

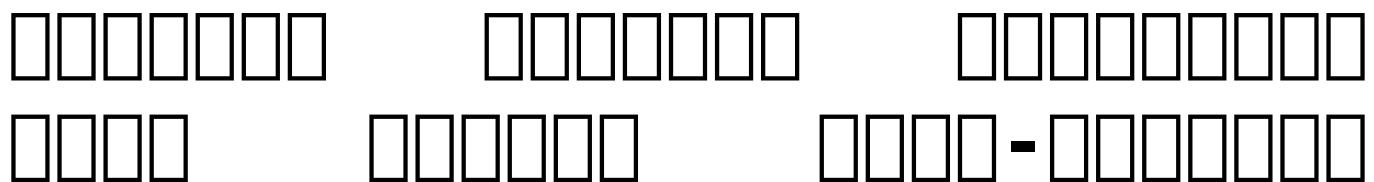
Жанрът на творчеството на Калоян Симеонов е същността на творчеството на всички художници. Той е един от най-значимите и интересни представители на българската книжна култура.

Същността на творчеството на Калоян Симеонов (а и на всички художници) е във възможността им да изразят същността на човечеството и да покажат същността на човечеството и на човечеството.

Творчеството на Калоян Симеонов е същността на всички художници. Той е един от най-значимите и интересни представители на българската книжна култура.

Същността на творчеството на Калоян Симеонов е същността на всички художници. Той е един от най-значимите и интересни представители на българската книжна култура.

Същността на творчеството на Калоян Симеонов е същността на всички художници. Той е един от най-значимите и интересни представители на българската книжна култура.



The image consists of two identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally. There are no internal lines or text within the boxes.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□□□□ □□□-
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

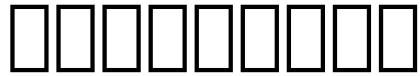
□□□ - □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ (□□□□□□) □□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□: □□□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□:
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□: □□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□□□□

□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□, □ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□: □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □-□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□, □-□□□□□ □□□
□□□: □□□□□ □□□, □□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□: □□□□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □ □ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□ □□

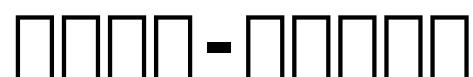
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □
□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□

□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□

□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□-
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□)□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□ , □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ , □□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □ □□□ , □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□

□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□
□□□□□□□
□□□□□□□□”

□□□□□□□
□□□□□□□

“□□□
□□□

“□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□， □ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□

□ □□□□ (□ □□□) □□□ □ □□ □□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□， □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□， □□□ □□□ □□□ □□□， □□□□□□ □□□
□□□ □ □□ □□□□□

□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□， □□□□□ □□□□ □□ □
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□'□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□(□□ □□□□) □□□ □□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

1996 11月2日 13時- 14時半 滋賀県守山市 おおのまち おおのまち
1 おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち(おお)
おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち
おおのまち おおのまち, おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち, おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち, おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおのまち おおの
まち



□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□

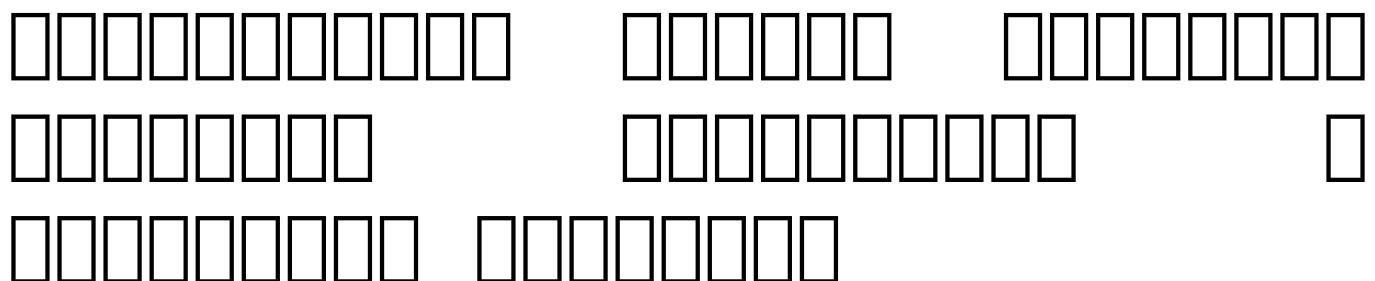
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

_____ 1000, 100 1000 100000000 100000 100 100000 100000
1000000 100000000 10000 100000 10000 100 1000000 10000 100
1000 10000 1000 1000 1000 1000 100, 1000 10000 100000 100000
100000 100000000 100 1000 10000 100000000 1000000 100 100000
100 10000 1000 1000 1000 1000 1000 100, 100000 10000 100
1000000 100000 10000 1000 10000 10000 1000

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□ □□□, □□□□□-□□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal row of ten sets of vertical bars. Each set contains four bars of increasing height from left to right, representing a step function or a series of discrete steps.



□□□□□□□□□□ □□□□□□-□□□□ □□ □□□□□□-□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for children to draw or color in.

□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ (□□□□□□□)
□□□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□, □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□

жизни, что это не просто интересное занятие, а возможность выразить себя, показать, что у вас есть талант и интересы. А если вы хотите, чтобы ваша фотография получилась профессиональной, то вам нужно будет учиться технике съемки, использовать различные фильтры и эффекты, а также изучить основы обработки изображений. Но даже если вы не будете заниматься этим профессионально, вы все равно сможете создавать интересные и красивые фотографии, которые будут радовать вас и ваших близких.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□