

_____ 00 0000 000000 0000- 0000 0000 0000 0000 0000 0000
00 00000000 00000000 0 00000000 00 00000000 0000 00 00, 00
000 000000 0000 0000 00000000 00000 00 000000 0000 000000
00000000 0000000 00 00000 0000 00 00, 0000 00000000
00000000 00 00000

□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□
□□□□?

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□
□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□-□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□- □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□- □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□?

Three sets of four empty rectangular boxes for drawing.

ପ୍ରକାଶିତ ଏହାରେ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ, ଏହାରେ
ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ
ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ ଆଜିର ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଲୁଛାମୁଁ

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□
□ □□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□,
□□□□□□, □□□- □□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□, □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□
□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to write their names in. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□-□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□-□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□
□□□□□□-□□ □□□□ □□□□□-□□□□□□□, □□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□, □
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, intended for children to write their names in, similar to a handwriting practice sheet.

The image consists of three identical groups of five empty rectangular boxes. Each group is positioned horizontally and centered vertically relative to the other two groups. The boxes are thin and light-colored.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□-□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□, □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□-
□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □



□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□
□□□□□ □ □ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□, □□□□, □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□□□

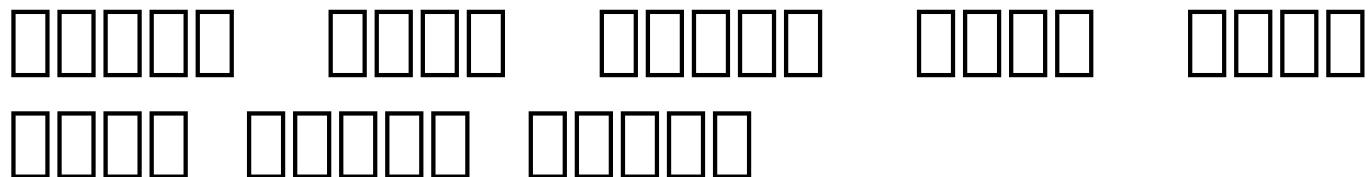
10

- . □□□ □□□□ □□□
 - . □□□□□ □□□□□ □□□□□
 - . □□ □□□ □□□□□ □□□□□
 - . □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
 - . □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□
 - □□□□□ □□□ □□□
 - . □□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ : □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□; □□□□□□

□ . □□□□□□□□□

□ . □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Любимые читатели! Уважаемые коллеги, уважаемые гости, уважаемые друзья, уважаемые члены научного сообщества! Поздравляю вас с Днем науки и техники! Всемирный день науки и техники отмечается ежегодно 11 апреля. В этот день отмечается вклад науки и техники в развитие общества и прогресса человечества.

1. Научные достижения в медицине

Научные достижения в медицине являются важнейшим фактором улучшения качества жизни людей. Важнейшие научные открытия в области медицины включают в себя разработку новых методов диагностики и лечения, создание новых лекарственных препаратов, изучение механизмов действия различных заболеваний и т.д.

2. Научные достижения в астрономии

Научные достижения в астрономии позволяют нам лучше понять нашу планету Землю и ее место во Вселенной. Важнейшие научные открытия в области астрономии включают в себя изучение законов движения планет, открытие новых звездных скоплений, изучение структуры галактик и т.д.

Спасибо за внимание!

Уважаемые коллеги! Поздравляю вас с Днем науки и техники! Желаю вам успехов в вашей научной работе, здоровья и благополучия!

Научные достижения являются важнейшим фактором улучшения качества жизни людей. Важнейшие научные открытия в области медицины включают в себя разработку новых методов диагностики и лечения, создание новых лекарственных препаратов, изучение механизмов действия различных заболеваний и т.д.

Научные достижения являются важнейшим фактором улучшения качества жизни людей. Важнейшие научные открытия в области медицины включают в себя разработку новых методов диагностики и лечения, создание новых лекарственных препаратов, изучение механизмов действия различных заболеваний и т.д.

