

□□□□□□□□□□  
□□□□

□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□

□□□ □□□□□ □□ (□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□  
□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ (□□) □ □□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□, □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □

---

□□□□□□□□  
□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ !

□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ (□□□□ □□□□ □□□)  
□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□

□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□



A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□□□)  
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶକ, ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ଏ ପରିମା ପ୍ରକାଶକ ପରିମା ପ୍ରକାଶକ ପରିମା ପ୍ରକାଶକ ପରିମା

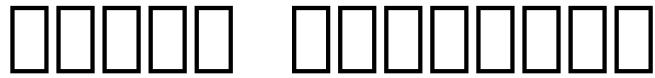
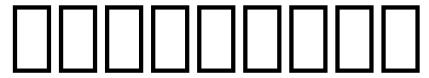
‘**Любимые** **дни** **всего** **лучшего** **всего** **лучшего** **всего**’.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□

ဗိသုက္ခလာ ရန် မြတ်စွာ၊ ရှင် ရှင် ရှင် ရှင် ရှင် ရှင် ရှင် ရှင် ရှင်

‘…………… ……………’ …………… …………… …………… …………… …………… ……………  
…………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………  
…………… …………… …………… …………… …………… …………… …………… ……………





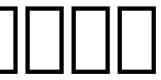
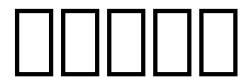
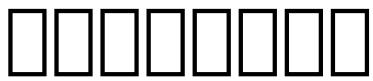
（）

□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□

□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□



□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□-□,  
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□



A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□  
□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□  
□□□□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
(□□□) □□□□□ □□□□□



1

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□

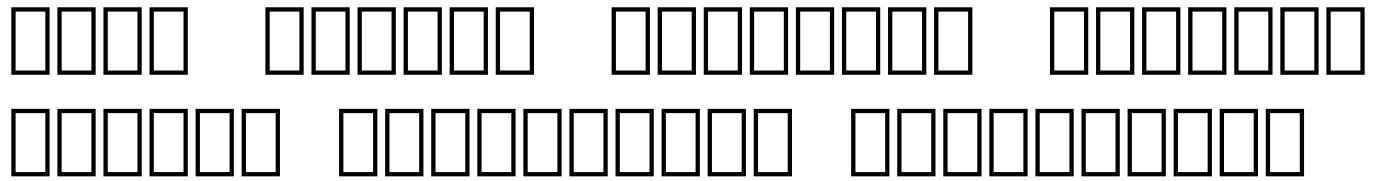
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□; □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for students to draw or write in.

A row of five empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or labeling.

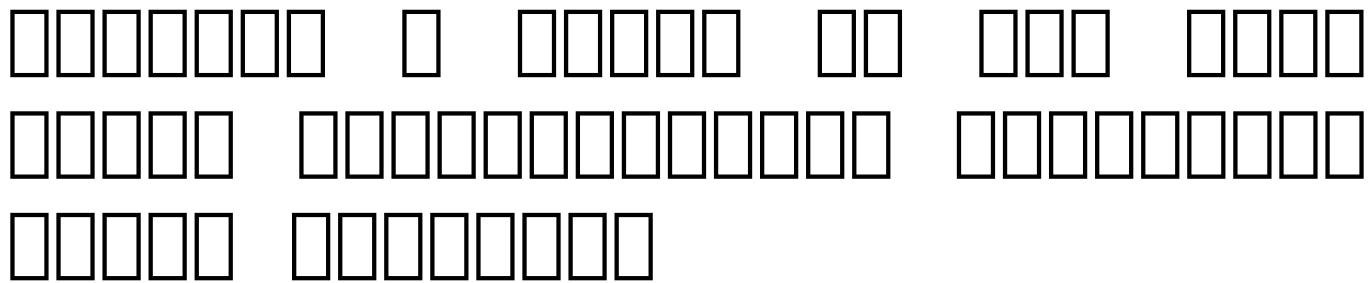
Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.



жизнедеятельности, включая политическую, социальную, экономическую, культурную, научную и т.д., а также в сфере культуры, искусства, науки, образования, здравоохранения, спорта, туризма, сельского хозяйства, промышленности, строительства, транспорта, коммуникаций, энергетики, информационных технологий и других отраслей. Важно отметить, что в ходе реформы в сфере культуры и искусства предполагается создание единой государственной политики в области культуры и искусства, что позволит более эффективно использовать имеющиеся ресурсы и ресурсы для поддержки творческой индустрии и развития культуры как важнейшего фактора социального и экономического развития страны.

Важной задачей реформы является создание условий для свободного выражения творчества и таланта, а также для продвижения творческой индустрии на международном рынке. Для этого предполагается создание единой государственной политики в области культуры и искусства, что позволит более эффективно использовать имеющиеся ресурсы и ресурсы для поддержки творческой индустрии и развития культуры как важнейшего фактора социального и экономического развития страны.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□-□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□

\_\_\_\_\_ 亂世 亂世亂世 亂世， 亂世 亂世亂世 亂世亂世，  
亂世亂世 亂世 亂世 亂世亂世 亂世， 亂世亂世亂世 亂世亂世 亂世  
亂世， 亂世亂世 亂世 亂世亂世(亂世亂世) 亂世亂世 亂世， 亂世亂世 亂  
世亂世亂世 亂世 亂世亂世亂世 亂世亂世 亂世， 亂世 亂世亂世亂世亂世，  
亂世 亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世亂世亂世  
亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世亂世亂世  
亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世亂世亂世 亂世 亂世亂世亂世亂世  
亂世亂世 亂世 亂世 亂世

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□□□□) □