

A horizontal row of 10 empty rectangular boxes for writing numbers. Below this row is a comma (,), and below the comma is another horizontal row of 10 empty rectangular boxes for writing numbers.

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□, ‘□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

‘**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**的**我**’（**我**）**我**是**我**的**我**，
我是**我**的**我**。我**我**的**我**，‘**我**是**我**的**我**的**我**，**我**是**我**的**我**的**我**，**我**是**我**的**我**的**我**，
我是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**的**我**，**我**是**我**的**我**的**我**，**我**是**我**的**我**’

‘…’, ‘…’

‘…’

‘…’

‘…’

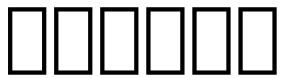
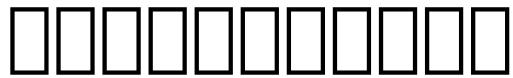
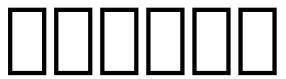
‘…’

The diagram consists of four rows of empty rectangular boxes. The top row contains 8 boxes. The second row contains 6 boxes. The third row contains 2 boxes, which are shaded purple. The bottom row contains 4 boxes, which are shaded pink.

□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и улучшению качества производимой продукции. Это связано с тем, что китайские производители сталкиваются с рядом проблем, включая недостаток сырья, высокую стоимость труда и высокие издержки на производство. Вместе с тем, китайские производители продолжают инвестировать в новые технологии и оборудование, что позволяет им улучшить качество продукции и снизить издержки. В результате, китайские производители продолжают оставаться конкурентоспособными на мировом рынке.

□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□ □□ □, □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□



□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□ □□□ □□□ □□□-□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□, □□□,
□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □ □□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□ □□□ □ □□□□□□ □□
□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□



A decorative horizontal separator consisting of a series of white rectangular boxes with black outlines, arranged in two rows. The top row contains 12 boxes, followed by a semicolon, and then 10 more boxes. The bottom row contains 4 boxes, a space, 10 boxes, a space, and 4 boxes.

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□

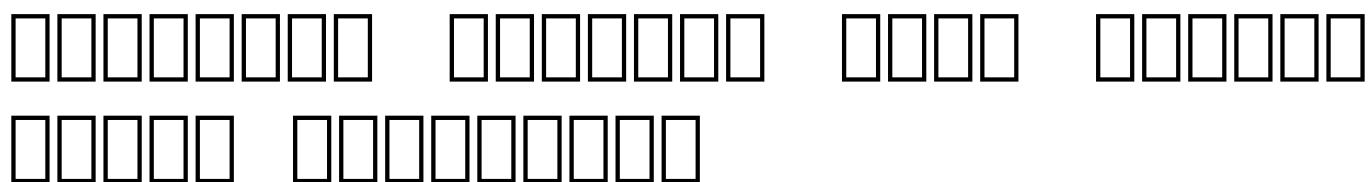
□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□ □□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□, □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□
□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□



□□□□□-□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□- □□□□□ □□□□□? □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□

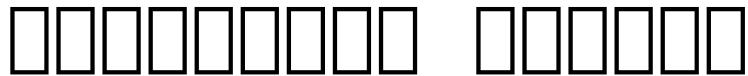
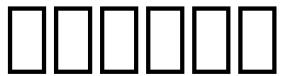
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□□□
□□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□

我問他：「你為什麼要這樣？」他說：「我就是想試試看，我能夠把這個人逼到絕境。」我說：「你真是一個冷血的人！」他說：「我就是一個冷血的人，我就是一個冷血的人！」

□□□□□-□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□ □ □□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□



□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□, □□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□- □□□□□ □□ □□ □□□

我國的民族，是多民族的統一民族，我們各民族人民，都是中國人，都是兄弟，都是骨肉，都是命脈。我們各民族人民，都是中國人，都是兄弟，都是骨肉，都是命脈。

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□
□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□
(□□□□□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□

କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର
କାହାର

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of ten empty square boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or labeling.

□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

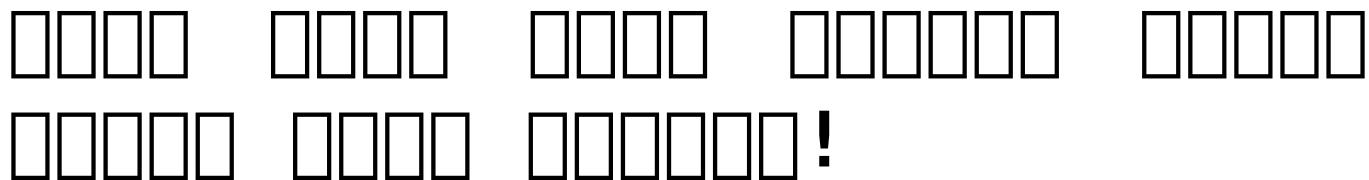
□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□-□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□
(□□□□□□) □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in two rows of 10. The second row has the 6th box filled with a light purple color.

□□□□□-□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□

Изображение национальных символов включает в себя герб, флаг, гимн, национальный язык, национальную одежду, национальные танцы, национальные песни, национальные праздники, национальные традиции и национальные обычая.



□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□ □ □□□□ □□□ □□ □□□□□□
□□□, □ □ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □ □ □□□□ □□□ □□

କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ ?