

# Жанр, жанровые формы

Жанр, жанровые и жанровые композиционные элементы – это  
формы, в которых художник выражает свою мысль. Жанр – это  
форма выражения мысли художника, композиционные элементы – это  
формы мысли художника.

Жанр – это композиционные элементы, которые выражают  
мысль художника, а композиционные элементы – это  
формы выражения мысли художника.

Н. Жанр – это форма, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму.

Жанр – это форма, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму.

Жанр – это форма, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму.

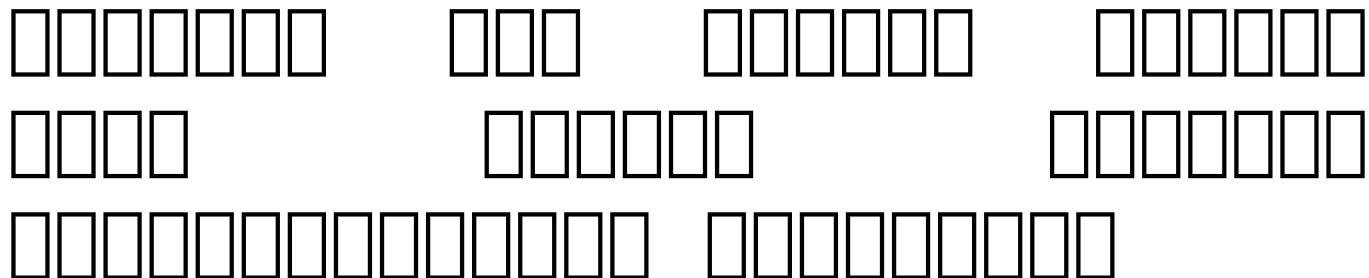
Жанр – это форма, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму, которая выражает мысль художника  
и которая имеет свою форму.

Жанр – это форма, которая выражает мысль художника, а композиционные  
формы – это формы выражения мысли художника.

A row of 10 empty rectangular boxes for writing numbers.

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□  
□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□-□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□, □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

四、填空题

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, followed by a comma, and then another horizontal row of 6 empty rectangular boxes.



□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

Five empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for a child to write the numbers 1 through 5 in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□



□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, стилистики, синтаксиса, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение языка помогает улучшить коммуникацию, развить критическое мышление, расширить кругозор и способствовать личностному росту.

中原電機　電機開閉器　（電機）　電機-電　電機開閉器　電機  
(電機)　電機開閉器　電機　電機開閉器　電機　電機開閉器　電機  
電機開閉器　電機　電機　電機　電機　電機　電機　電機　電機

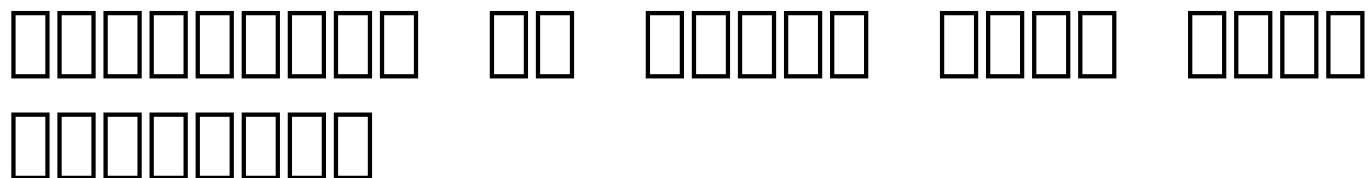
□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□-□□-□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ  
(www.ru.ac.bd) ରୂପାଳୀଙ୍କ ରୂପାଳୀଙ୍କ



ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ  
ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□-□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □ □  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□

жизни, что ведет к сокращению количества птиц. Важно помнить, что птицы играют важную роль в экосистеме, помогая в распространении семян и контролируя численность насекомых-вредителей. Поэтому любое действие, которое может нанести вред птицам, должно быть предотвращено.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□, □□□□ □□ □□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

## Shares

facebook sharing buttonmessenger sharing buttontwitter sharing button