

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The middle row contains 6 rectangles. The bottom row contains four groups of three rectangles, with a comma placed between the third and fourth groups. This visual representation corresponds to the numerical sequence 10, 6, 3, 3, 3.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□

□□□ □□ □, ‘□□□□ □’ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□ □ □□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□

□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□

The image consists of two identical horizontal rows of six empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally. There are no internal lines or text within the boxes.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□, □□□,
□□□□ □□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□□

□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□ □
□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□

‘…………… 亂世の 亂世’- 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の ‘……………
乱世の 亂世、 亂世の 亂世の 亂世’ 亂世の 亂世の 亂世

□□□□□□

□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□?

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□
□□ □□ □□□□ □□! □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□- □□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□-
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□! □□ □□□ □□□□
□□ □□

□□□□□ □□□ □□□ □□□:

□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□
□□□, ...

- □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□

- □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□

- □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

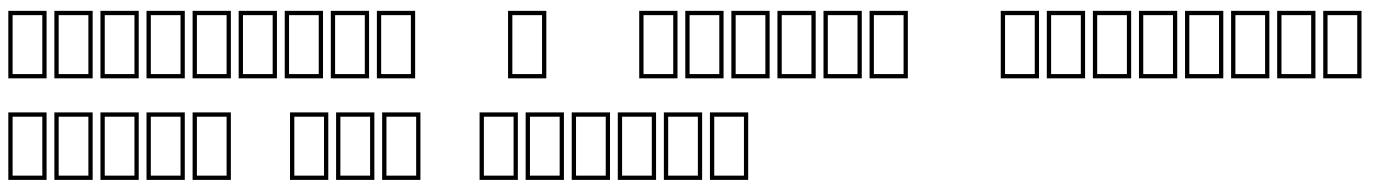
- □□□□□□ □□□□ □□, □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□:

- □□□□□□□□ □□□□□

- □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□

□□□□□ □□□□□ (□□□□□ □□□ □□□) □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□



Следовательно, в соответствии с правилами, установленными в Указе Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 359 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 359 «О введении в действие Правил осуществления государственного контроля (надзора) в сфере промышленной политики», введенных в действие Указом Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 360 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 359 «О введении в действие Правил осуществления государственного контроля (надзора) в сфере промышленной политики» и Указом Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 361 «О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 15 марта 2002 года № 359 «О введении в действие Правил осуществления государственного контроля (надзора) в сфере промышленной политики»

□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□□, □□□□□, □□□ □□□□□,
□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□ □□, □□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□
□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏହା ପାଠ୍ୟମାଲା
ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା-ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା, ଏହା, ଏହା
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା-ଏହା ଏହା, ଏହା-ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

□□□□□□ □□□□, □□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□ □□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□
□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□-□□ □□□ □□□□

A horizontal row containing five identical groups of four vertical black bars each. The groups are separated by small gaps, and the entire row is centered horizontally.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□

_____ 100, 1000 10000 100000 1000000 10000000 100000000 1000000000 10000000000 100000000000 1000000000000

The image consists of three separate horizontal rows of ten empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline. The first row has ten boxes, the second row has four boxes, and the third row has five boxes.

□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□□□□ □□□□□?

□□□□□□ □: □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □: □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□: □□□□□ □□ □□□□□□□

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains 12 rectangles arranged in four groups of three. The bottom row contains 10 rectangles arranged in five groups of two. Each rectangle is a simple black outline.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □, □□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□□□, □□□, □□□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □ □ □□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or color in.

.. . 二二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二 二二二二 二二二二二 二二二二二二二
二二二二二 二 二二二二 二二二二二 二二二二 二二二二 二二二二二 二二二二 二二二二
二二二二 二二二二 二二二二二 二二二二 二二二二二 二 二二二

A horizontal row of 20 small squares, each containing a black dot, representing a binary sequence.

၏ မြန်မာ ဘာသာ မြန်မာ ဘာသာ ! မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ၊
မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ
မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ

□. □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□

1. □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□; □□□□

The image shows four identical horizontal rows of five vertical black bars each. These rows are evenly spaced and represent a 4x5 grid structure.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□:

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □-□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□-□□ □□ □□□ □□□□ □□□
□□□□-□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, intended for students to draw their own shapes or patterns.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□

A horizontal sequence of 24 empty rectangular boxes arranged in three groups of 8. This visual element likely represents a grid for inputting or displaying data.

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□

The image consists of four identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally across all four rows.

‘……………！……………，……………’

□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□- □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□-□□□□ □□□□□ □
□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□-□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

жизни. Их не было, и не было и следа от них. Но вдруг они появлялись и исчезали, как бы из воздуха. Их было много, и они занимали все пространство между землей и небом.

Они были, как я видел, настолько похожи на людей, что я не мог сразу определить, что это за существа. Они были высокими, стройными, с длинными руками и ногами. У них были темные волосы, которые свисали на плечи. Их лица были бледными, с большими глазами и острыми носами. Они говорили на языке, который я не мог понять, но звуки были четкими и пронзительными. Я слышал, как они говорят друг другу, и это звучало как песня или молитва. Я не мог понять, что они говорят, но я знал, что это было что-то важное.

Они были, как я видел, настолько похожи на людей, что я не мог сразу определить, что это за существа. Они были высокими, стройными, с длинными руками и ногами. У них были темные волосы, которые свисали на плечи. Их лица были бледными, с большими глазами и острыми носами. Они говорили на языке, который я не мог понять, но звуки были четкими и пронзительными. Я слышал, как они говорят друг другу, и это звучало как песня или молитва. Я не мог понять, что они говорят, но я знал, что это было что-то важное.

Они были, как я видел, настолько похожи на людей, что я не мог сразу определить, что это за существа. Они были высокими, стройными, с длинными руками и ногами. У них были темные волосы, которые свисали на плечи. Их лица были бледными, с большими глазами и острыми носами. Они говорили на языке, который я не мог понять, но звуки были четкими и пронзительными. Я слышал, как они говорят друг другу, и это звучало как песня или молитва. Я не мог понять, что они говорят, но я знал, что это было что-то важное.

□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□-□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□□, □□□□□ □ □ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □, □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□-□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□-□□□□□□□
□□□, □□□□□□□, □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□