

()

□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

Она вспомнила, что это было ее первое впечатление о нем. Он был красив, но не привлекающим внимание. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

Она сидела на краю кровати, смотря на него. Он был красив, но не привлекающим внимание.

1. 1999-2000, 2000-2001 и 2001-2002-го
годах в Краснодаре впервые
появился новый
спорт - волейбол на
песке. Волейбол на
песке - это
спортивная игра, в
которой две команды
по пять человек
каждая, сидя на
песке, пытаются
затолкнуть мяч
в ворота соперника
с помощью рук.
Соревнования
включают в себя
турниры на
различные
уровни: между
районами, между
районами и
городом, между
городами и
областью, между
областями и
республиками.

.. . 二二二 二二二二二二二 二二 二二二二二二二 二二二 二二二二二 二二二
二二二二二二二 二二二二二, 二二二二二, 二二二二 二二二二二 二二 二二二二二
二二二二二 二二二二二 二二二二二 二二二二二 二二二二二 二二二二二 二二二二二

□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□



□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□,
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

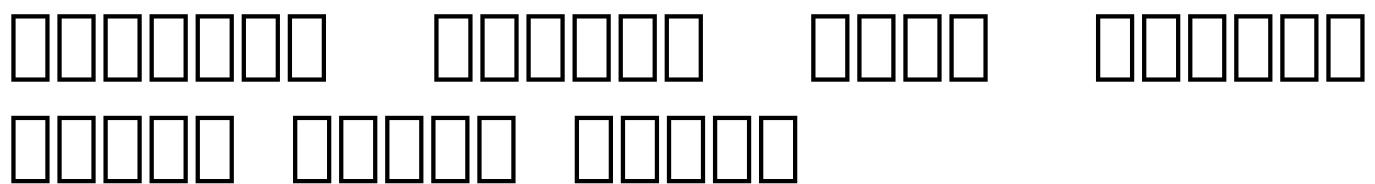
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□,
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее и других странах Азии наблюдается тенденция к снижению производительности труда. Это связано с тем, что в этих странах производство стало более автоматизированным и требует меньшего количества рабочих. В то же время в Европе и США производительность труда продолжает расти, что является результатом инноваций в производственных процессах и повышения квалификации рабочих.

□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of 12 empty rectangular boxes, followed by a colon, and then another sequence of 12 empty rectangular boxes.



A decorative horizontal banner featuring a repeating pattern of small, white, stylized characters or symbols on a dark background. The pattern is composed of various small, blocky characters that are repeated in a staggered, overlapping fashion across the entire width of the banner.

ဗိုလ်ချုပ် မြတ်ချွေ မြတ်ချွေမြတ်ချွေ မြတ်ချွေ, မြတ်ချွေ ၁၁ ၁၁ ၁၁ ၁၁

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□ □ □ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □. □□□□□ □□ □ □ □□ □□□□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □. □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

☒

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □ □□□ □□ □□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□.□□% □ □ □□ □□□□□ □□□ □ □□ □ □□□ □□ □ □
□□ □□□□ □□ □.□□% □ □ □□ □□ □ □□□ □□□□□□ □□□
□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□, □. □□□□ □□□□ □□ □□□, □□□ □□□□
□□□ □□□ □ □ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□

The image consists of two identical sets of six empty rectangular boxes. Each set is arranged horizontally and is identical in size and shape to the other. The boxes are white with black outlines.

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains four groups of rectangles: the first group has 5 rectangles, the second has 7, the third has 5, and the fourth has 5. The bottom row contains two groups: the first group has 4 rectangles with the 4th one shaded purple, and the second group has 7 rectangles with the 4th one shaded pink.

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□ □ □□□ □□ □□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□

- 1 -

□□□□□□ □□□□□ : □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□,
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ : □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ !

The image consists of four identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is a simple black outline on a white background. The rows are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□, □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□

A horizontal row of 18 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

‘ ’

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □