

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□□, □□□□□□□ □□

□□□□□, □□□□□□□ □□ □ □□□□, □□□□□□□ □□ □□ □□□□, □□□□ □
□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□□

我國的民族政策，是根據民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的原則，制定出來的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的義務。民族團結，就是各民族都有團結的權利，都有團結的義務。各民族共同繁榮，就是各民族都有共同繁榮的權利，都有共同繁榮的義務。民族平等、民族團結、各民族共同繁榮，這三項原則，是互相關連、互相依存、互相促進的。民族平等是民族團結的基礎，民族團結是民族平等的保證，各民族共同繁榮是民族平等、民族團結的結果。民族平等、民族團結、各民族共同繁榮，這三項原則，是互相關連、互相依存、互相促進的。民族平等是民族團結的基礎，民族團結是民族平等的保證，各民族共同繁榮是民族平等、民族團結的結果。

A horizontal sequence of 16 small, empty rectangular boxes arranged in a single row. This visual element is used to represent a sequence of 16 empty cells or slots for input.

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

_____ 1000, 10 0 1000000 10000 10000000 100000000
1000000000000 1000 100 100000000000 10 1000000 1000 10000000
1000000 0 1000000 1000 10000 1000 100000 1000000 100 1000000
10000 1000000000 10000 100000 1000 100 100 100000 10000000
100000 1000 100000 10000 100 1000 1000000 100000000 10000
100 1000 10000 100000000 1000000000 100 100

କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାରକାହାର କାହାର କାହାର, କାହାରକାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର

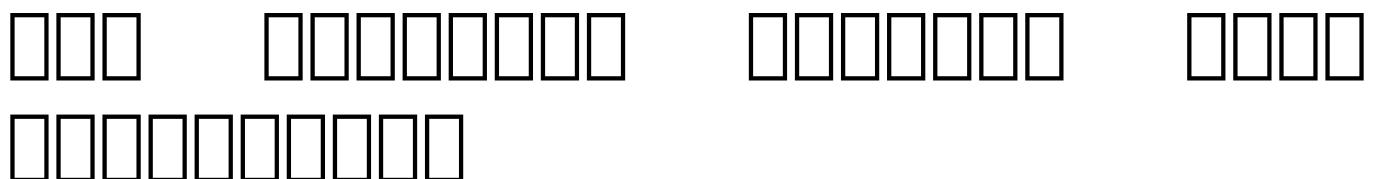
□□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□-□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□ □ □□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□-□□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□-
□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□',

□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □ □□□, □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□



□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□-□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□-□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□
□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□ □□□□ □□
□□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

A horizontal row of 10 identical rectangular blocks. Each block is divided into 4 equal horizontal sections by three internal horizontal lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□
□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□

A 3x4 grid of 12 empty rectangular boxes, likely for drawing or writing, arranged in three rows and four columns.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□ □ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

‘

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□

A series of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of ten. The top row has a small gap between the first two boxes. The bottom row has a small gap between the first two boxes and ends with a comma.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in three rows. The top row has 4 boxes, the middle row has 10 boxes, and the bottom row has 6 boxes. The last two boxes in the bottom row are highlighted with a light purple color.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes, followed by a comma, and then two more rows of 10 empty rectangular boxes each, all in black and white.

Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее и других странах Азии наблюдается тенденция к снижению производительности труда. Это связано с тем, что в этих странах производство стало более автоматизированным, что привело к снижению рабочих мест и повышению производительности труда. В то же время в Европе и США производительность труда продолжает расти, что является результатом инноваций в производственных процессах и повышения квалификации рабочих.

Онлайн-школа «Академия Маркетинга» предлагает широкий спектр курсов по маркетингу, менеджменту и бизнесу. Учебные программы разработаны ведущими специалистами в области маркетинга и бизнеса. Курс «Маркетинг для начинающих» включает в себя основы маркетинга, стратегии продвижения и продаж, а также практические задания для закрепления теоретических знаний.

Школа «Академия Маркетинга» предлагает широкий спектр курсов по маркетингу, менеджменту и бизнесу. Учебные программы разработаны ведущими специалистами в области маркетинга и бизнеса. Курс «Маркетинг для начинающих» включает в себя основы маркетинга, стратегии продвижения и продаж, а также практические задания для закрепления теоретических знаний.

Школа «Академия Маркетинга» предлагает широкий спектр курсов по маркетингу, менеджменту и бизнесу. Учебные программы разработаны ведущими специалистами в области маркетинга и бизнеса. Курс «Маркетинг для начинающих» включает в себя основы маркетинга, стратегии продвижения и продаж, а также практические задания для закрепления теоретических знаний.

Академия Маркетинга
Академия Маркетинга
Академия Маркетинга
Академия Маркетинга

Академия Маркетинга
Академия Маркетинга
Академия Маркетинга
Академия Маркетинга

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has four groups of three rectangles each. The bottom row has two groups of six rectangles each. In the top row, the last rectangle in the fourth group is shaded. In the bottom row, the last rectangle in the second group is shaded.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

‘ ’

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□-□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ (□□□□□ □□□□□ □□□□□□) □.
□□□ □□□□□ □□□, ‘□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□’ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□, □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□