

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□□ ’

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□, □□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□

_____ 100 1000 10000 10 100 100-1000000 10000 1000 10 100
1000 1 100000000 100 1000, 10000 100 100000000 10000 10000 100
10000 100 100 100000000 10000 100 1000 1000 1000000 100
1000, 100 100 1000 100000000 10000 100 10000

□ □ □ □ □ □

Three sets of five empty rectangular boxes each, arranged horizontally. This visual representation is used to show the structure of the data being processed.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

A row of 12 empty rectangular boxes for writing names.

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ : □□□□□□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border. To the right of this row is a short horizontal line consisting of two short black lines meeting at a central point. To the right of the line is another horizontal row of three empty rectangular boxes.

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□ □□□□ □□□, □□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □ □□ □□□□□
□□□□ □□□ □□ □□□□□□, □□□□□□, □□□□, □□□ □ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□ □□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□□
□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□/□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□?

□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □f□□

Four sets of seven empty rectangular boxes each, arranged horizontally. This visual representation is used to show the structure of the multiplication problem 7 × 4 = 28.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□ □□□□□ □□□□- □□□ □ □□□□□□□ □□□, □□ □□□ □□ □□□□? □□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□

.. . 二二二二 二二二二二二二二 二二二二二二 二二二 二二二二二二 二二二二二二 二二二二二二
二二二 二二二二 二二二 二二二 二二二二二二 二二二二二 二二二二

□ . □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ : □□□□□□□□□□



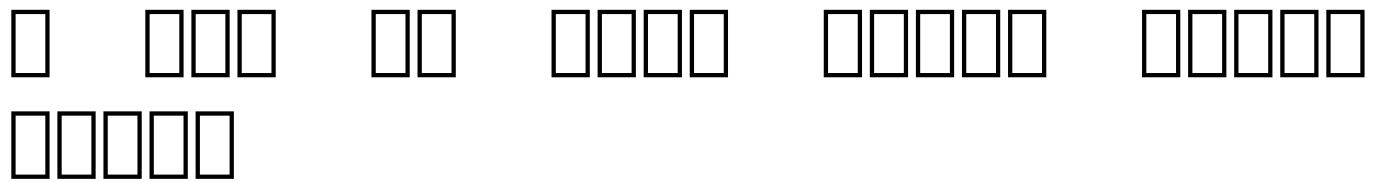
ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

100

A row of 10 empty rectangular boxes for writing names.

□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□, □□□
□□□□□. □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□-□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□-□□□□ □□□□□□□ -

5 of 5

□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□-□□□□, □□□□□□□□□ □-□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□, □□□ □ □□□, □□□ □ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□□□□, □□□ □ □□□□□ □□□ □ □□□ □ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□□□

□ □ □ □ □ □ □

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

A horizontal row of 10 identical rectangular blocks. Each block is divided into 5 equal horizontal sections by four internal lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□,
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□ □□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □-□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□

□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

□ □ □ □ □ □ □

A row of 10 empty rectangular boxes for drawing.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

ANSWER

□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□-□□□□□□

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □ □ □□□□-□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□
□□□□□-□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□, □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□, □□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□, □□
□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□
□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□



ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□□□, □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□ □□□, □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ / □□□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□? □□□□□! □□□□□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□!

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□-□□-□□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□, □ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□ □□□□□
□□□□□□

□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□?

_____ 000, 0000000 00 000 000 000000 00000-00 000000
000 000000 000 00000 00000 000 000 000 000 000 000000
00000000 000 000-0000000 000 000000 000 00 00000000 00000
000 000 000 000000 00000000