



A horizontal row of four empty rectangular boxes with black borders, intended for handwritten notes.



□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□
□□□□□ □□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□, □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□- □ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□

The image consists of three identical horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □ □ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□□□□ □□□ □□□
□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□

The diagram consists of six horizontal rows of rectangles. Row 1: 8 rectangles. Row 2: 5 rectangles. Row 3: 8 rectangles. Row 4: 7 rectangles. Row 5: 2 rectangles. Row 6: 14 rectangles.

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□

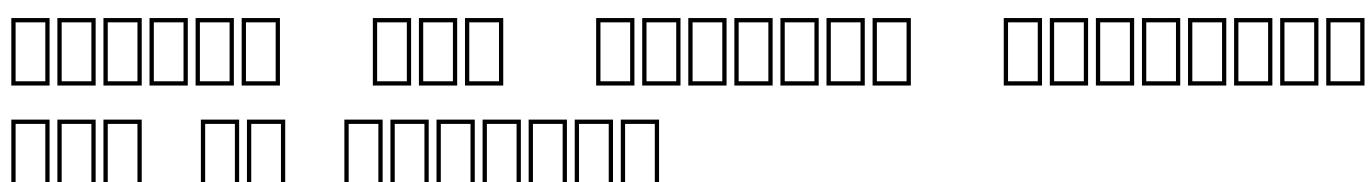
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□ □□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□□,

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□

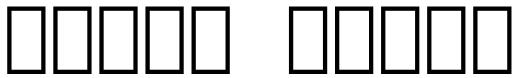
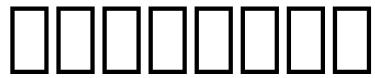
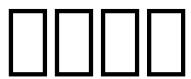
A horizontal row of 10 identical rectangular blocks, each consisting of a thin black outline and a light gray fill.



□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□. □□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ (□□□□) □□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □-□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□- □□□□ □□□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□

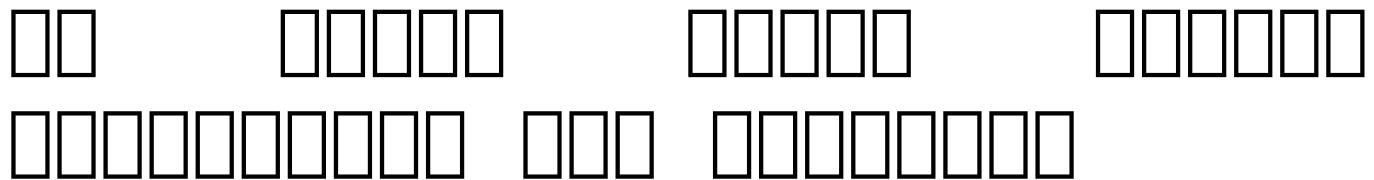
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□,

Жанна Фриске, Елена Кравец



Жанна Фриске – одна из самых ярких и талантливых российских певиц. Ее голос, обладающий уникальной глубиной и выразительностью, покорил миллионы слушателей. Жанна была не только исполнителем, но и настоящим артистом, способным создавать настоящие шедевры. Ее песни, такие как «Синий вагон», «Дорога» и «Моя любовь», стали настоящими хитами и остались в памяти миллионов людей.

Жанна Фриске – это не просто имя, это легенда, которая живет в сердцах поклонников. Ее голос, ее манера исполнения, ее энергия и страсть к музыке – все это делает ее неподражаемой. Жанна Фриске – это символ красоты, таланта и страсти. Ее песни – это история любви, надежды и мечты. Жанна Фриске – это легенда, которая жива и будет жить всегда.

Жанна Фриске, Елена Кравец – это две великолепные певицы, которые покорили сердца миллионов слушателей. Их голоса, их манера исполнения, их страсть к музыке – все это делает их неподражаемыми. Жанна Фриске и Елена Кравец – это символ красоты, таланта и страсти. Их песни – это история любви, надежды и мечты. Жанна Фриске и Елена Кравец – это легенды, которые живут в сердцах поклонников.

Жанна Фриске – одна из самых ярких и талантливых российских певиц. Ее голос, обладающий уникальной глубиной и выразительностью, покорил миллионы слушателей. Жанна была не только исполнителем, но и настоящим артистом, способным создавать настоящие шедевры. Ее песни, такие как «Синий вагон», «Дорога» и «Моя любовь», стали настоящими хитами и остались в памяти миллионов людей.

မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ
မြန်မာရှိသူများ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ၊ မြန်မာရှိသူများ

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□

□□□□□	-	□□□□□	:	□□□□□	□□□
□□□□□	□□□□□	□□□□□□□	□□□□□		
□□□□					

A horizontal row of 12 small, identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is a light gray color with a thin black outline. They are evenly spaced across the width of the row.

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□: □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□
□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□- □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains four boxes, and the bottom row contains seven boxes. All boxes are empty and have a thin black border.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□, □□'□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□'□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□: □□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□: □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□: □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□:
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□, □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□ □□□□□, “□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□,
□□□ □ □□□□ □□ □□ □□□ □□□”

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□- □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□

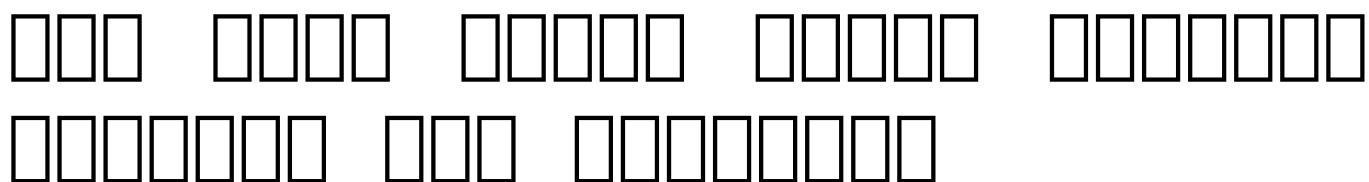
Следует отметить, что введение в практику архитектурных решений, соответствующих принципам здравоохранения, неизбежно приведет к улучшению состояния здоровья населения и повышению его качества жизни.

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ - □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□?

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□

□□□□□ □□□□□ , □□□□□



□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □. □□□□-□□-□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□-□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□-
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □. □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
(□□□□□) □□□□□ □□□□□ □. □□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

жизни. Важно помнить, что в жизни каждого из нас есть моменты, когда мы сталкиваемся с проблемами и испытываем различные эмоции. Важно не забывать о том, что мы можем преодолеть эти проблемы и выйти из тяжелых ситуаций.

Важно помнить, что в жизни каждого из нас есть моменты, когда мы сталкиваемся с проблемами и испытываем различные эмоции. Важно не забывать о том, что мы можем преодолеть эти проблемы и выйти из тяжелых ситуаций.

Важно помнить, что в жизни каждого из нас есть моменты, когда мы сталкиваемся с проблемами и испытываем различные эмоции. Важно не забывать о том, что мы можем преодолеть эти проблемы и выйти из тяжелых ситуаций.

Важно помнить, что в жизни каждого из нас есть моменты, когда мы сталкиваемся с проблемами и испытываем различные эмоции. Важно не забывать о том, что мы можем преодолеть эти проблемы и выйти из тяжелых ситуаций.

Слова благодарности

Благодарю вас за вашу поддержку и помощь. Вы всегда были для меня важны и значимы. Спасибо за то, что вы всегда были рядом, когда я нуждался в вас. Спасибо за то, что вы всегда были моим опорой и источником вдохновения.

Благодарю вас за вашу поддержку и помощь. Вы всегда были для меня важны и значимы. Спасибо за то, что вы всегда были рядом, когда я нуждался в вас. Спасибо за то, что вы всегда были моим опорой и источником вдохновения.

1

Городской суд Тюмени (Свердловской области) принял решение оставить в силе постановление администрации Тюмени о запрете вывоза из города трупов граждан, погибших в результате теракта в Тюменском областном университете. Суд отказал в удовлетворении иска администрации Тюмени о признании недействительным постановления губернатора Тюменской области о запрете вывоза из Тюмени трупов граждан, погибших в результате теракта в Тюменском областном университете.

□□□□□□□/□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for children to draw or write in. The boxes are arranged in two rows of ten.

○○○○○○-○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○ ○○○
○○○○○ ○○○○○○○○ ○ ○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ .
○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□-□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ (□□□□□) □
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□) -□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□

