

‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011** **1000** **1000**
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011** **1000** **1000**
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011** **1000** **1000**
‘**Любовь**’, **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011**, **1000** **1000**
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011** **1000** **1000**
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011**, **1000** **1000**’
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург**, **2011** **1000** **1000**
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург** **2011**, **1000** **1000**’
‘**Любовь**’ **София Романова**, **Москва-Санкт-Петербург**

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□-□□□□□ □□ □□□, □□□ □□□□, □□□ □□□ □□, □□□

The diagram consists of three horizontal rows of ten empty rectangular boxes. The top row has a bounding box of approximately [106, 178, 210, 890]. The middle row has a bounding box of approximately [310, 178, 414, 890]. The bottom row has a bounding box of approximately [512, 178, 616, 890]. Each row contains ten boxes, which are likely intended for labeling different components of a figure that is not shown in the image.

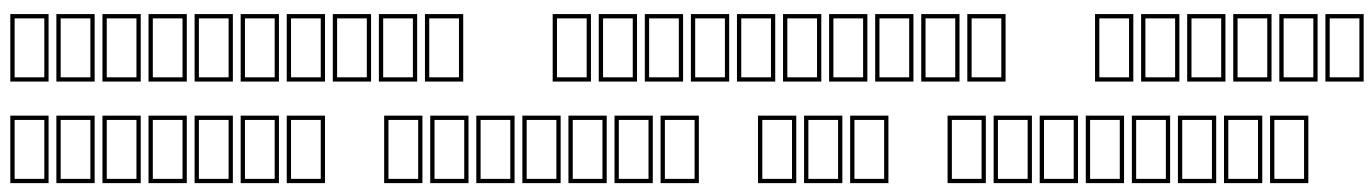
‘
’
’

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□
□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

The image consists of a series of empty rectangular boxes arranged horizontally. The first group contains 10 boxes. This is followed by a single box, then another group containing 5 boxes, and finally a single box at the end.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□



□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□

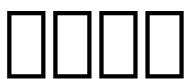
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A decorative banner at the top of the page featuring three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes, the middle row contains 8 boxes, and the bottom row contains 6 boxes, all outlined in black.

A horizontal row containing ten identical groups of four vertical bars. Each group is arranged in a 2x2 square pattern, with the top-left bar being white and the others black. This represents a 10x4 grid of binary data.

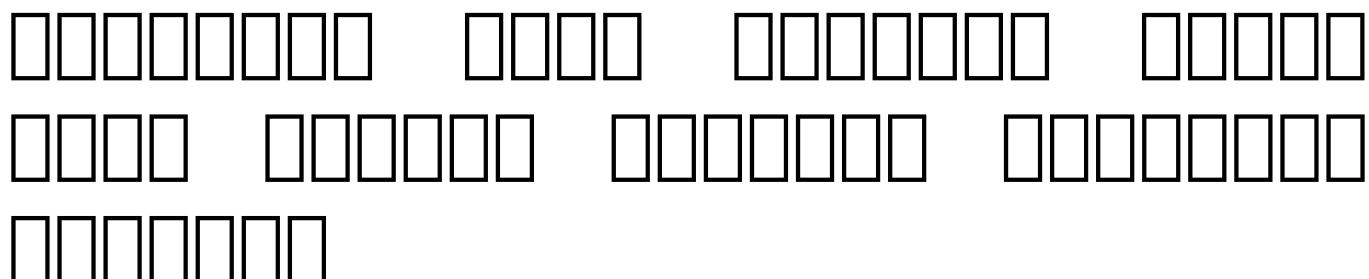
□□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□



ପାଇଁ କାହାରିବାରିରେ କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି
କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି
କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି, କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି
କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି, କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି କାହାରିବାରି,

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□
□□□□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества субъектов, осуществляющих производство и продажу китайской продукции на территории Китая. Вместо этого, производство и продажа китайской продукции осуществляется через интернет-магазины, расположенные за пределами Китая.



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

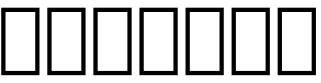
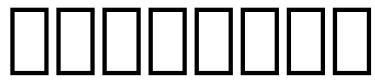
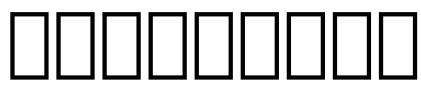
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□， □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□”

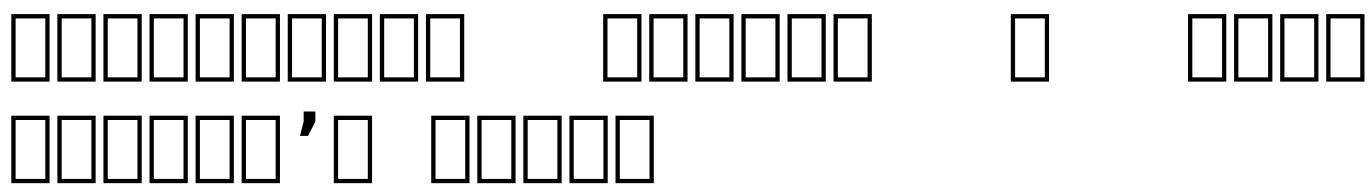
□□□ □□□ □□□, “□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□” □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□-□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□



“我就是想让你知道，你不是唯一一个，”她微笑着，眼神中充满了鼓励和希望。

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□
□□□□□' □ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

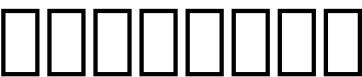
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□
□□□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□

‘**我**是**誰**’這句話，是**我**在**這**世界**上**，最**想**說**出**來的**話**。

□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□, □□□□□□
□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□
□□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□□□□□, □□□□ □□
□□□□□□



A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten names.



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□'□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□'□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□