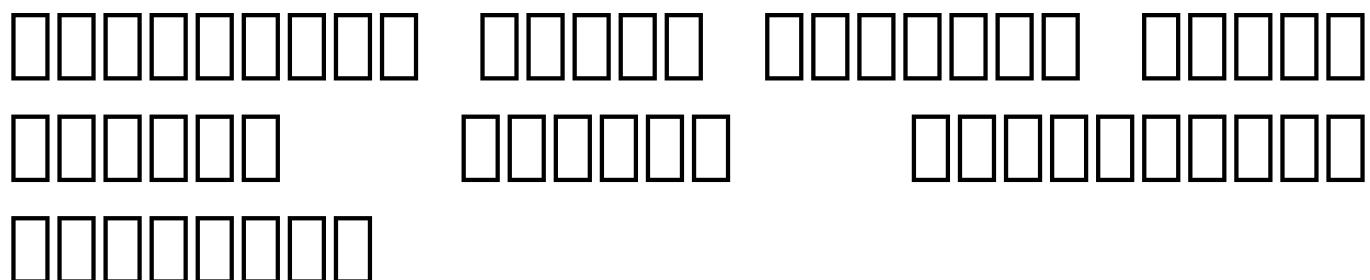
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□'□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□, □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ (□□□□□) -□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□