

The image shows a grid of 40 empty rectangular boxes arranged in four rows. The first three rows each contain 10 boxes, while the fourth row contains 8 boxes. The boxes are outlined in black and have a white interior.

□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ (□□□□□) -□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

The diagram consists of four horizontal rows of rectangles. The top row contains 10 rectangles. The second row contains 5 rectangles. The third row contains 4 rectangles. The bottom row contains 4 rectangles.

“**我**是**中國人**，**我**愛**中國**，**我**愛**中國**人民，**我**愛**中國**人民的祖國！”——**我**說。

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□, '□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains seven boxes, and the bottom row also contains seven boxes. All boxes are empty and have black outlines.

한국인은 그들의 문화를 전파하는 데에 적극적인 자세를 보이고 있다. 예전에는 주로 교육이나 학술 분야에서 활동하였지만 최근에는 문화예술 분야에서도 활동하고 있다. 예술 분야에서는 전통 음악과 춤을 세계에 소개하는 활동이 활발하게 이루어지고 있다. 특히 전통 음악은 전통 문화의 핵심으로 여겨지며, 전통 춤은 전통 문화의 표현 방식으로 여겨지기 때문에 전통 문화의 전파에 기여하는 역할을 하고 있다. 예술 분야에서는 전통 문화의 가치와 의미를 세계에 알리고자 노력하고 있다. 예술 분야에서는 전통 문화의 가치와 의미를 세계에 알리고자 노력하고 있다.

□□□□ □□□ (□□□□□□□ □□□) □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □  
(□□□) □□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □-□□□, □□□□□□, □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□

Protection  
Empowerment  
Proportionate Response  
Partnership

Accountability

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□-□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □, □ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

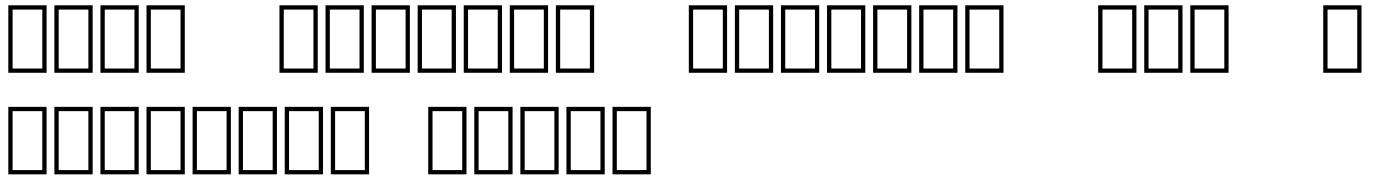
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □ (□□□□) □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□  
□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□,  
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ (□) □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□  
(□□□□□) □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□, □□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

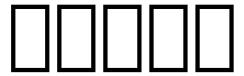
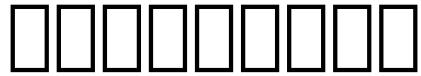
□□□□□□□□ □□□□: □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□





□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□,  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□!  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□!

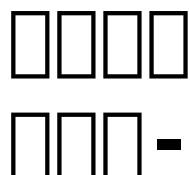
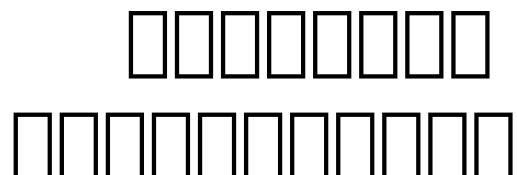
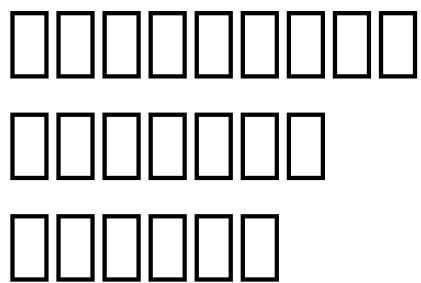


