

□□□□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□

□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□  
□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ (□□□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□-□□□□□ □□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□  
□□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□, □□□  
□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□□□ □□□ □□□□,  
□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□

---

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

The image consists of four identical horizontal rows of six empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□ □□□□□ ( □□ □□□□□□□□ ) □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□'□ □□  
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black rectangles arranged in a grid-like fashion.

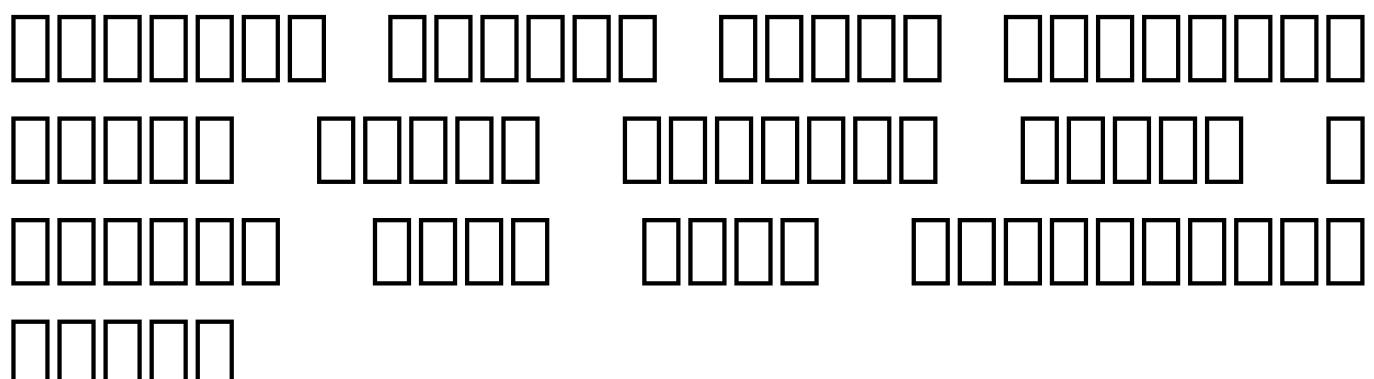
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Слово «богатство» включает в себя не только материальные ценности, но и духовные, а также социальные и политические. Более того, богатство может быть каким-либо предметом или состоянием, которое не имеет прямого отношения к материальным ценностям.



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□





Однако в то же время вспоминали о том, что впереди лежит еще одна задача – это создание единого языка для общения между людьми из разных стран и культур. Для этого потребуется не только знание языка, но и понимание его сути, истории и культуры.

Следующий этап в развитии языка – это создание единого языка для общения между людьми из разных стран и культур. Для этого потребуется не только знание языка, но и понимание его сути, истории и культуры.

Но в конечном итоге, языки – это не просто инструменты для общения, они являются важной частью национальной идентичности, культуры и истории. Поэтому важно не только создавать новые языки, но и уважать и ценить существующие.

Важно отметить, что создание единого языка для общения между людьми из разных стран и культур – это сложный и длительный процесс, требующий времени, терпения и усилий. Для этого потребуется не только знание языка, но и понимание его сути, истории и культуры, а также способность адаптироваться к новым условиям и изменениям. Важно помнить, что язык – это не просто инструмент для общения, он является важной частью национальной идентичности, культуры и истории. Поэтому важно не только создавать новые языки, но и уважать и ценить существующие.

Но в конечном итоге, языки – это не просто инструменты для общения, они являются важной частью национальной идентичности, культуры и истории. Поэтому важно не только создавать новые языки, но и уважать и ценить существующие. Важно помнить, что язык – это не просто инструмент для общения, он является важной частью национальной идентичности, культуры и истории. Поэтому важно не только создавать новые языки, но и уважать и ценить существующие.

Но в конечном итоге, языки – это не просто инструменты для общения, они являются важной частью национальной идентичности, культуры и истории. Поэтому важно не только создавать новые языки, но и уважать и ценить существующие.

□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □ □ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

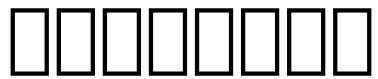
□□□□ □□□□, □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□□ □ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□

□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□  
□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□



□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□-  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係而制定的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族互助，就是各民族之間要互相學習，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族和睦，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares arranged in a grid-like fashion.

□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□□)  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□, □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□,  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black double-line border. They are evenly spaced and intended for handwritten responses.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

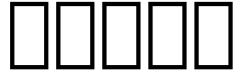
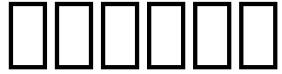
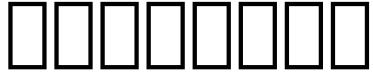
The image consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. Each row contains six boxes. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □

□□□□□ □□□□□□ □□□□□

Следует отметить, что для решения задачи необходимо учесть то, что в реальности не всегда можно достичь идеальной точности измерений. Поэтому вводится некоторая погрешность, которая определяет пределы допустимых отклонений от заданного значения. Для этого вводится коэффициент, называемый коэффициентом качества измерения.



□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ : □□ □ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□. □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□