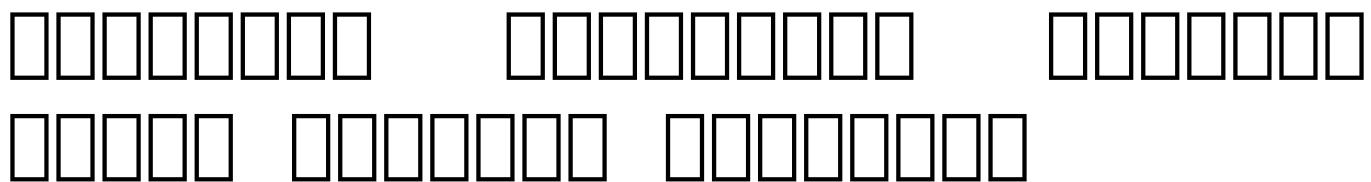


□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□-□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□



□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□

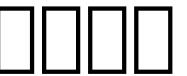
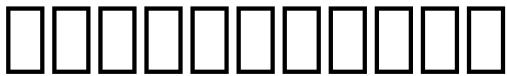
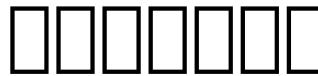
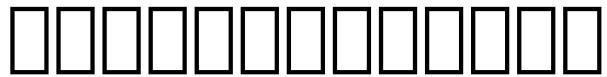


□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□

କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କର  
କା-କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର, କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କା-  
କାହାରଙ୍କ କାହାର: କାହାର କାହାରଙ୍କ, କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ, କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

□□□□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□

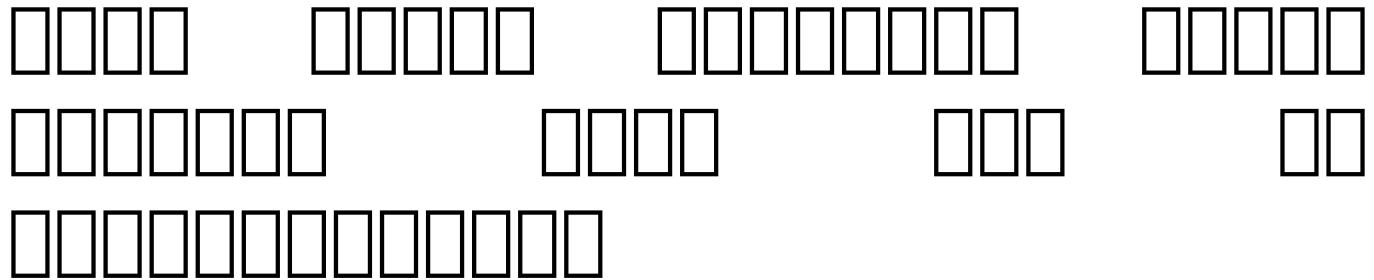
□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□  
□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□ □□, □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии и т.д. Важно уметь читать и писать на языке, а также уметь говорить и слушать. Для изучения языка можно использовать различные методы, включая изучение языка в контексте реальных ситуаций, изучение языка через чтение и письмо, изучение языка через слушание и говорение. Изучение языка также включает изучение языка в контексте культуры, в которой он используется.

□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

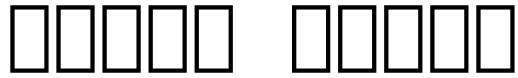
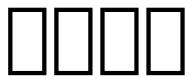
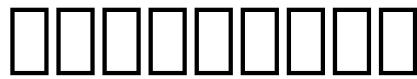
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାର କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ, କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ କାହାରଙ୍କୁ  
କାହାରଙ୍କୁ

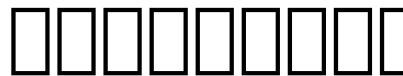




\_\_\_\_\_ 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000000 1000000000 1000000000  
1000000 1000000 1000000000 1000000 1000000 1000000000 1000000000  
1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000  
1000000000, 10000 100000000 1000000 1000000 1000 1 10000 1.  
1000000 1000000

□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□,  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in five groups of four, followed by a single empty box. The boxes are outlined in black and have a white interior.

ဗိုလ်ချုပ် မြန်မာနိုင်ငြန် မြန်မာ မြန်မာ (မြန်မာ မြန်မာ) မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ၊  
မြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ

□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □'□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□-□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□)’□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□