\_\_\_\_\_

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □-□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□-□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□

□ □ □ □ □ : □ □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□) □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□—□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□

「**我**是**誰**，「**我**是**誰**」的**我**是**誰**，**我**是**誰**的**我**是**誰**」，**我**是**誰**的**我**是**誰**」

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □ □□□□□

□□□□□ : □□□□□□□

□□□□□ □□□□ : □□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□□)

□□ □□□□□ : □, □□□□□

□□□□ □□□□: □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□-□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

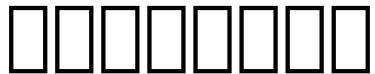
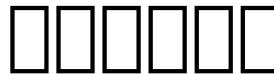
二) 亂世傳奇 亂世傳奇電影劇情 亂世傳奇電影評論 亂世傳奇電影影評  
亂世傳奇電影評述 亂世傳奇電影影評 /亂世傳奇(亂世傳奇) 亂世傳奇 亂世傳奇

)) □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□/□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□

□□□: □□/□□/□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□  
□□□ □□□□□□□□ □□ □□□

□□□□□ □□□□□: □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□: □□ □□□□□□□ □□□ - □□□ □□□: □□□□□



□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□

— 1 —

我說：「我會盡力的。」





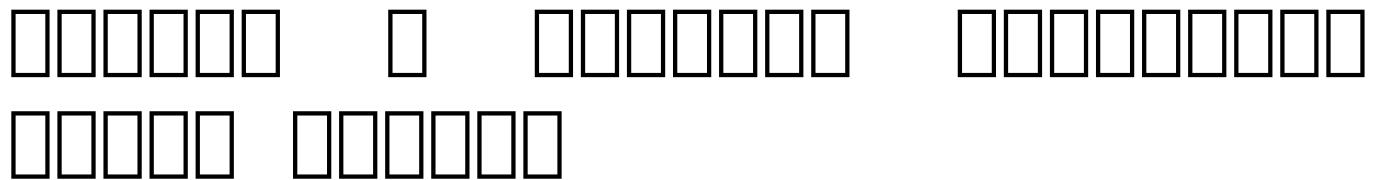
A decorative horizontal separator consisting of a series of rectangular boxes arranged in three rows. The top row has 10 boxes. The second row has 5 boxes. The third row has 2 boxes.

（ ）

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□. □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□

中原区長：中原義典 〇

---



中原区長 中原義典 おめでとうございます。この度は、中原区長としての就任を機に、中原区の発展と市民の暮らしに貢献する意気込みが伝わってきました。また、これまでの経験と知識を活かして、新たなチャレンジに臨んでください。中原区のさらなる発展と、市民のより良い暮らしを心からお祈りいたします。

中原区長 中原義典 おめでとうございます。この度は、中原区長としての就任を機に、中原区の発展と市民の暮らしに貢献する意気込みが伝わってきました。また、これまでの経験と知識を活かして、新たなチャレンジに臨んでください。中原区のさらなる発展と、市民のより良い暮らしを心からお祈りいたします。

中原区長 中原義典-中原 おめでとうございます、中原区長としての就任を心からおめでたしめます。

00.0% 000 0000 0 000000 00000000 000 0000000 00.0% 000  
00.0% 000 00000000 0000000 0 0000000 00000 000  
000000000 00000 0000 000000000 0000000 00000 000  
0000000 00000000 0 00000000 00000 (0000000) 00  
000000 000 000000, 000 000 0000000 0000000 000  
000000000 00.0%, 000000 000 000 000000000 00% 00000  
0 000 0000000 000 000000000 00.0% 00000 0000000  
000000000 00000 0000000 00 00 00000 000000000 000  
000000 000000000 0000 00000 00000 00 00.0%, 00 000  
000000000 0000 0000000

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□-□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□ □ □□□□□) □□□, □□□;  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□; □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□  
□□□, □□□; □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □, □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□  
□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□, □□□ □ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □ □□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □ □□□□ □□