жизнедеятельности национальных меньшинств в Китае и в то же время подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Согласно Китайской национальной концепции, национальные меньшинства должны иметь равные права с китайским народом. Важным аспектом политики является поддержка языков и культур национальных меньшинств. Китайская национальная концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Китайская национальная концепция: это концепция, которая подчеркивает равенство национальных меньшинств и поддержку их языков и культур. Китайская национальная концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Китайско-китайская концепция

Китайско-китайская концепция: это концепция, которая подчеркивает равенство национальных меньшинств и поддержку их языков и культур. Китайско-китайская концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Китайско-китайская концепция

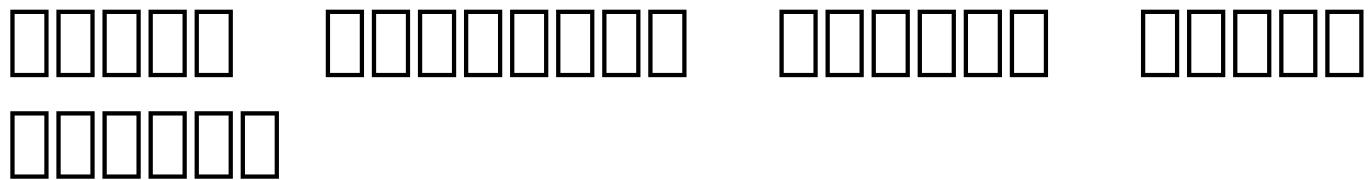
Китайско-китайская концепция: это концепция, которая подчеркивает равенство национальных меньшинств и поддержку их языков и культур. Китайско-китайская концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Китайско-китайская концепция

Китайско-китайская концепция: это концепция, которая подчеркивает равенство национальных меньшинств и поддержку их языков и культур. Китайско-китайская концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

Китайско-китайская концепция: это концепция, которая подчеркивает равенство национальных меньшинств и поддержку их языков и культур. Китайско-китайская концепция также подчеркивает важность сохранения национальной культуры и языка.

中原区長：中原義典



中原義典は、この度、中原義典の名前を冠する「中原義典記念館」を建設するため、中原義典記念館建設基金として、1億円の寄付を行った。この寄付は、中原義典の功績と貢献を記念するものである。

中原義典は、この度、中原義典記念館建設基金として、1億円の寄付を行った。この寄付は、中原義典の功績と貢献を記念するものである。

中原義典は、この度、中原義典記念館建設基金として、1億円の寄付を行った。この寄付は、中原義典の功績と貢献を記念するものである。

中原義典は、この度、中原義典記念館建設基金として、1億円の寄付を行った。この寄付は、中原義典の功績と貢献を記念するものである。

中原義典は、この度、中原義典記念館建設基金として、1億円の寄付を行った。この寄付は、中原義典の功績と貢献を記念するものである。

□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□-□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□-□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□

Diagram illustrating the relationship between two sets of vertical bars. The first set consists of 7 bars and is followed by a colon. The second set consists of 10 bars.



A horizontal sequence of 16 small rectangles, each containing a vertical bar, followed by a short dash.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□, □□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for the respondent to mark with an X or a tick.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□ . □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□ □□□□□,
□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□ □□
□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□
□□□

ମୁହଁମ କାଳ ପରିବାରଙ୍କିତ ଏ ଏ ଏ ଏ-ଏ କାଳର କାଳ କାଳର
କାଳରଙ୍କିତ କାଳର କାଳ କାଳ କାଳର ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ
କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ

୧. କାଳର ଏ ଏ ଏ ଏ

କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ
କାଳ କାଳ, ଏ କାଳର କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳର କାଳର କାଳ କାଳର କାଳର
କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର କାଳର କାଳ କାଳର କାଳର
କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର କାଳର କାଳର
କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର କାଳର କାଳର
କାଳ

କାଳର: କାଳରଙ୍କିତ

କାଳରଙ୍କିତ କାଳର କାଳର,
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ
କାଳର !

କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳର କାଳ କାଳ କାଳର କାଳର କାଳର
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳର କାଳ
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ

କାଳରଙ୍କିତ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ
କାଳର କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ
କାଳର କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ

କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ ଏ. ଏ
କାଳରଙ୍କିତ କାଳ ଏ, ‘କାଳ କାଳ କାଳ କାଳରଙ୍କିତ କାଳ
କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ
କାଳରଙ୍କିତ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ କାଳ’

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□

□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□

□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□, □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□-□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangles. The first 10 rectangles are grouped together with a minus sign to their left, indicating subtraction from the second group of 10.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □
□□□□ □□□ □□□□□-□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□, □□ □□□□□□□□
□□□□□□-□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□-
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□
□□□□-□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□-□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□
□□□□- □□□□ □□□□ □□□□□□-□□□□□□□□ □ □□□□□□-□□□□□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

Онлайн-школа для родителей и педагогов, где вы можете изучить основы
образования и воспитания детей.

