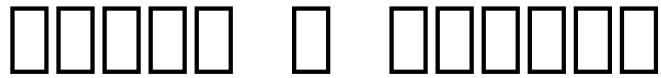
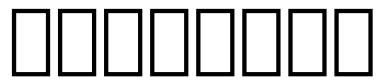
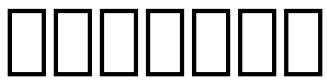


□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□

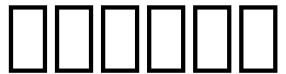
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର
କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର. ଏହା ଏ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର
କାହାରଙ୍କିରେ, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ
କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର,
କାହାରଙ୍କିରେ, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ,
କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର,
କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ
କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର,
କାହାରଙ୍କିରେ, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କିରେ



□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□, '□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □



□□□□□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □, □□ □□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□, □□□□□□
□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□□
□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□, □□□, □□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□

Историями о том, какими способами пытались убить, избавиться от него, вспоминают и сейчас.

Самые известные из них – это попытка убийства в 1953 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

Вторая история – это попытка убийства в 1974 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

ГАИШ
ГАИШ-ГАИШ
ГАИШ-ГАИШ-ГАИШ

Самые известные из них – это попытка убийства в 1953 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

Самые известные из них – это попытка убийства в 1953 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

Самые известные из них – это попытка убийства в 1953 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

Самые известные из них – это попытка убийства в 1953 году в Баку, когда на концерт в театре имени Гаджибекова пришел неизвестный, который выстрелил в Гейдара Алиева из пистолета. Правда, пистолет был пустым, и Гейдар Алиев не пострадал.

□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □

□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □

A horizontal row of ten empty speech bubbles arranged in two rows of five. Above them is another row of ten empty thought bubbles.

□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□? □□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□? □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□? □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□? □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□? □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□

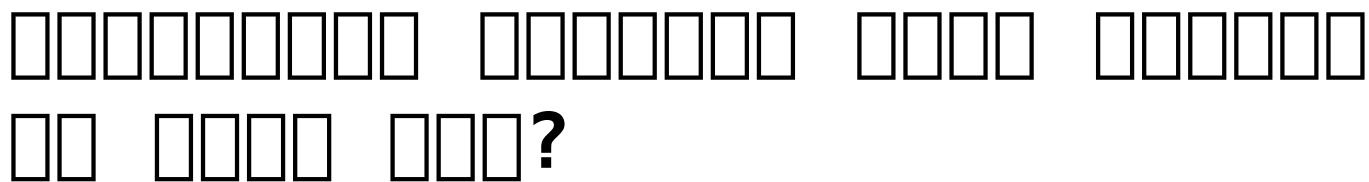
我國的民族政策，是根據平等、團結、互助、和睦的民族關係而制定的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族互助，就是各民族之間要互相學習，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。民族和睦，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同奮鬥。

□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ ?

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□? □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ, ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ, ଏହାର
ପରିମା ଏ ଏହା ମହିନେ ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା
ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏହାର
ପରିମା ଏହାର, ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା, ଏହାର ଏ ଏହାର
ଏହାର ଏ ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏହାର ଏ ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏହାର

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□-□□□□□
□□□□□□□



□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□- □□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

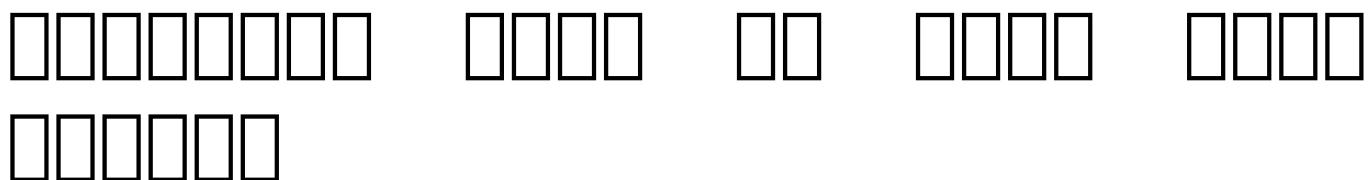
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□,
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ ?

□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□-□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal row of twelve empty square boxes, used for inputting data. A comma is positioned at the end of the row.



□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□-□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

○○ ○○ ○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○, ○
○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○-○○○○○○
○○ ○○ ○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○, ○○○
○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○-○○○○○○ ○○○ ○○○○○○
○○ ○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○-○○○○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○-○○○○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○
○○ ○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○

[REDACTED]

□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □ □ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□-□□□□□ □□□ □□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□-□□□□□, □□□ □□□□□, □□□
□□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□-□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□-□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 20 empty boxes arranged in a single horizontal line. A vertical comma is positioned to the right of the 20th box. Below the comma, there is a second row of 5 empty boxes, also arranged horizontally.

A horizontal sequence of 12 identical patterns, each consisting of a vertical column of 5 small rectangles.

□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□
□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □ □□□□□□ □□-□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□-□ □ □□
□□□ □□,□□,□□,□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □ □□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□-□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □ □□□
□□□□□□ □□ (□□□□□□) □□-□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□

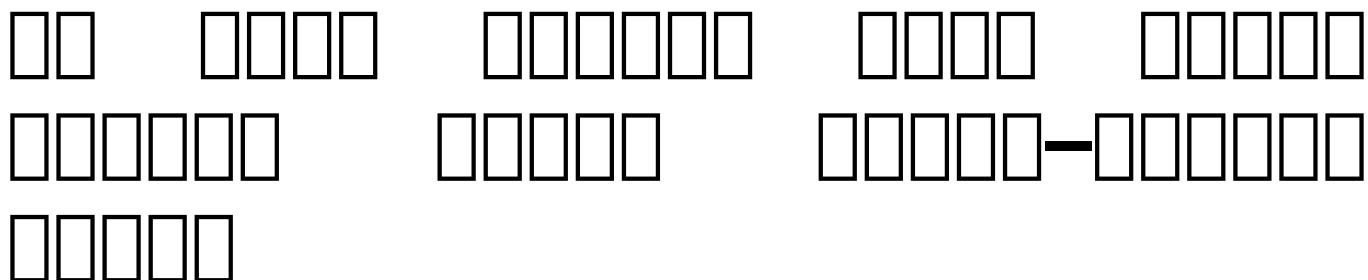
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□
□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□

□□□□□ : □□□□□□□□□□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□



‘……………’…………………………………………………………………

Следи за мной, я буду с тобой везде и всюду. Ты будешь знать, где я, и я буду знать, где ты. Ты будешь говорить со мной, и я буду слушать тебя. Ты будешь делать то, что тебе нужно, и я буду помогать тебе. Ты будешь чувствовать себя хорошо, и я буду радовать тебя. Ты будешь любить меня, и я буду любить тебя. Ты будешь жить счастливой жизнью, и я буду радовать тебя. Ты будешь знать, что я всегда рядом с тобой, и я буду радовать тебя.

Следует отметить, что в последние годы ... ведется активная работа по созданию новых видов и модификаций ...

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□,
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

Любимый писатель, Том (Любимые истории) любил рассказывать любопытные истории... Том был любопытным человеком, Том любил любопытные истории (любопытство) любил любопытные истории, любопытные истории любил Том...

□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□
□□□ □□□ □□

A sequence of 16 empty rectangular boxes arranged in two rows of eight. This visual representation is used throughout the document to denote a list of items or steps.