

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains four groups of five rectangles each. The bottom row contains three groups of five rectangles each, with the last group partially cut off on the right.

□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

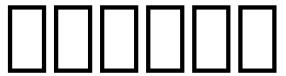
□□□□□□'□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□
□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for handwritten responses or drawings.



□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

我說：「我會盡力的，但請你不要對我有過高的期待。」

□□ □□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□

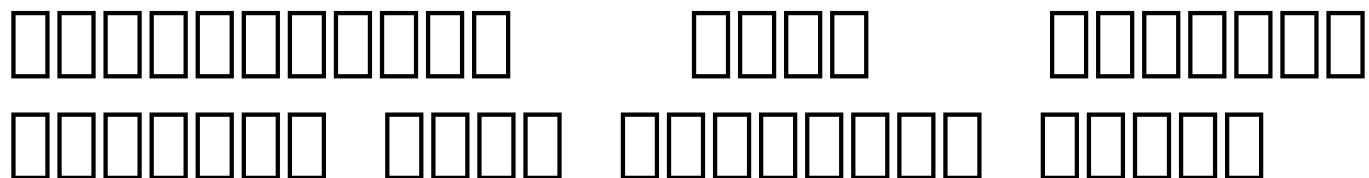
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □
□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□-□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□
□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

我國的民族問題，是我們黨和人民政府長期以來十分重視的一個問題。我們黨在民族政策上，一直堅持民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的原則。這三個原則是互相關連、互相依存、互相促進的。民族平等是民族團結的政治基礎；民族團結是民族平等的保證；各民族共同繁榮是民族平等和民族團結的物質條件。只有實現了這三個原則，才能真正解決我國的民族問題，實現我國各族人民的大團結。

「……，「……………」」

□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□ □□□-□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□, □□□□,
□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □/□ □□□□ □□
□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□



□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□' □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

A horizontal row containing five distinct groups of empty square boxes. Each group consists of four squares arranged in a 2x2 grid. The groups are separated by small gaps.

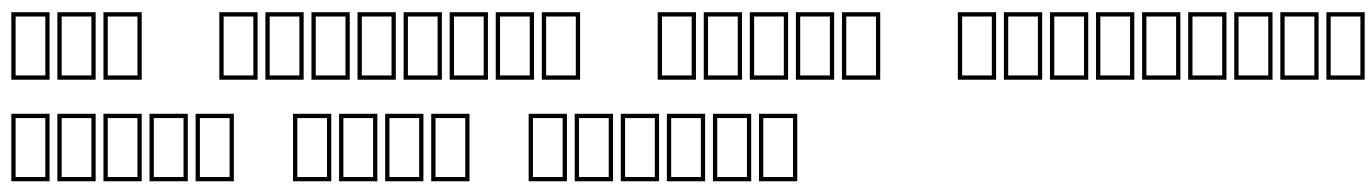


‘**我**的**父**親**是**誰**？**’

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□-□-□□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □ □ □□□□ □□ □
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□ □ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□

_____ 10000 10000000000 1000 100 10000 10000 10000 10000
10000 1000000000 10000 1000000000 10000 10000 10000 1000000000
1000000 10000 1000, 1000 10000 1000000000, 1000 1000 10000
1000000, 1000 1000000 1000 1000 1000 10000 10000 1000 1000
10000 1000 10000000 1000 1000 1000 1000000000 1000 1000000
1000000000 1000 1000000000 1000 10000 1000000000 1000000000
1000000000 1000 1000 1000 1000 10000 1000000000 1000000000 1000000000
10000 10000 1000 10000 10000 10000 10000 10000 10000 10000
10000?

□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

жизни, и в то же время, несмотря на то, что в жизни есть многое, что не может быть названо счастьем, я не могу сказать, что я не счастлив.

Счастье — это нечто большее, чем просто радость от достижения цели. Счастье — это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что наша жизнь имеет значение, что мы делаем что-то полезное для других людей. Это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что мы можем изменить мир к лучшему.

Счастье — это нечто большее, чем просто радость от достижения цели. Счастье — это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что наша жизнь имеет значение, что мы делаем что-то полезное для других людей. Это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что мы можем изменить мир к лучшему.

Счастье — это нечто большее, чем просто радость от достижения цели. Счастье — это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что наша жизнь имеет значение, что мы делаем что-то полезное для других людей. Это состояние, которое возникает, когда мы чувствуем, что мы можем изменить мир к лучшему.

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

‘**Однажды в сказке**’ – это книга для детей, написанная в форме сказки. В ней описаны различные сказочные персонажи и события, такие как король, принцесса, дракон, фея и другие. Книга рассказывает о том, как принцесса спасла короля от дракона, а фея помогла ей в этом. Книга также содержит множество красочных иллюстраций, которые помогут детям лучше понять сюжет и интересоваться им. Книга предназначена для детей от 3 до 7 лет.

□□□□□□□□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □, □□□ □□□□□□ □□□-
□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□, □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

‘……………’



‘……’，我說：「我以為你會說『我愛你』，可是你沒有說。」

A horizontal sequence of 10 groups of vertical bars, each group containing 5 bars. This visual representation is used to show the distribution of 50 items across 10 categories.

A sequence of 12 empty rectangular boxes arranged in two rows of six. The top row contains four boxes, and the bottom row contains five boxes. The last box in the bottom row is followed by a question mark.

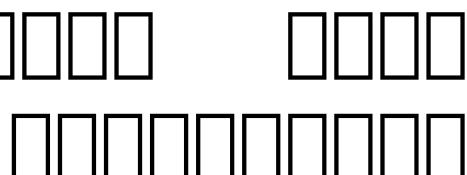
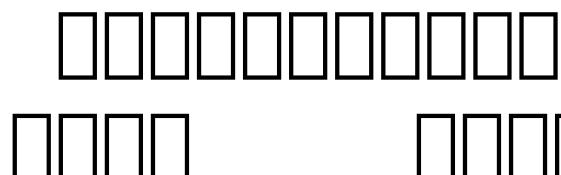
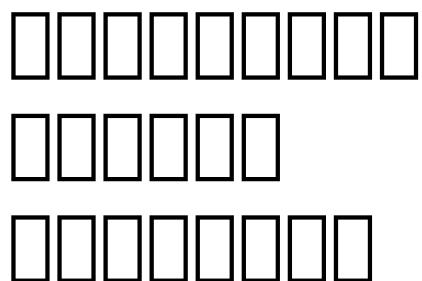
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□-□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□
□□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□,
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□, □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□-□ □□□□ □□□□□'□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each containing a black number from 1 to 10. These boxes are intended for the respondent to mark with an X or a similar symbol.

‘……’
……………
……………
……………

□□□□□□□ □□-□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□