

□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

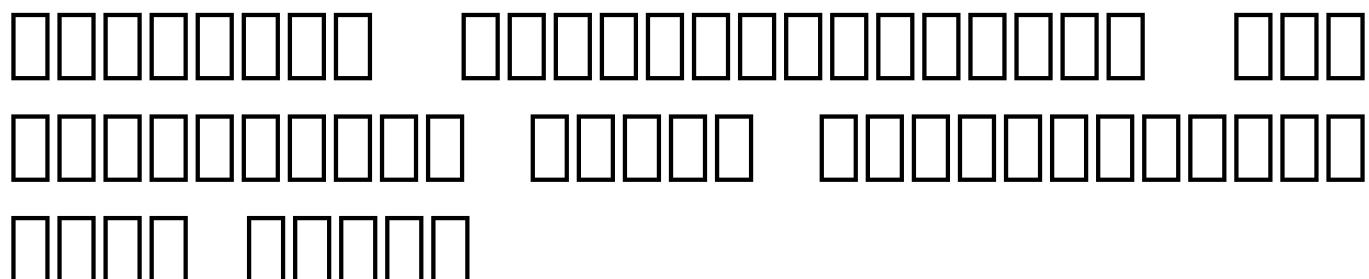
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□

□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□

A horizontal sequence of 20 small vertical bars of varying heights, representing a digital signal or waveform.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□

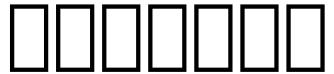
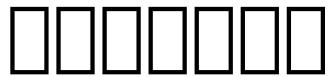


□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

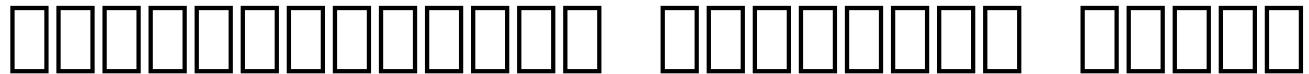
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□?



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□





□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□

□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□ □□□□□□ □

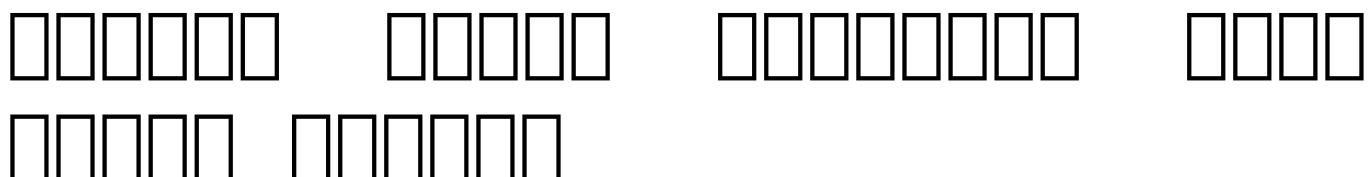
ପ୍ରକାଶିତ ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ, ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ  
ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ହେଲାମୁଁ

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□  
□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□

1



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ (□□□□)  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□ □  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

（一九四〇年） 一月一日 聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮  
聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮  
聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮 聖母無原罪瞻禮

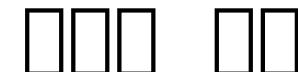
A horizontal sequence of 24 small white rectangles arranged in a grid pattern. The rectangles are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□



□□□□ □□□□□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□  
□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□ □□ □□□□□ □□□



□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□-□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

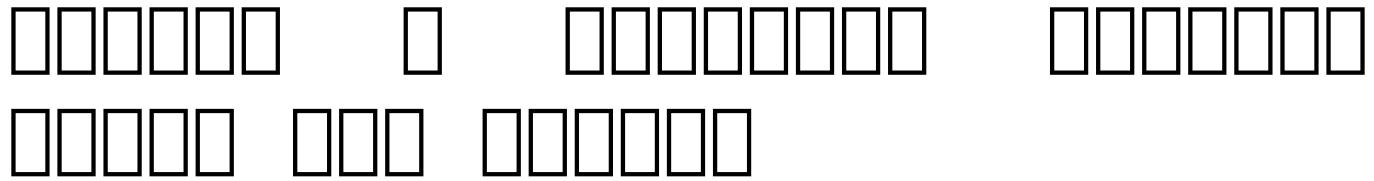
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of 18 empty rectangular boxes, organized into three columns of six. The boxes are white with black outlines, and they are evenly spaced across the frame.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□  
□□□□



Современное общество требует, чтобы учащиеся не только знали историю, но и могли ее применять в жизни. Учебники должны помочь им в этом.

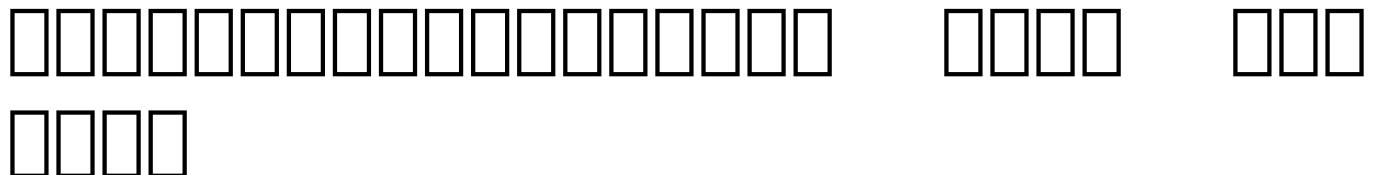
Мы считаем, что для этого необходимо создать учебники, которые не только передают знания, но и помогают учащимся развивать критическое мышление, способность анализировать и решать практические задачи, а также способствовать формированию позитивного отношения к истории.

Наша цель – создать учебники, которые помогут учащимся лучше понять прошлое и использовать его для решения современных проблем.

Мы надеемся, что эти учебники станут полезным инструментом для изучения истории и помогут учащимся лучше подготовиться к будущему.

Современное общество требует, чтобы учащиеся (студенты) не только знали историю, но и могли ее применять в жизни. Учебники должны помочь им в этом.

Мы считаем, что для этого необходимо создать учебники, которые не только передают знания, но и помогают учащимся развивать критическое мышление, способность анализировать и решать практические задачи, а также способствовать формированию позитивного отношения к истории.



□□□□□-□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□

A horizontal row of 20 small, identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is a light gray color with a thin black outline.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□□□□□ □ □ □□□  
□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□ □□ □□□□-□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□

□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□