

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□□) □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□
□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□ □□, □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□, □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、民族共同繁榮，民族平等是核心，民族團結是前提，民族共同繁榮是落腳點，三者相輔相成，不可分割。

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□
□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

5 of 5

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□
□□ □□□□□

□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□□□, □□□□□ □ □□□□-□□□□□ □
□□□□□ □□□□□□□

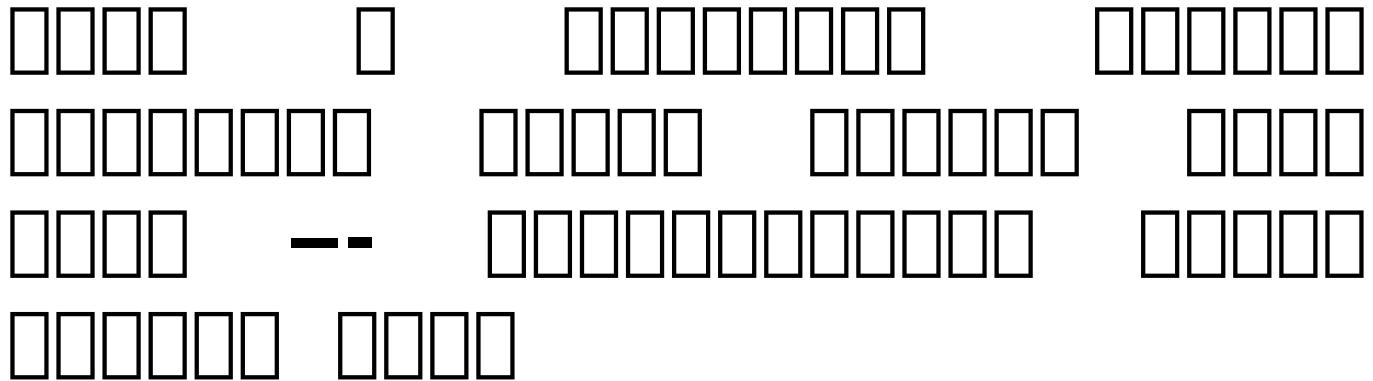
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□/□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□

ପାଇଁ କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାରରେ କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର/କାହାର କାହାରରେ କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
(କାହାର) କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରରେ (କାହାର) କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □ □

‘……’

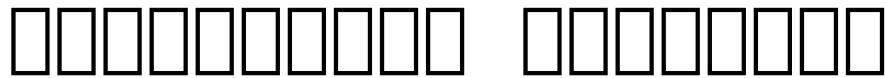
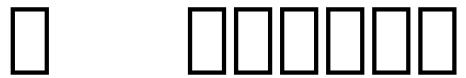
□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□,
□□□□□□ □□□□□□ □-□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□,
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□,
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□,
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□,
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□



□□□□□□□□, □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□

□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□*□□□□

□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□

□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□-□□□ □□□□□
□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□
(□) □ □ □□□□ □□□□ □□□□□□-□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

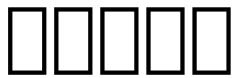
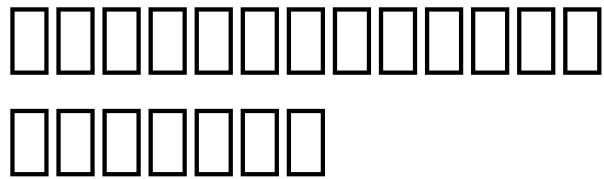
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□
□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□, □□□□
□□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□

□□□□□□□□

□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

Одна из самых ярких и интересных тем в истории российской культуры – это история русской литературы. Важно отметить, что русская литература – это не только произведения, написанные на русском языке, но и произведения, написанные на других языках, но имеющие русскую тематику и характер. Важно отметить, что русская литература – это не только произведения, написанные на русском языке, но и произведения, написанные на других языках, но имеющие русскую тематику и характер. Важно отметить, что русская литература – это не только произведения, написанные на русском языке, но и произведения, написанные на других языках, но имеющие русскую тематику и характер. Важно отметить, что русская литература – это не только произведения, написанные на русском языке, но и произведения, написанные на других языках, но имеющие русскую тематику и характер.

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □

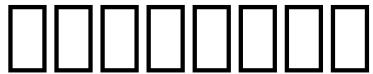
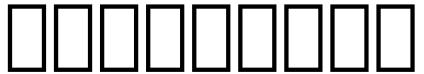
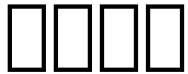
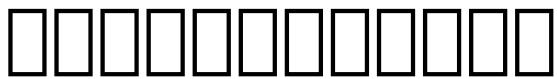
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

4 of 4

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ ‘□□□□□□ □□□□□□□□’
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□

The image consists of three rows of rectangles. The top row has 4 groups of 10 rectangles. The middle row has 3 groups of 10 rectangles. The bottom row has 3 groups of 10 rectangles. Each group contains 10 empty rectangles arranged in a 2x5 grid. This visual representation is used to illustrate the concept of 10 groups of 10, which equals 100.

□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□□



□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□
□□□□ □□. □□□□□□□ □□□□. □□□□. □□□□