

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □-□□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□□ □□-□□□□□ □□□□□□□

‘□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□’

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□, □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □
□□□□□□□□

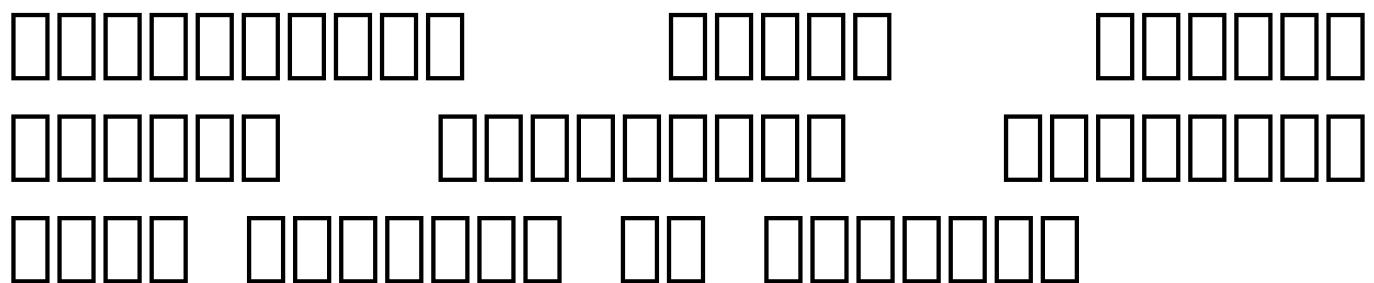
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□, “□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, “□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□-□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□”

A diagram consisting of two rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles of equal width. The bottom row contains 9 rectangles of equal width. The last rectangle in the bottom row is followed by a colon (:) to its right, suggesting a list or continuation.

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□



我國的 1950 年，中國人民解放軍在抗美援朝戰爭中，擊落了 100 架美軍飛機，擊落率高達 30%。這在當時的空戰史上是前所未有的。

□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□ □□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

Городской голова Казани, Альберт Николаев, подчеркнул, что в Казани ведется масштабная работа по благоустройству и реконструкции улиц и скверов. Важно, чтобы эти изменения не были ограничены лишь физической обстановкой, а включали и культурные инициативы, способствующие улучшению качества жизни горожан. Николаев также отметил, что в Казани активно развивается инфраструктура для поддержки местных производителей и творческих сообществ, что способствует созданию благоприятной атмосферы для культурной жизни города.

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of 20 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. Each block is a light gray color with a thin black outline. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □ □□□ □□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

Diagram illustrating a subtraction operation using rectangles:

Top row: 3 rectangles, 4 rectangles, 3 rectangles, 2 rectangles

Bottom row: 5 rectangles, 4 rectangles, 3 rectangles - 4 rectangles

□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

Она сказала, что вчера в восемь вечера она видела в окне своего дома

одного из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

одном из своих знакомых, который, как она сказала, был вчера в

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□
□□□□; □□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□

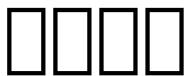
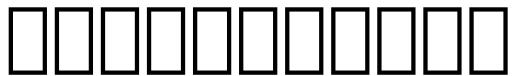
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□

A row of six empty rectangular boxes for writing.

□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□
(□□ □□□□□□) □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□;□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□,
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□