

□□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□

□□□□□□□□□□

□□□□□□□

□□

□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□

Любимые читатели! Уважаемые коллеги! Уважаемые гости! Уважаемые родители! Уважаемые учителя! Уважаемые директора! Уважаемые преподаватели! Уважаемые сотрудники! Уважаемые выпускники! Уважаемые члены администрации! Уважаемые родители! Уважаемые учителя! Уважаемые коллеги! Уважаемые гости! Уважаемые родители! Уважаемые учителя! Уважаемые коллеги!

Сегодня мы с вами поговорим о том, какими должны быть хорошие отношения между учителем и учеником. Для этого я предлагаю вам посмотреть на фотографии, которые я подготовила для вас. На этих фотографиях изображены различные ситуации, в которых учителя и ученики находятся вместе. Попробуйте определить, какие из этих ситуаций являются хорошими, а какие - плохими. Итак, начнем.

На фотографии №1 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №2 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №3 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №4 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №5 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №6 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №7 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №8 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №9 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №10 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то.

На фотографии №11 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №12 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №13 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №14 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то. На фотографии №15 изображены ученик и учитель, которые общаются друг с другом. Ученик сидит за партой, а учитель стоит перед ним. Ученик внимательно слушает учителя, а учитель говорит ему что-то.

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles with 8, 5, 7, and 4 rectangles respectively. The bottom row contains four groups of rectangles with the same counts: 8, 5, 7, and 4.

‘…………… 亂世の間、……………’ 亂世の間、……………

□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□-□□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□. □□□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

A horizontal row of 10 identical rectangular blocks, each divided into four equal vertical sections.

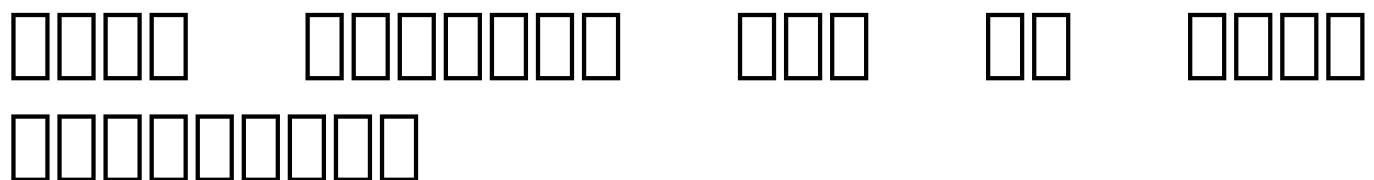
The diagram consists of four horizontal rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles. The second row from the top contains 12 rectangles. The third row from the top contains 5 rectangles. The bottom row contains 3 rectangles, ending with a colon at the right side.

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□

□□□□□ - □□□□□ - □□□□□□□

The image consists of four identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is a simple black outline on a white background. The rows are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□



□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□

□□ □□□□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

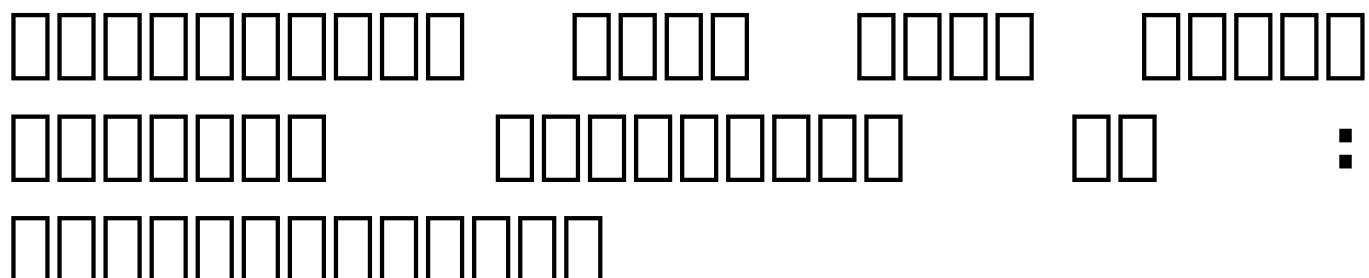
□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□

1

□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□□) □

A horizontal row of 20 empty square boxes. The first 10 boxes are grouped together with a short horizontal line above them, followed by a dash, and then another group of 10 boxes.



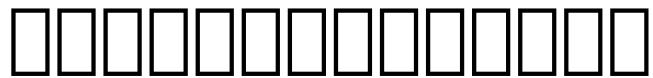
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□

‘我是我，我不是你’，我是我，我不是你’。

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ - □□□□□ - □□□□□□□



“…………… 亂世の 一 事態…………… 亂世の 亂世” 亂世…………… 亂世……………
乱世 亂世…………… 亂世’ 亂世 亂世…………… 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
乱世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世

□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□
□□□□ □□□

A large grid of 24 empty rectangular boxes arranged in three rows of eight. The grid is positioned in the center of the page.

The diagram consists of three rows of rectangles. The top row contains 10 small rectangles arranged in a single horizontal line. The bottom row is divided into two parts: a left section containing 3 small rectangles and a right section containing 5 small rectangles.

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□, □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □ □ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□, □□□□□, □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Three sets of ten empty rectangular boxes arranged horizontally, likely for labeling or marking.

A horizontal row of ten empty square boxes followed by a short horizontal dash, and another row of ten empty square boxes.

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 8 boxes. The middle row contains 6 boxes. The bottom row contains 8 boxes. In the middle and bottom rows, the second box from the left is filled with a light gray color, while the others are white.

The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 12 boxes. The middle row contains 6 boxes. The bottom row contains 5 boxes. All boxes are identical in size and shape, and they are arranged side-by-side in a single row.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□: □□□□□ □□□□□

The image consists of three identical groups of five empty rectangular boxes. Each group is positioned horizontally and centered vertically relative to the other two groups. The boxes are white with thin black outlines.

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□, □□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

Однако, вспоминая оценки, я не могу не отметить, что в целом в ходе заседания были высказаны позитивные мнения о работе администрации и администрации района в целом. Важно, что в ходе заседания было высказано мнение о том, что администрация должна продолжать свою работу в том же духе, что и в прошлом году. Важно, что администрация должна продолжать свою работу в том же духе, что и в прошлом году.

The image consists of four separate horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and contains a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

Изложим вкратце основные положения, вытекающие из этого определения. Согласно ему, виноваты в преступлении не только те лица, которые непосредственно совершили преступление, но и те лица, которые, будучи виновными в преступлении, не совершили его, а лишь участвовали в его совершении. Виноваты в преступлении не только те лица, которые непосредственно совершили преступление, но и те лица, которые, будучи виновными в преступлении, не совершили его, а лишь участвовали в его совершении. Виноваты в преступлении не только те лица, которые непосредственно совершили преступление, но и те лица, которые, будучи виновными в преступлении, не совершили его, а лишь участвовали в его совершении. Виноваты в преступлении не только те лица, которые непосредственно совершили преступление, но и те лица, которые, будучи виновными в преступлении, не совершили его, а лишь участвовали в его совершении. Виноваты в преступлении не только те лица, которые непосредственно совершили преступление, но и те лица, которые, будучи виновными в преступлении, не совершили его, а лишь участвовали в его совершении.