В школе вы получите практические знания и навыки в области воспитания и
образования детей, а также научитесь использовать различные методики и
приемы для достижения лучших результатов. Вы узнаете о том, как
развивать интерес к обучению у ребенка, как помочь ему преодолеть
трудности в изучении предметов, как поддерживать мотивацию и
интерес к учебе. Школа также поможет вам освоить основы
педагогики и психологии, чтобы вы могли лучше понять
ребенка и создать благоприятные условия для его роста и развития.

Контакты: +7 (921) 123-45-67

Адрес: г. Москва, ул. Большая Пироговская, д. 12
Телефон: +7 (921) 123-45-67

Школа предлагает широкий спектр курсов для родителей и педагогов:
• Курс по развитию интересов у ребенка;
• Курс по поддержанию мотивации к обучению;
• Курс по созданию благоприятных условий для обучения;

• Курс по изучению основ педагогики и психологии;
• Курс по практическим приемам воспитания и образования;
• Курс по изучению различных методик и техник в работе с детьми;
• Курс по созданию эффективных методов обучения и контроля.

Школа также организует различные мероприятия и семинары для родителей
и педагогов, направленные на обмен опытом и обсуждение актуальных
вопросов в области образования и воспитания.

Спасибо за внимание!

Любимые читатели! Мы рады сообщить вам о том, что в ближайшее время на нашем сайте будет опубликовано множество новых интересных материалов.

Следите за новостями!

Мы надеемся, что вы будете интересоваться нашими материалами, и будем рады видеть вас на нашем сайте.

Спасибо за внимание!

Наша команда старается предлагать вам только качественные и интересные материалы. Мы благодарим вас за ваше внимание к нашим материалам.

Спасибо за внимание!

Мы надеемся, что вы будете интересоваться нашими материалами, и будем рады видеть вас на нашем сайте.

Спасибо за внимание!

Мы надеемся, что вы будете интересоваться нашими материалами, и будем рады видеть вас на нашем сайте.

Спасибо за внимание!

Мы надеемся, что вы будете интересоваться нашими материалами, и будем рады видеть вас на нашем сайте.

Спасибо за внимание!

Лекция 1. Введение в социальную психологию

Социальная психология – это наука о том, как люди взаимодействуют с другими людьми и группами. Ее задачи – изучение влияния социальной среды на поведение индивидуума, а также изучение способов изменения и коррекции этого поведения. Социальная психология занимается изучением таких явлений, как социальное взаимодействие, социальные нормы, социальные ролевые стереотипы, социальные группы и т. д.

1. Социальное взаимодействие

Социальное взаимодействие – это процесс обмена информацией между людьми, который происходит в социальной среде. Оно может быть направлено на обмен информацией, на установление контакта, на установление социальных норм, на установление социальных ролей и т. д. Социальное взаимодействие может быть односторонним, а также двусторонним.

2. Социальные нормы

Социальные нормы – это правила поведения, которые определяют, что считается правильным и неправильным в данной социальной группе. Социальные нормы могут быть явными (записанными в письменной форме) или неявными (записанными в письменной форме). Социальные нормы определяют, что считается правильным и неправильным в данной социальной группе.

3. Социальные группы

Социальные группы – это совокупность людей, имеющих общие интересы, ценности и нормы поведения. Социальные группы могут быть различными по величине, структуре и функциям. Социальные группы определяют, что считается правильным и неправильным в данной социальной группе.

□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□ □□□□□ □
□□□□□□□

A horizontal bar chart with three groups of bars. The first group has 30 bars, the second group has 40 bars, and the third group has 30 bars. Each bar is light gray with a thin black outline.

□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□

□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□, □□-□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□!

A horizontal row of ten empty square boxes, followed by a colon, and another horizontal row of ten empty square boxes.