

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

（ ）
（ ）
（ ）
（ ）

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□□□

我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要內容。我們黨在民族政策上，實行民族平等、民族團結和各民族共同繁榮的原則，這既符合歷史事實，又切合中國現狀，是完全正確的。

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for students to draw or write in. The boxes are arranged in two rows: a top row of 10 boxes and a bottom row of 10 boxes.

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□- □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □
□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □
□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□, □□□□, □□□□ □□□□□ □ □□□□

□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□

କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର, କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର
କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ
କାହାର-କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ କାହାର ପାଇଁ -କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର ପାଇଁ (କାହାର) କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□

□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□-□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□'□□□ □□□□ □□,
□□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□

The diagram consists of four horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The second row contains 8 rectangles. The third row contains 5 rectangles. The bottom row contains 11 rectangles. All rectangles are identical in size and shape, with a thin black border.

□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □: □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of five identical sets of vertical bars. Each set contains 10 bars, arranged in a single row. The sets are evenly spaced along the horizontal axis.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□-□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□
□□□□ □□/□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□

□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□-
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, followed by a colon at the end.

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□
□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

Следующий документальный фильм:

Документальный фильм о жизни и деятельности Юрия Гагарина. Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем.

Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем, как он вернулся на Землю и что он делал дальше.

Следующий документальный фильм:

Документальный фильм о жизни и деятельности Юрия Гагарина. Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем.

Документальный фильм о жизни и деятельности Юрия Гагарина. Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем, как он вернулся на Землю и что он делал дальше. (Фильм) Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем, как он вернулся на Землю и что он делал дальше.

Следующий документальный фильм:

Следующий документальный фильм:

Документальный фильм о жизни и деятельности Юрия Гагарина. Фильм показывает, как Юрий Гагарин стал первым человеком в космосе, как он подготовился к полету, какие были его мысли перед стартом, как он пережил полет и что он думал о нем.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□□) '□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□

A decorative separator consisting of three horizontal rows of empty rectangular boxes, creating a grid-like pattern across the page.

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□, □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□, □□□ □ □□□□ □□□□
□□ □□, □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□, □□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□

Он знал, что впереди его ждет долгий и нелегкий путь, но он был уверен, что
он сумеет преодолеть все трудности и достичь своей цели.

Он начал с того, что вернулся в родной город, чтобы увидеться с бывшими
друзьями и коллегами.

Он встретил там многих людей, которых знал еще из прошлого, и они
всех приветствовали. Он рассказал им о своем путешествии и о том, как
он изменился за эти годы. Многие из них были удивлены, но одновременно
и рады видеть его снова. Он также встретил новых друзей, которых
запомнил на свой путь. Одним из них был А. Иванов, который
был старшим сыном местного предпринимателя. А. Иванов
встречал его с улыбкой и проводил до автобуса. Он
спросил, как он может помочь ему, и Михаил
ответил, что ему нужно найти работу. А. Иванов
запомнил это и решил помочь ему. Он
записал его имя и телефон в свой список
контактов и обещал связаться с ним в ближайшее время.

Михаил продолжал свое путешествие, встречая новых людей и делая новые
знакомства. Он был уверен, что сможет преодолеть любые трудности и
достичь своей цели. Он знал, что это будет долгий и нелегкий путь, но он
был уверен, что он сумеет преодолеть все трудности и достичь своей цели.

██████████ ██████████ ██████████ ██████████
████████████████ ██████████ ██████████ ██████████
████████████████ ██████████

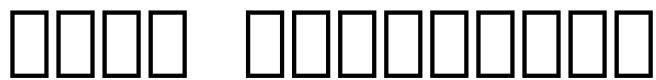
████████████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████
████████████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████
████████████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████

□□□□ □□□□□□□□ □□□ □.□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□

..... 。。。。。 。。。。。 。。。。。 。。。。。 。。。。。 。。。。。 。。。。。
. 。。。。。 。。。。。 。。。。。 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 ,
: 。。。。。 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 , 。。。。。 ,



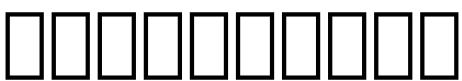
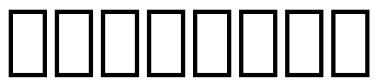
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଇଁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧିକାରୀ ଏହାର ପାଇଁ ଏହାର ଅଧିକାରୀ
ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏହାର ଏହାର, ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏହାର ଏହାର, ଏହାର ଏହାର, ଏହାର ଏହାର ଏହାର, ଏହାର
ଏହାର ଏହାର, ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର ଏହାର
ଏହାର-ଏହାର

□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □ □□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

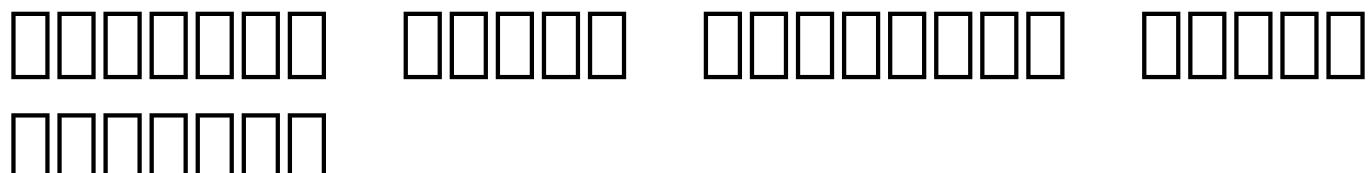
□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର, ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର, ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, ଏହାର
କାହାର, ଏହାର କାହାର କାହାର କାହାର, ଏହାର କାହାର-କାହାର କାହାର

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ-ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ



□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
(□□) - □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

A horizontal sequence of 24 small squares, each containing a black dot, arranged in a single row.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□, □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□□
□□□□□) □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର,
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର, କାହାର କାହାର, କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର,
କାହାର